

ПРИНЯТА
педагогическим советом
Протокол № 1
от 31.08.2019 г.



УТВЕРЖДАЮ
Заведующий
МДОУ «Детский сад № 10
«Жемчужинка» п. Гранитный
М.М.Лебедева

Приказ № _____
от « 10 » _____ 2019 г.

**Образовательная программа
дошкольного образования
муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения
«Детский сад № 10 «Жемчужинка»
п. Гранитный Новоорского района
Оренбургской области**

2019 год
п. Гранитный

Содержание

№п/п	Содержание	стр
I	Целевой раздел	
1.	Пояснительная записка	3
1.1	Цели и задачи реализации Программы	3
1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.	8
2.	Планируемые результаты освоения Программы воспитанниками	21
II	Содержательный раздел	
1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	27
1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	27
1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	30
1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	33
1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	34
1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	36
2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	37
3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	45
4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	58
5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	62
6.	Иные характеристики содержания Программы	73
7.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	77
III	Организационный раздел	
1.	Описание материально-технического обеспечения Программы	142
2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	145
3.	Распорядок и режим дня	153
4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	156
5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	173
IV	Дополнительный раздел	183

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка основной образовательной программы дошкольного образования МДОУ «Детский сад № 10 «Жемчужинка» п.Гранитный

При разработке основной образовательной программы учитывались следующие нормативные документы:

1. Федеральный закон «Об образовании в РФ» (вступил в силу 01.09.2013 г.).
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384).
3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 “Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций”» (зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г., № 28564).
4. Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».
5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 26.09.2013, № 30038).
6. Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г., № 28908).
7. Устав образовательной организации

Программа сформирована как программа педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

1.1. Цели и задачи Программы

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

– охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, определены цели и задачи:

<p>«Я-ТЫ-МЫ» - программа социально-эмоционального развития дошкольников</p>	<p>Цель: Воспитание в детях чувства собственного достоинства, способности на собственный выбор, овладения навыками социального поведения и общения с другими людьми.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - научить детей осознанно воспринимать свои эмоции, чувства и переживания; - помочь осознать свои характерные особенности; - познакомить с этически ценными формами и способами поведения в отношениях с другими людьми.
<p>«Безопасность» - программа формирования основ безопасного поведения дошкольников</p>	<p>Цель: Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать представления об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них; - приобщать к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения; - передавать детям знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; - формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
<p>«Наш край» -</p>	<p>Цель:</p>

<p>деятельность по реализации ФГОС, направленная на ознакомление дошкольников с родным краем</p>	<p>Патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста в процессе ознакомления с историей, культурой и природой родного края.</p> <p><i>Задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать первичные представления старших дошкольников об Оренбургском крае как о родной земле, малой Родине, его культурных ценностях посредством изучения истории, достопримечательностей посёлка, природных ресурсов родного края; - развивать познавательную активность и любознательность, стремление к исследованию в процессе изучения культуры Оренбуржья; - воспитывать чувство сопричастности к наследию родного края, гордости за него; - формировать основы патриотических чувств и толерантности к другим народам.
<p>«Ритмоленд» - деятельность по реализации ФГОС, направленная на развитие творческих способностей посредством ритмики и танца</p>	<p><i>Цель:</i> Обучение детей творческому исполнению танцевальных движений и передаче образов через движения, формирование социально значимых личностных качеств и развитие творческих способностей посредством ритмики и танца.</p> <p><i>Задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать способность чувствовать настроение и характер музыки; - развивать чувство ритма; - развивать музыкальную память; - развивать точность, координацию движений; - развивать гибкость и пластичность; - формировать правильную осанку; - развивать умение ориентироваться в пространстве; - обогащать двигательный опыт разнообразными видами движений. - прививать основные навыки в умении слушать музыку и передавать в движениях её образное содержание; - развивать творческое воображение и фантазию; - развивать способности к импровизации; - развивать умение выражать эмоции в мимике и пантомимике; - укреплять иммунитет за счет физических упражнений и двигательной активности.
<p>«Арлекино» - деятельность по реализации ФГОС, направленная на развитие творческих способностей детей средствами театрального искусства</p>	<p><i>Цель:</i> Развитие творческих способностей детей средствами театрального искусства.</p> <p><i>Задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать условия для развития творческого потенциала каждого участника постановочной деятельности; - совершенствовать артистические навыки в плане переживания и воплощения образов, исполнительских умений ребят; - активизировать словарный запас, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, навыки ведения диалога; - обучать элементам выразительных средств художественно-образного типа (<i>мимике, интонации, пантомимике</i>); - развивать интерес к постановочно-игровой деятельности.
<p>«Дошкольная»</p>	<p><i>Цель:</i> Общее речевое развитие детей старшего дошкольного</p>

<p>академия» деятельность по реализации ФГОС, направленная на развитие речи и занимательное ознакомление с буквами</p>	<p>- возраста в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, направленное на формирование познавательной активности, социальное и личностное развитие детей.</p> <p><i>Задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать связную речь детей; - активизировать знания о звуковом строении слов; - закреплять умения делить слова на слоги; - познакомить детей с буквами; - упражнять в составлении букв из палочек, лепке букв из пластилина, вырезании из бумаги, рисовании в воздухе; - способствовать развитию любознательности, познавательной активности.
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. *Поддержка разнообразия детства.* Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей(законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество Организации с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.* Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с

учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики Возрастные особенности

Период дошкольного детства - один из самых насыщенных в познавательном аспекте из всех возрастных периодов, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями.

От 1 до 2 лет

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры.

Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность. Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8–10 человек).

В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» — призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т. п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник). При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия.

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6–10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка).

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20–30 словам. После 1 года 8–10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются

простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги.

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «Ия куся?» — то есть «Ира кушала?»

Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации.

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (состоящие из одного, а к концу года из 2–3 действий) поручения взрослых.

Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2–3 человека, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т. д.

Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

В конце второго года активный словарь состоит уже из 200–300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

От 2 до 3 лет.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом.

Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного

человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга.

Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу

младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек.

Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно.

Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя.

Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Дети 4-5 лет.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм

воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д. Начинает развиваться образное мышление.

Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Дети 5-6 лет.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более

привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок 10 «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют

представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Дети 6-7 лет.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому.

Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс,

балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер общений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Особенности контингента воспитанников

Структура групп ДОО

Возрастная категория	Направленность групп	Количество групп	Количество детей
От 1,5 до 3 лет	Общеразвивающая	1	13
От 3 до 5 лет	Общеразвивающая	1	20
От 5 до 6 лет	Общеразвивающая	1	14
От 6 до 7 лет	Общеразвивающая	1	13
Всего 4 группы 60 человек			

Индивидуальные особенности детей, воспитывающихся в учреждении:

Группы здоровья воспитанников

Группа здоровья	Количество детей	% от общего количества детей
1	43	72
2	17	28
3	-	-
4	-	-
5	-	-

Климатические и национально-культурные особенности

Организация образовательной деятельности дошкольного учреждения по реализации программного материала строится с учетом ряда **особенностей**: национально-культурных, климатических условий.

Одним из важнейших принципов реализации программы является учет национально-культурных особенностей нашего региона – Оренбуржья. Географическое положение Оренбургской области (граница Европы и Азии), соседство с Казахстаном, Башкирией, а также социально-исторические условия обусловили многонациональный состав населения п. Гранитный: русские, казахи, украинцы, татары, немцы, башкиры и др.

В ДОУ многонациональный состав воспитанников: русские, казахи, в небольших количествах - татары, чувашаи, мордва, украинцы. Учитывая социокультурные условия и национальные особенности ДОУ и поселка в целом, в учебном году в части, формируемой участниками образовательных отношений, будет реализована программа, разработанная педагогами самостоятельно «Наш край», направленная на формирование основ краеведения, ценностного отношения к прекрасному, миру природы, труду, воспитание гражданственности, патриотизма у детей дошкольного возраста.

Резко континентальный климат Оренбуржья (температура зимой -30*с, летом +30*с) так же оказывает существенное влияние на воспитательно-образовательный процесс. Так, режим дня в МДОУ составлен с учетом холодного и теплого времени года. Организация прогулок в зимнее время осуществляется при температуре не ниже -15* (младший возраст) и не ниже -20* (старший возраст). При организации совместной деятельности в режимных моментах – прогулки организуются в помещениях МДОУ в дни отмены прогулок, время пребывания детей на свежем воздухе сокращается. В летнее время года большую часть дня воспитанники проводят на воздухе (утренний прием, проведение зарядки, игры, кружковая деятельность и т.п.)

Один раз в месяц в дошкольных группах проводятся тематические Дни здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач; встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и др. Итогом таких дней является проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

Условия реализации Программы

Структура управленческой модели дошкольной организации

Заведующий детским садом: обеспечивает эффективное взаимодействие и сотрудничество с органами местного самоуправления, предприятиями и организациями, родителями.

Совет Учреждения: определяет стратегии развития и функционирования образовательного учреждения; участвует в организации образовательного процесса образовательного учреждения; осуществляет контроль расходования средств, являющихся собственностью Детского сада; содействует созданию в образовательном учреждении оптимальных условий для развития социального партнерства участников образовательного процесса.

Общее собрание работников: содействует осуществлению управленческих начал, развитию инициативы трудового коллектива, реализует право на самостоятельность Учреждения в решении вопросов, способствующих оптимальной организации образовательного процесса и финансово-хозяйственной деятельности.

Педагогический совет: действует в целях обеспечения исполнения требований ФГОС ДО, развития и совершенствования образовательной деятельности, повышения профессионального мастерства педагогических работников.

Совет родителей: обеспечивает постоянную и систематическую связь с родителями (законными представителями), содействует педагогической пропаганде для успешного решения задач всестороннего развития детей дошкольного возраста.

Воспитатели: содействуют созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности ребенка; осуществляют помощь воспитанникам в образовательной деятельности; способствуют обеспечению уровня их подготовки в соответствии с требованиями программы; работают в тесном контакте со старшим воспитателем, другими педагогическими работниками, родителями воспитанников (лицами, их заменяющими).

Медицинская сестра: осуществляет консультативно-просветительскую работу с педагогами, родителями; оказывает необходимую помощь администрации и педколлективу в решении задач по сохранению и укреплению здоровья детей.

Заместитель заведующего по административно-хозяйственной части: организует материально-техническое снабжение педагогического процесса

Кадровый потенциал

Детский сад полностью укомплектован кадрами. Коллектив ДОУ составляет 23 человека. Воспитательно-образовательную работу осуществляют 7 педагогов: из них 6 воспитателей и 1 музыкальный руководитель.

Характеристика кадрового состава		
1. По образованию	высшее педагогическое образование	5 человек
	среднее специальное педагогическое образование	1 человек

	Обучается в педагогическом институте	1 человек
2. По стажу	до 5 лет	1 человек
	от 5 до 10 лет	4 человека
	Свыше 30 лет	2 человека
3. По результатам аттестации	высшая квалификационная категория	1 человек
	первая квалификационная категория	2 человека
	Соответствие занимаемой должности	3 человека
	Специалист со стажем менее 2 лет	1 человек

Средний возраст педагогического коллектива – 40 лет. В учреждении работают педагоги со стажем работы свыше 30 лет, прошли основные этапы становления детского сада, являются инициаторами инноваций в ДОУ.

За последние два года педагогический коллектив более чем на 50% обновился молодыми кадрами.

Все педагоги своевременно проходят КПК, обучаются на проблемных курсах, повышают свой профессиональный уровень через посещения методических объединений района, прохождение процедуры аттестации, самообразование, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на развитие ДОУ. Все педагоги владеют навыками пользователя ПК, пройдя обучение на базе ДОУ или освоив компьютер самостоятельно.

Педагоги ДОУ принимают активное участие в конкурсах профессионального мастерства.

№ п/п	ФИО	Название конкурса, награда	Год
1	Айтуарова И.С.	Диплом лауреата районного фестиваля «Мастерство и творчество»	2017
2	Аймагамбетова Ж.С.	Диплом лауреата районного фестиваля «Мастерство и творчество»	2017
3	Анисимова Н.И.	Благодарность за подготовку и педагогическое сопровождение участников Всероссийского конкурса по окружающему миру «Полосатое путешествие»	2017
4	Кличникова Л.Н.	Благодарность за подготовку и педагогическое сопровождение участников Всероссийского конкурса по окружающему миру «Полосатое путешествие»	2017
5	Айтуарова В.В.	Диплом победителя 1 степени муниципального этапа областного конкурса «Мое Оренбуржье»	2017
6	Степанова А.В.	Диплом победителя 1 степени регионального конкурса научно-исследовательских, методических и творческих работ «Родина у нас одна»	2018
7	Степанова А.В.	Диплом победителя 1 степени муниципального этапа областного конкурса «Мое Оренбуржье»	2018
8	Степанова А.В. Аймагамбетова Ж.С.	Благодарность за большой вклад в пропаганду народного творчества, плодотворную работу в деле развития молодых талантов	2019
9	Карамышева С.А.	Диплом победителя зонального этапа олимпиады среди воспитателей Оренбургской области «Лучший знаток дошкольного детства»	2019
10	Карамышева С.А.	Диплом лауреата регионального этапа олимпиады среди воспитателей Оренбургской области «Лучший знаток дошкольного детства»	2019

11	Аймагамбетова Ж.С.	Диплом лауреата муниципального этапа Всероссийского конкурса профессионального мастерства педагогов «Мой лучший урок - 2019»	2019
12	Айтуарова И.С.	Диплом победителя 1 степени Всероссийского конкурса «Здоровье и спорт»	2019
13	Айтуарова И.С.	Диплом победителя 1 степени IX Всероссийского педагогического конкурса «мастерская педагога» в номинации «Педагогическая разработка»	2019
14	Тугамбаева Ж.А.	Диплом II степени IV Всероссийского профессионального конкурса «Гордость России»	2019

Особенности осуществления образовательного процесса в ДОО

В детском саду приняты правила, по которым организован образовательный процесс:

1. Ребенок и взрослый – оба субъекты взаимодействия.
 2. Во взаимодействии активность ребенка важнее, чем активность взрослого.
 3. Основная деятельность – это детские виды деятельности (*игровая деятельность*, включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры); *коммуникативная* (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); *познавательно-исследовательская* (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними; восприятие художественной литературы и фольклора); *самообслуживание и элементарный бытовой труд* (в помещении и на улице); *конструирование* из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; *изобразительная* (рисование, лепка, аппликация); *музыкальная* (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, исполнение музыкально-ритмических движений, игра на детских музыкальных инструментах); *двигательная* активность ребенка (овладение основными движениями).
 4. Основная модель организации образовательного процесса – совместная деятельность взрослого и ребенка.
 5. Основные формы работы с детьми – рассматривание, наблюдение, беседа, разговор, экспериментирование, исследование, коллекционирование, чтение, реализация проектов, мастерская и др.
 6. Применяются опосредованные методы обучения (при частичном использовании прямых).
 7. Мотивы образования – интерес детей к определенным видам деятельности.
 8. Взрослый, уважая ребенка, его состояние, настроение, предпочтение и интересы, предоставляет ему возможность выбора: участвовать или не участвовать вместе с другими детьми в совместном деле.
 9. Образовательный процесс предполагает внесение изменений (корректив) в планы, программы в соответствии с учетом потребностей и интересов детей.
- Разработка гибкого плана включает в себя: определение общей цели и ее конкретизацию в зависимости от разных этапов; подбор и организацию такого дидактического материала, который позволяет выявлять индивидуальную избирательность детей к содержанию, виду и форме познания; планирование разных форм организации работы (соотношение фронтальной, индивидуальной, самостоятельной работы); выбор критериев оценки продуктивности работы с учетом характера заданий (дословный пересказ, изложение своими словами, выполнение творческих заданий); планирование характера общения и межличностных взаимодействий в процессе образовательной деятельности:
- использование разных форм общения (монолог, диалога, полилога) с учетом личностных особенностей детей и требований к межгрупповому взаимодействию;

- проектирование характера взаимодействия детей на занятии с учетом их личностных особенностей и требований к межгрупповому взаимодействию;
- использование содержания субъектного опыта всех участников занятия в диалогах «ребенок – педагог» и «ребенок – дети».

Планирование результативности образовательной деятельности предусматривает: обобщение полученных знаний и умений, оценку их освоенности, анализ результатов групповой и индивидуальной работы, внимание к процессу выполнения заданий, а не только к результату)

2. Планируемые результаты освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Целевые ориентиры в младенческом возрасте

К концу первого полугодия жизни ребенок:

– обнаруживает выраженную потребность в общении со взрослыми: проявляет интерес и положительные эмоции в ответ на обращения взрослого, сам инициирует общение, привлекая взрослого с помощью голосовых проявлений, улыбок, движений, охотно включается в эмоциональные игры;

– проявляет поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению: с интересом рассматривает игрушки и другие предметы, следит за их перемещением, прислушивается к издаваемым ими звукам, радуется, стремится взять игрушку в руки, обследовать ее.

К концу первого года жизни ребенок:

– активно проявляет потребность в эмоциональном общении, поиске разнообразных впечатлений, чувствительность к эмоциям и смыслам слов взрослых, избирательное отношение к близким и посторонним людям;

– активно обследует разнообразные предметы, интересуется и манипулирует ими, пытается подражать действиям взрослых; проявляет инициативу и настойчивость в желании получить ту или иную игрушку и действовать с ней по своему усмотрению;

– во взаимодействии со взрослым пользуется разнообразными средствами общения: мимикой, жестами, голосовыми проявлениями (лепечет, произносит первые слова); стремится привлечь взрослого к совместным действиям с предметами; различает поощрение и порицание взрослыми своих действий;

- охотно слушает детские стишки, песенки, игру на музыкальных инструментах, рассматривает картинки, узнает, что на них изображено, по просьбе взрослого может показать названный предмет; пытается сам использовать мелки и карандаши;
- стремится проявлять самостоятельность при овладении навыками самообслуживания (есть ложкой, пить из чашки и пр.);
- проявляет двигательную активность: свободно изменяет позу, сидит, ползает, встает на ножки, переступает ногами, ходит самостоятельно или при поддержке взрослых.

Целевые ориентиры в раннем возрасте

К трем годам ребенок:

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
- с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К семи годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

– у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы Организации, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Целевые ориентиры в соответствии с частью, формируемой участниками образовательных отношений

«Я-ТЫ-МЫ» - программа социально-эмоционального развития дошкольников	- ребенок осознанно воспринимает свои характерные особенности предпочтения и понимает, что он, как и любой человек, уникален и неповторим; - ребенок осознанно воспринимает свои эмоции, чувства и переживания, понимает эмоциональное состояние других людей;; - ребенок владеет этически ценными способами и формами поведения в отношениях с другими людьми.
«Безопасность» - программа формирования основ безопасного поведения дошкольников	- ребенок обладает сформированными представлениями об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них; - ребенок соблюдает правила безопасного для человека и окружающего мира природы поведения; - ребенок знает и соблюдает правила безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; - у ребенка сформировано осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

<p>«Наш край» деятельность по реализации ФГОС, направленная на ознакомление дошкольников родным краем</p>	<ul style="list-style-type: none"> - у ребенка сформированы первичные представления об Оренбургском крае как о родной земле, малой Родине, его культурных ценностях; - ребенок проявляет познавательную активность и любознательность, стремление к исследованию в процессе изучения культуры Оренбуржья; - ребенок проявляет чувство сопричастности к наследию родного края, гордости за него; - у ребенка сформированы основы патриотических чувств и толерантности к другим народам.
<p>«Ритмоленд» деятельность по реализации ФГОС, направленная на развитие творческих способностей средствами ритмики и танца</p>	<ul style="list-style-type: none"> - у ребенка сформированы способность чувствовать настроение и характер музыки, чувство ритма; - у ребенка развиты музыкальная память, координация движений, умение ориентироваться в пространстве; - у ребенка сформирована правильная осанка; развиты гибкость и пластичность; - двигательный опыт ребенка включает разнообразные виды движений; - ребенок умеет слушать музыку и передавать в движениях её образное содержание; - ребенок проявляет творческое воображение и фантазию, способность к импровизации, умение выражать эмоции в мимике и пантомимике.
<p>«Арлекино» деятельность по реализации ФГОС, направленная на развитие творческих способностей детей средствами театрального искусства</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок имеет артистические навыки в плане переживания и воплощения образов, исполнительских умений; - ребенок имеет достаточно активный словарный запас, звуковую культуру речи, интонационный строй речи; - ребенок владеет навыками ведения диалога; - ребенок владеет элементарными выразительными средствами художественно-образного типа (<i>мимика, интонация, пантомимика</i>); - у ребенка развит интерес к постановочно-игровой деятельности.
<p>«Дошкольная академия» деятельность по реализации ФГОС, направленная на занимательное ознакомление с буквами</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок владеет достаточно развитой связной речью; - ребенок владеет знаниями о звуковом строении слов; - ребенок умеет делить слова на слоги; - ребенок знаком с буквами; - ребенок умеет составлять буквы из палочек, лепить буквы из пластилина, вырезать из бумаги, рисовать в воздухе; - ребенок проявляет любознательность, познавательную активность.

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности*, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление и т.д.. Программой *не предусматривается оценивание* качества образовательной деятельности на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

В соответствии со Стандартом оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии:
 - с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
 - разнообразием вариантов образовательной среды,
 - разнообразием местных;

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми;
- внутренняя оценка, самооценка Организации;
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Система оценки качества дошкольного образования:

- сфокусирована на *оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы* в Организации в *пяти образовательных областях*, определенных Стандартом;
- учитывает *образовательные предпочтения и удовлетворенность* дошкольным образованием со стороны *семьи ребенка*;

- **исключает** использование **оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;**
- исключает унификацию и **поддерживает вариативность** программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует **открытости** по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как **оценку педагогами Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку** условий образовательной деятельности в дошкольной организации;
- использует единые **инструменты, оценивающие условия реализации программы** в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

II. Содержательный раздел

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Ранний возраст (1-3 года)

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми;
- дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми;
- дальнейшего развития игры
- дальнейшего развития навыков самообслуживания.

В сфере развития общения со взрослым

Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать

стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками

Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями.

В сфере развития игры

Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, дочери, врача и др.), организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

В сфере социального и эмоционального развития

Взрослый грамотно проводит адаптацию ребенка к Организации, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим Организации, не предъявляя ребенку излишних требований.

Ребенок знакомится с другими детьми. Взрослый же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой.

Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством Организации, имеющимися в нем предметами и материалами. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

Дошкольный возраст

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными *задачами* образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- развития компетентности в виртуальном поиске.

В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям

Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.

Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности

У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей.

Взрослые создают в Организации различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

В сфере развития игровой деятельности

Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Ранний возраст (1-3 года)

В сфере познавательного развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

– ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;

– развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

В сфере ознакомления с окружающим миром

Взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей

Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта – кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

Дошкольный возраст

В области познавательного развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

– развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;

– развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если... то...».

Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для

умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности

Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.

Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.

Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание.

Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием.

Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.

Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение.

Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.).

У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).

У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития.

Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»).

Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–10 объектов (например, при играх с использованием игральных костей или на пальцах рук).

Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях.

Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.

Программа оставляет Организации право выбора способа формирования у воспитанников математических представлений, в том числе с учетом особенностей

реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ.

1.3.Образовательная область «Речевое развитие»

Ранний возраст (1-3 года)

В области речевого развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития речи у детей в повседневной жизни;
- развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

В сфере развития речи в повседневной жизни

Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно.

Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

В сфере развития разных сторон речи

Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

Дошкольный возраст

В области речевого развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* является создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха,

правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестыкуляции или специальных средств.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития детей, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

1.4.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Ранний возраст (1-3 года)

В области художественно-эстетического развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;
- приобщения к изобразительным видам деятельности;
- приобщения к музыкальной культуре;
- приобщения к театрализованной деятельности.

В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру

Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности

Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

В сфере приобщения к музыкальной культуре

Взрослые создают в Организации и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими

предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности

Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

Дошкольный возраст

В области художественно-эстетического развития ребенка основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

– развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

– развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

– приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

1.5.Образовательная область «Физическое развитие»

Ранний возраст (1-3 года)

В области физического развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;
- развития различных видов двигательной активности;
- формирования навыков безопасного поведения.

В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни

Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

В сфере развития различных видов двигательной активности

Взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещений Организации, так и на внешней ее территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

В сфере формирования навыков безопасного поведения

Взрослые создают в Организации безопасную среду, а также предупреждают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

Дошкольный возраст

В области физического развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри

помещения так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Перечень основных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Для воспитанников в возрасте 2 – 3 года

Образовательная область	Формы работы	Способы	Методы	Средства
Социально-коммуникативное развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Игровая беседа с элементами движений Чтение Рассматривание Момент радости Показ способов действия День открытых дверей	Словесные Наглядные Практические	Картинки Игровые пособия Дидактический материал (раздаточный материал) ТСО.
Познавательное развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми	Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающая игра Экскурсия	Словесные Наглядные Практические	Предметы материальной культуры – натуральные объекты: растительного и животного мира, реальные предметы.

	Самостоятельная деятельность детей	Интегративная деятельность		Изобразительная наглядность Игровые пособия Макеты. Альбомы Дидактический материал (раздаточный материал)
Речевое развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Беседа после чтения Рассматривание Игровая ситуация Дидактические игры Прослушивание Повторение	Словесные Наглядные Практические	Предметы материальной культуры: Натуральные объекты Игровые пособия Альбомы Дидактический материал (раздаточный материал) ТСО
Художественно-эстетическое развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства Игры, в процессе которых дети осуществляют выбор наиболее привлекательных предметов	Словесные Наглядные Практические	Предметы материальной культуры – натуральные объекты: растительного и животного мира Изобразительная наглядность Игровые пособия Макеты. Альбомы Сюжетные картинки Дидактический материал (раздаточный материал) ТСО
Физическое развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность	Игровая беседа с элементами движений Рассматривание. Чтение. Игра. Момент радости. Интегративная деятельность; Контрольно-диагностическая	Словесные Наглядные Практические	Спортивный инвентарь Игровые пособия Макеты Раздаточный материал

	детей	деятельность Совместная деятельность взрослого и детей		
--	-------	-----------------------------------------------------------------	--	--

Для воспитанников в возрасте 3 – 4 года

Образовательная область	Формы работы	Способы	Методы	Средства
Социально-коммуникативное развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Игровая беседа с элементами движений Чтение Рассматривание Момент радости Показ способов действия День открытых дверей	Словесные Наглядные Практические	Картинки Игровые пособия Дидактический материал (раздаточный материал) ТСО.
Познавательное развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающая игра Экскурсия Интегративная деятельность	Словесные Наглядные Практические	Предметы материальной культуры – натуральные объекты: растительного и животного мира, реальные предметы (объекты); Изобразительная наглядность Игровые пособия Макеты. Альбомы Дидактический материал (раздаточный материал)
Речевое развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Беседа после чтения Рассматривание Игровая ситуация Дидактические игры Прослушивание Повторение	Словесные Наглядные Практические	Предметы материальной культуры: Натуральные объекты Игровые пособия Альбомы Дидактический материал (раздаточный материал) - ТСО
Художественно-	Индивидуальная	Изготовление	Словесные	Предметы

эстетическое развитие	Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	украшений для группы к праздникам, предметов для игры, для личного пользования Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства Игры, в которых дети выбирают наиболее привлекательные предметы	Наглядные Практические	материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира Изобразительная наглядность Игровые пособия Макеты Альбомы Сюжетные картинки Дидактический материал (раздаточный материал) ТСО
Физическое развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Игровая беседа с элементами движений Чтение Рассматривание Игра. Момент радости Интегративная деятельность; Контрольно-диагностическая деятельность Спортивный праздник	Словесные Наглядные Практические	Спортивный инвентарь Игровые пособия Макеты Раздаточный материал

Для воспитанников в возрасте 4 – 5 лет

Образовательная область	Формы работы	Способы	Методы	Средства
Социально-коммуникативное развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Чтение Беседа Наблюдение Педагогическая ситуация Экскурсия Рассматривание Игра День открытых дверей Игротека	Словесные Наглядные Практические	Картинки Игровые пособия Дидактический материал (раздаточный материал) ТСО.

<p>Познавательное развитие</p>	<p>Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность педагога с детьми Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Рассматривание Наблюдение Экскурсия. Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающая игра Интегративная деятельность Проблемная ситуация Родительское собрание</p>	<p>Словесные Наглядные Практические</p>	<p>Предметы материальной культуры: Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты). Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический материал (раздаточный материал)</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Беседа после чтения Рассматривание Игровая ситуация Дидактические игры Информационная корзина Тематическая встреча</p>	<p>Словесные Наглядные Практические</p>	<p>Предметы материальной культуры - натуральные объекты: растительного и животного мира, реальные предметы (объекты). Изобразительная наглядность Игровые пособия Макеты. Альбомы Дидактический материал (раздаточный материал) ТСО.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, для личного пользования Рассматривание предметов, эстетически привлекательных (овощей, фруктов, деревьев, цветов и</p>	<p>Словесные Наглядные Практические</p>	<p>Предметы материальной культуры - натуральные объекты: растительного и животного мира Изобразительная наглядность Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический материал (раздаточный</p>

		др.), узоров в работах народных мастеров, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики Игра. Праздники. Организация выставок работ народных мастеров и произведений Вечер вопросов и ответов Тематическая встреча		материал) ТСО
Физическое развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Игровая беседа с элементами движений Рассматривание Игры Интегративная деятельность Момент радости Соревнование Праздник	Словесные Наглядные Практические	Спортивный инвентарь Игровые пособия Макеты Раздаточный материал ТСО

Для воспитанников в возрасте 5 – 7 лет

Образовательная область	Формы работы	Способы	Методы	Средства
Социально-коммуникативное развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Ситуативный разговор с детьми Педагогическая ситуация Ситуация морального выбора Беседа (после чтения, социально-нравственного содержания)	Словесные Наглядные Практические	Сюжетные картины Игровые пособия Дидактический материал (раздаточный материал) ТСО
Познавательное развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая	Рассматривание Наблюдение Игра-	Словесные Наглядные Практически	Предметы материальной культуры:

	Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	экспериментирование Развивающая игра Создание коллекций Проектная и исследовательская деятельность Конструирование Экспериментирование Развивающая игра Проблемная ситуация Интегративная деятельность Экскурсия Вечер вопросов и ответов Тематическая встреча	е	Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты) Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический материал (раздаточный материал) ТСО
Речевое развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Наблюдение на прогулке Игра на прогулке Беседа после чтения Экскурсия Разговор с детьми (о событиях из личного опыта, в процессе режимных моментов и др.) Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц Сочинение загадок Проектная деятельность Интегративная деятельность Консультация-диалог	Словесные Наглядные Практически е	Предметы материальной культуры: Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты); Изобразительная наглядность Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический материал (раздаточный материал) ТСО.
Художественно-эстетическое развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательной-исследовательской деятельности Создание макетов, коллекций и их оформление Украшение предметов для личного пользования	Словесные Наглядные Практически е	Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира Изобразительная наглядность Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический материал (раздаточный материал)

		<p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики</p> <p>Игра</p> <p>Организация выставок работ народных мастеров и книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.</p>		ТСО
Физическое развитие	<p>Индивидуальная</p> <p>Подгрупповая</p> <p>Групповая</p> <p>Совместная игра со сверстниками</p> <p>Совместная деятельность воспитателя с детьми</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Игровая беседа с элементами движений</p> <p>Рассматривание</p> <p>Игры</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Момент радости</p> <p>Соревнование</p> <p>Спортивные праздники</p> <p>Физкультурные досуги</p>	<p>Словесные</p> <p>Наглядные</p> <p>Практические</p>	<p>Спортивный инвентарь</p> <p>Игровые пособия</p> <p>Макеты</p> <p>Раздаточный материал</p> <p>ТСО</p>

3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных **видах деятельности** (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

Ранний возраст (2-3 года)	для детей дошкольного возраста (3 года - 7лет)
<ul style="list-style-type: none"> • предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками • экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), • общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, • самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), • восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность; 	<ul style="list-style-type: none"> • игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, • коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), • познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), • восприятие художественной литературы и фольклора, • самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), • конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, • изобразительная (рисование, лепка, аппликация), • музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); • двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Особенности образовательной деятельности разных видов.

Развитие ребенка в образовательном процессе осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенность организации образовательной деятельности по Программе - **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация** - такая *форма совместной деятельности педагога и детей*, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенность образовательной ситуации - появление **образовательного результата (продукта)** в ходе специально организованного взаимодействия педагога и ребенка: материальный (рассказ, рисунок, поделка, коллаж); нематериальный (новое знание, образ, идея, отношение). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят **комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе **НОД**, с целью формирования у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Образовательные ситуации могут включаться **в образовательную деятельность в режимных** моментах с целью закрепления имеющихся у детей знаний и умений, их применения в новых условиях, проявления ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Ситуационный подход дополняет *принцип продуктивности образовательной деятельности*, который связан с получением продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, атрибуты для с/р игры). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные *способы организации образовательного процесса* с использованием детских проектов, игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения дневников.

Непосредственно образовательная деятельность (НОД) - основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО.

Игровая деятельность - ведущая деятельность ребёнка, в организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции других видов деятельности дошкольника. В младшей и средней группах игровая деятельность - основа решения образовательных задач. В сетке НОД игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, т.к. является основой для организации других видов.

Игровая деятельность представлена в *формах*: дидактические и сюжетно-дидактические игры, развивающие, сюжетно-ролевые игры; подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. Обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием НОД.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется в режимных моментах (утром и во 2-ой половине дня).

Коммуникативная деятельность - направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность - включает широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и др. странами), ОБЖ, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора – процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение организуется, как непосредственно чтение (рассказывание сказки) педагогом вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей – представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности и связана со знакомством с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия, что обогащает личный опыт, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность - организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОУ.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, в соответствии с правилами действующего СанПиН.

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
2-3 г	2 по 10мин	6-6,5	1,5-2
3-4 года	2 по 15 мин	5,5-6	2-2,5
4-5 лет	2 по 20 мин	5-5,5	2,5-3
5 – 6 лет	2-3 по 20- 25 мин	4,5-5	3-3,5
6-7 лет	3 по 30 мин.	3,5-4	3-3,5

Реализация Программы осуществляется ежедневно:

- в процессе организованной образовательной деятельности с детьми (занятия);
- в ходе режимных моментов;
- в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности;
- в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации Программы.

Организованная образовательная деятельность

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Для детей в возрасте от 1,5 до 3 лет организованная образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений. Продолжительность организованной образовательной деятельности не более 10 минут в первую половину дня.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

- в младшей группе (дети четвертого года жизни) -2 часа 45 мин.,
- в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа,
- в старшей группе (дети шестого года жизни) - 5 часов 55 минут,
- в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут

Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности

для детей 4-го года жизни - не более 15 минут,
для детей 5-го года жизни - не более 20 минут,
для детей 6-го года жизни - не более 25 минут
для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, в старшей и подготовительной 45 минут и 1, 5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

Организованная образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине организованной образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Организованная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Организованная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Организация образовательного процесса осуществляется на основе ведущего вида деятельности – игры, с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов каждого ребенка.

При работе с детьми широко используются разнообразные дидактические, развивающие игры, занимательные упражнения, игры-экспериментирования, игровые и проблемные ситуации, элементы моделирования и проектирования.

При организации организованной образовательной деятельности используется **деятельностный подход**: знания не даются в готовом виде, а постигаются путем анализа, сопоставления существенных признаков. Ребенок выступает в роли исследователя, «открывающего» основополагающие свойства и отношения. Педагог подводит детей к этому «открытию», организуя и направляя их учебные действия. Обучение строится как увлекательная **проблемно-игровая деятельность**, обеспечивающая субъектную позицию ребенка и постоянный рост его самостоятельности и творчества. С этой целью в обучение вводятся элементы проблемного изложения учебного материала, эвристической беседы, организуется коллективный и индивидуальный самостоятельный поиск, экспериментальная и проектная деятельность.

Организованная образовательная деятельность (занятия) проводится как **со всей группой детей, так и по подгруппам**. Подгруппы составляются на разных основаниях:

- «сильная» и «слабая» подгруппы по разным видам занятий;
- смешанные подгруппы, где «слабые» дети имеют возможность видеть особенности выполнения заданий «сильными» детьми;
- переменные подгруппы, когда дети объединяются на отдельные занятия по разным признакам.

Это позволяет педагогу варьировать задания адекватно составу подгрупп, обеспечивая тем самым комфортные условия для каждого ребенка. Комплектование подгрупп не носит статичного характера: каждый ребенок всегда имеет возможность перейти в другую подгруппу на основании динамики его развития и смены интересов.

Эффективным **приемом** является взаимное «**пронизывание**» различных образовательных областей в разных видах детской деятельности. Между различными направлениями деятельности детей осуществляется внутренняя **интеграция**: развитие

математических представлений в процессе рисования, художественное творчество в процессе восприятия музыки, приобретение навыков счета в процессе игры в магазин или в больницу и т.д.

Образовательная деятельность с детьми выстраивается на основе комплексно-тематического планирования, что удобно не только при планировании занятий, но и при планировании индивидуальной работы и деятельности воспитателя по развитию способностей детей в свободной деятельности.

Важным является обеспечение взаимосвязи содержания образовательной деятельности с повседневной жизнью, праздником, игрой. В течение дня детям предоставляется возможность вернуться к своим работам – аппликации, конструированию, рисунку, а также сделать нужные атрибуты для игр. Для этого в группе создаются маленькие «мастерские» - место, где находятся бумага, клей, краски, различный бросовый материал для поделок.

Такое обучение носит личностно-ориентированный характер, поскольку в его процессе складываются условия для формирования не только знаний, но и основных базисных характеристик личности, содержательно соответствующих возрасту: самостоятельности, инициативности, компетентности (интеллектуальной, языковой, социальной), творческого отношения к делу, произвольности, свободы поведения, самооценки.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

При реализации образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.

Направления развития ребенка	Первая половина дня	Прогулка	Вторая половина дня
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы по этике, охране детства, безопасности и т. д.; - оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы; - формирование навыков культуры еды, культуры общения; - трудовые поручения, дежурства по столовой, в центре природы, по подготовке к занятиям; - сюжетно-ролевые 	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение; - трудовая деятельность; - игры, ситуации общения; - индивидуальная работа; - общение детей со сверстниками и взрослыми; - ситуативные беседы; - формирование навыков безопасного поведения; 	<ul style="list-style-type: none"> - общественно-полезный труд (самообслуживание, элементы хозяйственно-бытового труда, труд в природе); - игры с ряжением; - игры в центрах активности; - общение детей со сверстниками и взрослыми; - сюжетно-ролевые игры; - театрализованные игры; - совместная познавательная, художественно-творческая деятельность взрослого и детей; - ситуативные беседы;

	<p>игры;</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые образовательные ситуации; - формирование навыков безопасного поведения; 		<ul style="list-style-type: none"> - формирование навыков безопасного поведения;
<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - наблюдения; - беседы - экскурсии - исследовательская работа, опыты и экспериментирование - ситуативные беседы 	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение - трудовая деятельность - игры, ситуации общения - индивидуальная работа - общение детей со сверстниками и взрослыми - игры с водой и песком - исследовательская работа, опыты и экспериментирование - ситуативные беседы 	<ul style="list-style-type: none"> - совместная деятельность детей и взрослых - самостоятельная деятельность детей - игры - досуги - индивидуальная работа - ситуативные беседы - исследовательская работа. Опыты и экспериментирование
<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение художественной литературы - дидактические игры - наблюдения - беседы - экскурсии - игры с речевым сопровождением - свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях - обсуждения 	<ul style="list-style-type: none"> - игры, ситуации, обсуждения - индивидуальная работа - общение детей со сверстниками и взрослыми - игры с речевым сопровождением - беседа - обогащение и активация словаря 	<ul style="list-style-type: none"> - совместная деятельность детей и взрослого - самостоятельная деятельность детей - игры - досуги - индивидуальная работа - свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях - обсуждения - чтение х/л
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - использование музыки в повседневной жизни - самостоятельная музыкальная деятельность детей - слушание музыкальных произведений - рассматривание - конструктивное моделирование 	<p>Привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдение - игры, ситуации общения - индивидуальная работа - художественно-творческая деятельность (рисование мелком на асфальте, палочкой) 	<ul style="list-style-type: none"> - совместная деятельность детей и взрослого по художественному творчеству - музыкально-художественные досуги, праздники - театрализованная деятельность - слушание музыкальных произведений

		на песке, выкладывание узоров из палочек, листьев, камешков и др.) - использование закличек, песенок	
Физическое развитие	- прием детей на воздухе в теплое время года - утренняя гимнастика - гигиенические процедуры - закаливание в повседневной жизни - физкультурминутки на занятиях - двигательная активность на прогулке - индивидуальная работа по развитию движений - самостоятельная двигательная деятельность	- подвижные и малоподвижные игры - развитие физических качеств - самостоятельная двигательная деятельность - индивидуальная работа по развитию движений	- бодрящая гимнастика после сна - закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком по массажным дорожкам) - физкультурные досуги, игры, развлечения - самостоятельная двигательная деятельность - совместная деятельность детей и взрослого по физическому развитию

Образовательная деятельность в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности

Самостоятельная деятельность детей, как одна из моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста – это:

- свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

- организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.)

Образовательная область	Самостоятельная деятельность детей
Социально-коммуникативное развитие	Игры в развивающих центрах группы Сюжетно-ролевые игры Индивидуальные игры Совместные игры Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками Выполнение гигиенических процедур Самообслуживание Трудовая деятельность Выполнение поручений Рассматривание тематических альбомов
Познавательное развитие	Самостоятельные игры в развивающих центрах группы Сюжетно-ролевые игры

	Рассматривание книг, картинок, тематических альбомов Развивающие настольно-печатные игры Дидактические игры Наблюдения Экспериментирование (игры с водой и песком, природным материалом и др.)
Речевое развитие	Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками Самостоятельное чтение детьми стихотворений Самостоятельные игры по мотивам художественных произведений Театрализованная деятельность Самостоятельная работа в центре книги
Художественно-эстетическое развитие	Игры в развивающих центрах группы Самостоятельное рисование, лепка, конструктивное моделирование, аппликация Рассматривание репродукций картин, иллюстраций, фотографий, альбомов Самостоятельное музицирование, игра на детских музыкальных инструментах Слушание музыки Рассматривание поделок, рисунков на выставке детских работ
Физическое развитие	Самостоятельные подвижные игры Спортивные игры Игры со спортивным инвентарем

Образовательная деятельность в процессе взаимодействия с семьями детей

Образовательная деятельность в процессе взаимодействия с семьями детей направлена на:

- создание условий для вовлечения родителей в образовательный процесс в детском саду;
- педагогическое просвещение родителей по вопросам развивающего взаимодействия с детьми дома.

Образовательная область	Образовательный потенциал семьи
Социально-коммуникативное развитие	Все виды деятельности, предполагающие общение с членами семьи Развитие взаимодействия ребенка с социумом Совместная игровая деятельность Семейные традиции Работа по формированию безопасного поведения на улице, дома, на природе Демонстрация личного примера соблюдения правил безопасного поведения на дорогах, дома, в природе Совместное с ребенком чтение литературы Просмотр и обсуждение художественных и мультипликационных фильмов Формирование навыков самообслуживания Знакомство детей с домашним и профессиональным трудом Проведение в детском саду совместных с родителями конкурсов, акций Привлечение родителей к участию в проектной деятельности

Познавательное развитие	Интеллектуальное развитие ребенка в семье Поощрение возникновения детских вопросов, совместный поиск ответов на них Чтение художественной и познавательной литературы Просмотр художественных и документальных фильмов Совместные прогулки и экскурсии Совместная с детьми исследовательская, проектная и продуктивная деятельность Привлечение родителей к участию в конкурсах
Речевое развитие	Все виды деятельности, предполагающие общение с членами семьи Обмен информацией, впечатлениями, эмоциями Свободное общение взрослых с детьми Домашнее чтение Организация семейных театров Совместная игровая деятельность Стимулирование детского сочинительства
Художественно-эстетическое развитие	Участие в выставках семейного художественного творчества в детском саду Участие в праздниках, концертах, утренниках, развлечениях Развитие художественной деятельности детей Совместная с детьми творческая деятельность Совместное рассматривание репродукций картин, иллюстраций, фотографий, альбомов и др. Посещение выставок и музеев Занятия в творческих студиях, детских клубах Посещение концертов
Физическое развитие	Участие в совместных с детьми физкультурных праздниках, соревнованиях в детском саду Выполнение утренней гимнастики вместе с ребенком Совместные спортивные занятия, игры Создание дома спортивного уголка Покупка детского спортивного инвентаря Совместное чтение литературы, посвященной спорту, здоровому образу жизни Просмотр художественных и мультипликационных фильмов Ведение здорового образа жизни Организация полноценного питания Закаливание

Особенности образовательной деятельности разных культурных практик

«Игровая практика»

Можно рассматривать игру как одну из разнообразных культурных практик. Для ребенка дошкольного возраста такая культурная практика является одной из ведущих. Игровая деятельность дошкольников как культурная практика, представляя собой интегративное явление, обеспечивает удовлетворение актуальных запросов ребенка и общества за счет ориентации на потенциальные социальные возможности детей.

Основные цели и задачи игровой деятельности:

Создание условий для развития игровой деятельности детей.

Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры.

Развитие у детей интереса к различным видам игр.

Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

График времени, отведенного в течение дня для игр детей в дошкольном учреждении

Отрезки времени	1 младшая группа	Разновозрастная группа (2 мл/ средняя)	Старшая группа	Подготовительная группа
Утро	30 мин.	30	30	30
До образовательной деятельности	15 мин.	15	15	15
До прогулки	10 мин.	10	10	10
На дневной прогулке	30 мин.	40	50	60
После прогулки (перед обедом)	10 мин.	10	10	10
После сна	1 час 20 мин.	1 час.25 мин.	1 час 10 мин.	1 час 15 мин.
На вечерней прогулке	20 мин	35 мин	40 мин.	50 мин.
ВСЕГО	3 часа 10 мин	3 часа 25 мин.	3 часа 45 мин.	4 часа 40 мин.

Главная особенность организации образовательной деятельности в детском саду на современном этапе – это не только повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста, но и включение в процесс эффективных форм работы с детьми, таких как проектная деятельность, исследовательская деятельность, проблемно-поисковое обучение.

Вид образовательной деятельности	Особенности
Проектная деятельность	Использование метода проектов позволяет формировать активную, самостоятельную и инициативную позицию ребенка и поддерживать устойчивый познавательный интерес. Ребенок приобретает опыт деятельности, который соединяет в себе знания, умения, компетенции и ценности. Проектная деятельность поддерживает детскую познавательную инициативу в условиях детского сада и семьи: помогает получить ребенку ранний социальный позитивный опыт – реализации собственных замыслов. Если то, что наиболее значимо для ребенка еще и представляет интерес для других людей, он оказывается в ситуации социального принятия, которая стимулирует его личностный рост и самореализацию. Возрастающая динамичность внутриобщественных – взаимоотношений требует поиска новых, нестандартных действий в самых разных обстоятельствах. Нестандартность действий основывается на оригинальности мышления. Проектная деятельность помогает выйти за пределы

	<p>культуры– (познавательная инициатива) культурно-адекватным способом. Именно проектная деятельность позволяет не только поддерживать детскую инициативу, но и оформить ее в виде культурно-значимого продукта. Проектная деятельность существенно изменяет межличностные отношения между сверстниками и между взрослым и ребенком. Все участники проектной деятельности приобретают опыт продуктивного взаимодействия, умение слышать другого и выражать свое отношение к 109 различным сторонам реальности. Проект как способ организации жизнедеятельности детей обладает потенциальной интегративностью, соответствием технологии развивающего обучения, обеспечением активности детей в образовательном процессе.</p>
<p>Исследовательская деятельность</p>	<p>В дошкольном возрасте экспериментирование является одним из ведущих способом познания мира. Дети очень любят экспериментировать. Это объясняется тем, что им присуще наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Поэтому экспериментально - исследовательская деятельность, удовлетворяя возрастным особенностям дошкольников, оказывает большое развивающее воздействие. Экспериментально-исследовательская деятельность близка дошкольникам (дошкольники – прирожденные исследователи), и дает детям реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, о его взаимоотношениях с другими объектами окружающей среды. В процессе эксперимента помимо развития познавательной деятельности, идет развитие психических процессов - обогащение памяти, речи, активизация мышления, умственных умений так как постоянно возникает необходимость совершать операции анализа и синтеза, сравнения и классификации, обобщения и экстраполяции, необходимость давать отчет об увиденном, формулировать обнаруженные закономерности и выводы; происходит не только ознакомление ребенка с новыми фактами, но и накопление фонда умственных приемов и операций. Кроме того, следует отметить положительное влияние экспериментально-исследовательской деятельности на эмоциональную сферу ребенка, на развитие творческих способностей, формирование трудовых навыков, умение доводить начатое дело до конца</p>
<p>Проблемно- поисковое обучение</p>	<p>Организация образовательного процесса осуществляется таким образом, когда педагог систематически включает ребенка в поиск решения новых для него проблемных вопросов и ситуаций, вызывающих интеллектуальное затруднение. Постановка проблемной задачи и процесс ее решения происходит в совместной деятельности воспитателя и детей: педагог увлекает воспитанников на поиск решения, оказывает им помощь в форме указаний, разъяснений, вопросов. Познавательная деятельность сопровождается эвристической беседой. Воспитатель ставит вопросы, которые побуждают детей на основе наблюдений, ранее</p>

	приобретенных знаний сравнивать, сопоставлять отдельные факты, а затем путем рассуждений приходить к выводам. Дети свободно высказывают свои мысли, сомнения, следят за ответами товарищей, соглашаются или спорят. Происходит активизация мыслительной деятельности, ребенок получает удовольствие от интеллектуальных усилий, у него проявляется уверенность в собственной компетенции.
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Для становления универсальных культурных умений у дошкольников ведется работа над формированием особых культурных практик детской деятельности.

Культурные практики детской деятельности в системе дошкольного образования - это тип организации и самоорганизации детской деятельности ребёнка, требующей и воспроизводящей определённый набор качеств на основе:

- правовых практик;
- практик свободы;
- практик культурной идентификации;
- практик целостности телесно-душевно-духовной организации детской деятельности;
- практик расширения возможностей детской деятельности.

Задачи культурной практики	Содержание культурной практики
Правовые практики	
- Воспитание уважения и терпимости к другим людям. - Воспитание уважения к достоинству и личным правам другого человека. - Вовлечение в деятельность соответствующую общественным нормам поведения.	Освоение и реализация ребенком права на выбор содержания и форм познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности. Соблюдение правил поведения в процессе экспериментирования, на прогулке. Бережное отношение к живым объектам окружающей среды. Контроль за своим поведением в процессе познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности и вне их. Проявление уважения к сверстникам, воспитателю, объектам окружающей среды.
Практики культурной идентификации в детской деятельности	
- Создание условий для реализации собственного замысла ребенка и воплощения его в продукте деятельности	Формирование представлений о мире через познавательно-исследовательскую и продуктивную деятельность детей
Практики целостности телесно-духовной организации	
- Способствовать соблюдению элементарных правил здорового образа жизни. - Формирование сознательной эмоциональной отзывчивости, сопереживания. - Развивать способность планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений. - Формировать потребность познания мира (любопытность), способность решать	Овладение основными культурно-гигиеническими навыками, самостоятельное выполнение доступных возрасту гигиенических процедур, а так же соблюдение элементарных правил здорового образа жизни. Способность планировать познавательно-исследовательскую деятельность на основе первичных ценностных представлений. Формирование умения обследовать предметы и явления с различных сторон,

<p>интеллектуальные задачи</p> <p>- Создавать условия для овладения универсальными предпосылками учебной деятельности.</p>	<p>выявить зависимости. Умение работать по правилу и образцу. Проявление настойчивости и волевого усилия в поисках ответа на вопросы в процессе познавательно-исследовательской деятельности. Соблюдение правил безопасного поведения при проведении опытов.</p>
Практики свободы	
<p>- Поощрять активность и заинтересованное участие ребенка в образовательном процессе.</p> <p>- Развивать способность конструктивно взаимодействовать с детьми и взрослыми, управлять собственным поведением.</p> <p>- Формировать способность планировать свои действия, самостоятельно действовать.</p>	<p>Проявление активности ребёнка в познавательно-исследовательской деятельности, живое заинтересованное участие в образовательном процессе. Умение в случаях затруднений обращаться за помощью к взрослому. Способность управлять своим поведением. Овладение конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, способность изменять стиль общения со взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуации. Формирование способности планировать свои действия, направленные на достижения конкретной цели, способности самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). Осознанно выбирать предметы и материалы для исследовательской деятельности в соответствии с их качествами, свойствами, назначением. Развивать умение организовывать свою деятельность: подбирать материал, продумывать ход деятельности для получения желаемого результата. Освоение и реализация ребенком права на выбор содержания и форм познавательно-исследовательской продуктивной деятельности. Проявление инициативы и творчества в решении проблемных задач.</p>
Практики расширения возможностей ребёнка	
<p>- Развивать способность решать интеллектуальные задачи (проблемы), адекватные возрасту.</p> <p>- Создавать условия для применения самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач.</p> <p>- Развивать способности преобразовывать способы решения задач (проблем) в зависимости от ситуации.</p>	<p>Ребенок самостоятельно видит проблему. Активно высказывает предположения, способы решения проблемы, пользуется аргументацией и доказательствами в процессе познавательно-исследовательской деятельности. Применение самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач, проблем, поставленных как взрослым, так и им самим.</p>

Культурные практики вырастают на основе, с одной стороны, взаимодействия с взрослыми, а с другой стороны, и это не менее важно для развития ребёнка, на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиям, фантазирования, наблюдения-изучения-исследования). На основе культурных практик ребёнка формируются его привычки, пристрастия, интересы и излюбленные занятия, а также в известной мере черты характера и стиль поведения.

Культурные практики ребенка выполняют роль стержня, позволяющего ему выстраивать и осмысливать содержание и формы его жизнедеятельности, в том числе:

- опыт самостоятельного творческого действия, собственной многообразной активности на основе собственного выбора;
- ситуативное и глубинное общение, плодотворную коммуникацию и взаимодействие (сотрудничество) с взрослыми и детьми;
- эмоции и чувства, отношение к себе и другим людям;
- сферу собственной воли, желаний и интересов;
- свою самость, которую можно определить как само-осознание, понимание своего «Я» как многообразного само-бытия;
- самостоятельность и автономность, ответственность и зависимость, дающие ребенку право на выбор и обеспечивающие самоопределение.

4. Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае - помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой - педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и

общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

Способы поддержки инициативы детей на разных этапах дошкольного детства	
2-3 года	Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.
<p>Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы; - отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей; - не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность; - формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; - приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; - знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности; - побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру); - поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты; - устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми; - проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей; - для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку; - содержать в доступном месте все игрушки и материалы; - поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка. 	
3-4 года	Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность.
<p>Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка; - рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях; - отмечать и публично поддерживать любые успехи детей; - всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу; - помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей; - способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости; - в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе; - не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи; - учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям; 	

<ul style="list-style-type: none"> - уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков; - создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость; - всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности. 	
4-5 лет	<p>Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.</p>
<p>Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением; - обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку; - создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр; - при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств; - не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр; - обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. - руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр); - привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения; - побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого; - привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий; - читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку. 	
5-6 лет	<p>Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.</p>
<p>Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; - уважать индивидуальные вкусы и привычки детей; - поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу); - создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей; - при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры; - привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу, обсуждать совместные проекты; 	

- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.	
6-7 лет	Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность.
<p>Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none"> - вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности; - спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности; - создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; - обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников; - поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами; - создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время; - при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры; - проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения; - презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.) 	

Направления поддержки детской инициативы:

- творческая инициатива – предполагает включенность ребенка в сюжетную игру как основную творческую деятельность, где развиваются воображение, образное мышление;
- инициатива как целеполагание и волевое усилие – предполагает включенность ребенка в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструктивное моделирование, где развиваются произвольность, планирующая функция речи;
- коммуникативная инициатива – предполагает включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи;
- познавательная инициатива – предполагает любознательность, включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения.

5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей – создание условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Задачи построения взаимодействия с семьей:

1. Изучение фактического социального, физического и психического развития ребенка в семье, установление доверительных отношений в ДООУ и семье каждого ребенка.
2. Обеспечение родителей минимумом педагогической и психологической информацией.
3. Реализация единого подхода к ребенку с целью его личностного развития.

Условия успешной работы с родителями:

- изучение социального состава родителей, уровня образования, социального благополучия, выявление семей группы риска;
- дифференцированный подход к работе с родителями с учетом многоаспектной специфики – каждой семьи;
- целенаправленность, систематичность, плановость;
- доброжелательность и открытость.

Сотрудничество с родителями строится на основе следующих принципов:

- осознание, что только общими усилиями семьи и образовательного учреждения можно – помочь ребенку;
- принятие каждого ребенка как уникальной личности;
- воспитание в детях уважительного отношения к родителям и педагогам;
- учет пожеланий и предложений родителей (высоко ценить их участие в жизни группы);
- рассматривать воспитание и развитие детей не как свод общих приемов, а как искусство диалога с конкретным ребенком и его родителями на основе знаний психологических особенностей возраста, с учетом предшествующего опыта ребенка, его интересов, способностей и трудностей;
- с уважением относиться к тому, что создается самим ребенком;
- регулярно в процессе индивидуального общения с родителями обсуждать вопросы, связанные с воспитанием и развитием детей;
- проявлять понимание, деликатность, терпимость и такт, учитывать точку зрения родителей.

Основные направления и формы взаимодействия с семьей

Основные направления	Формы взаимодействия с семьей
Взаимопознание	встречи-знакомства, анкетирование семей.
Взаимоинформирование (общение)	дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте.

Основные направления	Формы взаимодействия с семьей
Непрерывное образование воспитывающих взрослых	проведение родительских собраний, всеобучей, лекций, семинаров, семинаров-практикумов, проведение мастер-классов, тренингов.
Совместная деятельность	привлечение родителей к организации конкурсов, концертов, семейных праздников, прогулок, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Содержание работы с семьей по направлениям развития ребенка

Образовательная область	Содержание направлений работы
Социально-коммуникативное развитие	<p>Знакомить родителей с достижениями и трудностями воспитания детей в детском саду.</p> <p>Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения.</p> <p>Подвести к пониманию ценности каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.</p> <p>Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей. Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье.</p> <p>Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.</p> <p>Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду.</p> <p>Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.</p> <p>Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них.</p> <p>Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,</p> <p>Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.).</p> <p>Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.).</p> <p>Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости – фамилию, имя и</p>

	<p>отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи - «01», «02» и «03» и т. д.). Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста. Показывать необходимость формирования навыков самообслуживания. Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции ориентируясь на потребности и возможности детей. Привлекать родителей к проектной деятельности. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду. Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов. Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины. Ориентировать родителей в выборе художественных и</p>

	<p>мультипликационных фильмов, направленных на развитие познавательного интереса ребенка</p>
Речевое развитие	<p>Обращать внимание родителей на возможности речевого развития ребенка в семье и детском саду.</p> <p>Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.</p> <p>Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями.</p> <p>Развивать у родителей навыки общения, используя различные формы взаимодействия.</p> <p>Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность общения с ребенком.</p> <p>Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми.</p> <p>Способствовать развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.</p> <p>Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.</p> <p>Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка.</p> <p>Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.</p> <p>Обращать внимание родителей на возможность речевого развития ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой, при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность. Побуждать родителей поддерживать детское сочинительство.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, развития творческих способностей детей.</p> <p>Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома.</p> <p>Привлекать родителей к совместной с детьми творческой деятельности: организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное рассматривание декоративно-архитектурных элементов зданий, художественных произведений; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.</p> <p>Раскрывать для родителей возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.</p> <p>Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого</p>

	<p>вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях).</p> <p>Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в детском саду и учреждениях дополнительного образования и культуры.</p>
Физическое развитие	<p>Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка. Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями, совместными подвижными играми; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.</p> <p>Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.</p> <p>Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в 120 детском саду (а также районе, городе).</p> <p>Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.</p> <p>Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью.</p> <p>Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.</p>

Образовательные области и цели-ориентиры для воспитывающих взрослых

Образовательные области	Цели-ориентиры для педагогов детского сада	Цели-ориентиры для родителей (семьи воспитанников)
Познават	Помогать ребенку накапливать	Находить в условиях города (села,

Образовательные области	Цели-ориентиры для педагогов детского сада	Цели-ориентиры для родителей (семьи воспитанников)
<p>ельное развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>чувственный опыт в процессе познания объектов природы родного края, приобретать знания о растительном и животном мире, явлениях природы, устанавливать причинно-следственные связи (деревья качаются от сильного ветра; лужи замерзают из-за мороза и др.). Знакомить с элементарными правилами поведения в природе, ориентировать ребенка на их соблюдение.</p> <p>Изучать отношение родителей воспитанников к природе родного края. Показывать им значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества. Обращать внимание родителей на организацию и содержание эколого-краеведческого воспитания ребенка в семье и детском саду.</p> <p>Совместно со специалистами учреждений дополнительного образования (станций юных туристов, натуралистов) и учреждений культуры и искусства (краеведческого музея, библиотеки) организовывать неформальное вариативное семейное/родительское экологическое образование, создавая условия для непрерывного образования воспитывающих взрослых.</p> <p>Ориентировать родителей на организацию совместных с детьми прогулок по районам города (села) и за его пределами с целью знакомства с объектами природы родного края, обращая внимание на их красоту и уникальность. Помогать родителям планировать выходные дни (прогулки, чтение, беседы), обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование у малышей позитивного поведения в природе. Рекомендовать родителям для домашнего чтения произведения местных поэтов и писателей,</p>	<p>станции, хутора) любую возможность замечать красоту родной природы и предъявлять ее сыну/дочери.</p> <p>Организовывать активный отдых семьи в природе, ориентировать ребенка на природу как ценность; формировать у сына/дочери навыки безопасного для здоровья поведения во время отдыха. Обращать внимание ребенка на следы положительного и отрицательного отношения людей к природе. Учить высказывать свои оценочные суждения по результатам таких наблюдений. Привлекать ребенка к обсуждению эколого-краеведческих проблем родного края, города, села, области; воспитывать чувство сопереживания происходящему в природе. Показывать примеры природоохранной деятельности.</p> <p>Активно привлекать сына/дочь к труду в природе (в том числе и к труду всей семьей). Включаться в совместные с ребенком проекты по изучению природного наследия родного края; осуществлять поиск информации эколого-краеведческого содержания в районных, городских и областных библиотеках, Интернете; учить ребенка пользоваться энциклопедической литературой. Сотрудничать с педагогами в решении задач эколого-краеведческого воспитания, понимая необходимость данного взаимодействия. Принимать участие в природоохранных мероприятиях. Оказывать посильную помощь в экологизации предметно-развивающей среды детского сада.</p> <p>Изучать историю и культуру края. Понимать значение развития общекультурных компетенций для решения задач развития у сына/дочери интереса к познанию культурного наследия родного края.</p> <p>Знакомить ребенка с интересной и доступной информацией об истории и</p>

Образовательные области	Цели-ориентиры для педагогов детского сада	Цели-ориентиры для родителей (семьи воспитанников)
	<p>раскрывающие детям богатство природы родного края (сказки, стихи, загадки и пр.).</p> <p>Поощрять родителей за ответственное отношение к природе.</p> <p>Изучать историю и культуру области, города, села, района. Понимать значение развития общекультурных и профессиональных компетенций для решения задач развития у детей интереса к познанию культурного наследия родного края.</p> <p>Разрабатывать информационные и информационно-исследовательские проекты и дидактические игры для детей, ориентированные на решение познавательных задач.</p> <p>Приобщать детей к культурно-историческому наследию родного края. Знакомить их с культурно-историческими объектами города, села (театрами, музеями, библиотеками, памятниками истории), созидательным и боевым прошлым, традициями, легендами родного края.</p> <p>Создавать условия для развития проектной деятельности.</p> <p>Стимулировать поиск детьми необходимой для решения задач проектов информации (обращаться в библиотеки, к ресурсам Интернета, к специалистам музеев и др.); уметь признавать перед детьми ограниченность своих знаний и быть готовым к совместному с дошкольниками поиску нового знания об истории и культуре родного края.</p> <p>Помогать каждому ребенку реализовать свои индивидуальные интересы в познании истории. Учить отражать полученные впечатления в речевой и художественно-продуктивной деятельности.</p> <p>Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых, гордости за свою семью. Ориентировать родителей на</p>	<p>культуре родного города (села, станицы), способами ее получения. Поддерживать у сына/дочери интерес к истории и культуре родного края, воспитывать чувство гордости и привязанности к любимым местам, родному городу (селу). Показывать, как связана судьба семьи с судьбой родного края.</p> <p>Вместе с ребенком совершать прогулки, экскурсии по родному городу (селу, станице, хутору), путешествовать, показывая сыну/дочери пример познавательного отдыха, наполненного открытиями окружающего мира. Помогать ребенку осуществлять поиск информации об основных культурных и исторических объектах города (села, станицы, хутора), знаменитых людях (в том числе используя ресурсы Интернета). Участвовать в мероприятиях, проходящих в городе (селе, станице, хуторе), интересоваться происходящими событиями. Принимать участие в благоустройстве своего двора, района, приобщать к этому сына/дочь. Рассказывать о своей профессии, о ее значимости для города (села); гордиться своим предприятием. Предлагать ребенку отображать полученные впечатления в речевой и художественно-продуктивной деятельности.</p> <p>Воспитывать осознанное и бережное отношение к культурно-историческому наследию родного края.</p> <p>Обращаться к педагогам за помощью, поддержкой и советом по организации совместных прогулок с сыном/дочерью (знакомство с историческими и памятными местами). Принимать помощь педагогов и специалистов в познании истории и культуры города (села, станицы, хутора). Уважать и поддерживать авторитет педагога в</p>

Образовательные области	Цели-ориентиры для педагогов детского сада	Цели-ориентиры для родителей (семьи воспитанников)
	<p>приобщение ребенка к культуре и истории родного города (села, станицы, хутора). Совместно с родителями и специалистами разрабатывать маршруты выходного дня к историческим, памятным местам района и города с посещением учреждений культуры; а также предлагать семьям готовые маршруты</p>	<p>семье, ценность его помощи. Оказывать помощь детскому саду в организации мероприятий, посвященных историческим и культурным событиям города, села (музыкальные праздники, встречи, экскурсии)</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Изучать изобразительное искусство края. Понимать значение развития общекультурных и профессиональных компетенций для решения задач развития у детей интереса к познанию искусства родного края. Создавать условия для развития эстетического восприятия изобразительного искусства родного края, творческого самовыражения ребенка: организовывать выставки работ местных художников в фойе детского сада, в изостудии, познавательные занятия (в том числе экскурсии в музей), направленные на ознакомление с искусством мастеров края. Знакомить детей с произведениями изобразительного искусства местных авторов различных видов и жанров (живопись, графика, скульптура); развивать интерес к ним, способность понимать чувства, которые пробуждают произведения искусства. Развивать у детей представление об общественной значимости и созидательной направленности труда художников – живописцев, графиков, скульпторов. Изучать запросы родителей воспитанников, уровень их компетентности в вопросах художественно-эстетического воспитания детей, в отношении к искусству. Организовывать вариативное художественное семейное/родительское образование (студии, мастерские, клубы и т. д.). Ориентировать родителей на</p>	<p>Знакомиться с собраниями произведений изобразительного искусства местных мастеров, представленных в музеях, выставочных залах города (села, станицы). При поддержке педагогов и специалистов повышать свою художественно-культурную компетентность. Принимать их помощь в решении задач художественного образования ребенка. Самостоятельно и по предложению педагогов организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи; знакомить сына/дочь с произведениями изобразительного искусства авторов края различных видов (живопись, графика, скульптура) и жанров (бытовой, батальный, исторический и пр.); беседовать с ребенком об искусстве. Отслеживать информацию о выставках, вернисажах (в том числе посещая сайты сети Интернет, например, http://www.volgogradgallery.ru). Побуждать ребенка в домашних условиях изображать доступными ему средствами выразительности то, что для него интересно и эмоционально значимо. Создавать условия для работы с различными материалами, приобщая дошкольников к ремеслу и рукоделию. Устраивать семейные выставки, выставки работ ребенка, приглашая родных и знакомых оценить семейное</p>

Образовательные области	Цели-ориентиры для педагогов детского сада	Цели-ориентиры для родителей (семьи воспитанников)
	<p>приобщение ребенка к ценностям изобразительного искусства родного края. Разрабатывать совместно со специалистами и предлагать родителям маршруты выходного дня: посещение музея, картинной галереи, авторских выставок, вернисажей.</p> <p>Выявлять творческие возможности родителей воспитанников (других членов семьи); знакомить с продуктами творчества детей и других воспитывающих взрослых, организуя авторские выставки работ различных жанров</p>	<p>(а также детское) творчество. Закреплять у ребенка позицию создателя, способствовать развитию его самовыражения, формировать чувство гордости и удовлетворения результатами своего труда.</p> <p>Вместе с сыном/дочерью выполнять посвященные изобразительному искусству родного края задания, предложенные педагогами в семейных календарях (и/или в альбомах по изобразительной деятельности)</p>
Физическое развитие	<p>Изучать отношение родителей к спорту и условия организации занятий физической культурой в семье.</p> <p>Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.</p> <p>Знакомить родителей с лучшим опытом физического воспитания детей дошкольного возраста в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств дошкольников, воспитания потребности в двигательной активности.</p> <p>Побуждать родителей к накоплению и обогащению в семье разнообразного двигательного опыта детей с учетом их возрастных и гендерных особенностей посредством использования разнообразных форм сотрудничества.</p> <p>Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и организовывая вместе с семьями воспитанников клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в</p>	<p>Накапливать и обогащать разнообразный двигательный опыт детей с учетом их возрастных и гендерных особенностей посредством использования различных форм сотрудничества. Создать в семье условия для совместных занятий физической культурой и спортом, посещая разнообразные секции и организовывая вместе с семьями других воспитанников клубы (любителей туризма, плавания и пр.).</p> <p>Участвовать в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также в районе, городе)</p>

Образовательные области	Цели-ориентиры для педагогов детского сада	Цели-ориентиры для родителей (семьи воспитанников)
	<p>детском саду (а также в районе, городе).</p> <p>Поощрять родителей за внимательное отношение к двигательным потребностям ребенка и организацию необходимых условий дома для их удовлетворения.</p> <p><i>Здоровье.</i></p> <p>Изучать состояние здоровья детей и их родителей, образ жизни семьи. Показывать родителям, как образ жизни воздействует на сознание и поведение ребенка, определяя его взрослый жизненный сценарий.</p> <p>Информировать родителей об особенностях душевного (психического) и телесного (физического) здоровья, факторах, влияющих на него (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Показывать действие негативных факторов (переохлаждение и перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка. Помогать родителям в осознании ценности физического и психического здоровья ребенка, его сохранения и укрепления.</p> <p>Знакомить с оздоровительными услугами, оказываемыми детским садом семье. Направлять внимание родителей на необходимость посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.</p> <p>Поощрять родителей за внимательное отношение к здоровью своих и чужих детей.</p> <p><i>Безопасность.</i></p> <p>Изучать условия жизни воспитанников в семье, степень их влияния на физическое и психическое состояние ребенка.</p>	

Образовательные области	Цели-ориентиры для педагогов детского сада	Цели-ориентиры для родителей (семьи воспитанников)
	<p>Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.</p> <p>Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способностей видеть опасность, осознавать ее и избегать, а также принимать решения, последствия которых будут безопасны для здоровья самого ребенка и здоровья окружающих его людей.</p> <p>Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для формирования навыков безопасного поведения у сына/дочери. Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни ребенка и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование всеобщих и гендерных моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.</p> <p>Поощрять родителей за ответственное отношение к важным вопросам организации безопасной жизнедеятельности ребенка</p>	

6. Иные характеристики содержания Программы

Характер взаимодействия со взрослыми

Потребность детей дошкольного возраста в общении со взрослыми – одна из ведущих и наиболее важных в человеческой жизни.

Под формой общения имеется в виду коммуникативная деятельность на определенном этапе ее развития, характеризующаясь несколькими параметрами.

Таковыми считают:

- время возникновения данной формы общения;
- место, которое она занимает в жизни ребенка;
- главное содержание потребности, которая удовлетворяется детьми в ходе общения;
- ведущие мотивы, побуждающие малыша к общению с взрослыми;
- основные средства общения, с помощью которых осуществляется коммуникация с другими людьми.

У ребенка до 7 лет сменяется 4 формы общения с взрослыми:

- ситуативно-личностная (эта форма общения возникает первой и имеет самое короткое время существования в самостоятельном виде – до конца первого полугодия жизни ребенка; самая существенная черта - удовлетворение потребности ребенка в доброжелательном внимании взрослых),
- ситуативно-деловая,
- внеситуативно-познавательная,
- внеситуативно-личностная.

Стоит отметить, что строго фиксирована в онтогенезе только последовательность появления форм общения, их связь с возрастом носит условный характер.

Форма общения / Возраст детей	Содержательная характеристика
Ситуативно- деловая (от 6 месяцев до 3 лет)	Ведущей является потребность в деловом сотрудничестве. Взрослый становится интересен как обладатель разнообразных предметов, но вызывающими интерес становятся только те предметы, которые показывает взрослый, знающий способ действия с этими предметами. Содержание ограничивается наглядной ситуацией, в ходе такого общения ребенок овладевает предметными действиями, учится оперировать предметами быта. В этот период начинает проявляться активность и самостоятельность ребенка, он становится субъектом своей деятельности и самостоятельным партнером по общению. У детей проявляется доверчивость, открытость и эмоциональность отношения к взрослому, проявление к нему своей любви и охотный отклик на ласку; Чувствительность к отношению взрослого, к его оценке и пристраивание своего поведения в зависимости от поведения взрослого, тонкое различие похвалы и порицания. Активное использование речи во взаимодействии
Внеситуативно- познавательная (4-5 лет)	Общение выходит за рамки конкретной ситуации. В этот период происходит появление первых вопросов, адресованных взрослому (возраст «почемучек»). Взрослый является источником новых знаний, благодаря ответам которого складывается картина мира ребенка. Ведущей

	становится потребность в уважении и признании, ребенок ждет положительной оценки от взрослого. Лучший стимул к деятельности- поощрение успехов и похвала.
Внеситуативно- личностная (5-7 лет)	Общение выходит за пределы воспринимаемой ситуации. На первый план выходят мотивы личностных ситуаций общения. Ребенку важно быть хорошим, все делать правильно, он постоянно сверяет свои взгляды с мнением взрослых. Ведущая потребность во взаимопонимании и сопереживании. Общение по поводу моральных поступков и качеств становится самостоятельной деятельностью, а взрослый личностью с определенными качествами.

Каждая форма общения вносит свой вклад в психическое развитие ребенка:

- ситуативно-личностное общение стимулирует, главным образом, становление перцептивных действий разных систем и анализаторов и реакции хватания;
- ситуативно-деловое общение приводит к переходу от отдельных действий к предметной деятельности и развитию речи;
- внеситуативно-познавательное общение помогает дошкольникам неизмеримо расширить рамки мира, доступного для познания, проследить взаимосвязь явлений, раскрыть некоторые причинно-следственные связи и др. отношения между предметами;
- внеситуативно-личностная форма общения вводит ребенка в мир социальных отношений и позволяет занять в нем адекватное место. Ребенок постигает смысл взаимоотношений между людьми, усваивает нравственные нормы и ценности, правила социального взаимодействия. Важнейшее значение данной формы состоит в том, что ребенок узнает благодаря ней о взрослом как об учителе и усваивает представление о себе как об ученике. Поэтому наиболее успешно приобретает новые знания. Организуемая взрослым практика общения с детьми обогащает и преобразует их коммуникативные потребности. Важнейшее значение для развития общения имеют воздействия взрослого и его опережающая инициатива в установлении и поддержании контактов с ребенком.

Характер взаимодействия с другими детьми

Специфика общения дошкольников со сверстниками во многом отличается от общения с взрослыми. Контакты со сверстниками более ярко эмоционально насыщены, сопровождаются резкими интонациями, криками, смехом. В контактах с другими детьми отсутствуют жесткие нормы и правила, которые следует соблюдать, общаясь с взрослым. Разговаривая со старшими, ребенок использует общепринятые высказывания и способы поведения. В общении со сверстниками дети более раскованны, говорят неожиданные слова, передразнивают друг друга, проявляя творчество и фантазию.

В контактах с товарищами преобладают инициативные высказывания над ответными. Ребенку значительно важнее высказаться самому, чем выслушать другого, а в итоге беседа с ровесником часто не получается, потому что каждый говорит о своем, не слушая и перебивая друг друга. В то же время инициативу и предложения взрослого дошкольник чаще поддерживает, старается ответить на его вопросы, выполнить задание, внимательно выслушать. Нередко взрослый выступает арбитром разрешения возникших между детьми спорных моментов.

Общение со сверстниками богаче по назначению и функциям. Действия ребенка, направленные на сверстника, более разнообразны. От взрослого он ждет оценки своих действий или информации. Общаясь с товарищами, дошкольник управляет действиями партнера, контролирует их, делая замечания, учит, показывая или навязывая собственный образец поведения, деятельности и сравнивая других детей с собой. В среде ровесников малыш демонстрирует свои способности и умения. На протяжении дошкольного возраста развиваются, сменяя друг друга, три формы общения со сверстниками.

Форма общения / Возраст детей	Содержательная характеристика
Эмоционально-практическая (к 2 годам)	Новая потребность в общении со сверстниками занимает четвертое место вслед за потребностью в активном функционировании, общении с взрослыми и в новых впечатлениях. Содержание ее состоит в том, что ребенок ждет от сверстника соучастия в своих шалостях, забавах и стремится к самовыражению. Общение сводится к бегу, веселым крикам, забавным движениям и отличается раскованностью и непосредственностью. Детей привлекает сам процесс совместных действий: сооружение построек, убегание и пр. Именно в процессе и заключается для малыша цель деятельности, а результат ее не важен. Мотивы такого общения заключаются в сосредоточенности детей на самовыявлении. Хотя малыш стремится подражать ровеснику и возрастает интерес детей друг к другу, образ ровесника для ребенка очень нечеткий, потому что их совместные действия поверхностны
Ситуативно-деловая (с 4 до 6 лет)	В 4 года потребность общения со сверстниками выдвигается на одно из первых мест. Это изменение связано с тем, что бурно развиваются сюжетно-ролевая игра и другие виды деятельности, приобретая коллективный характер. Дошкольники пытаются наладить деловое сотрудничество, согласовать свои действия для достижения цели, что и составляет главное содержание потребности в общении. Стремление действовать совместно настолько сильно выражено, что дети идут на компромисс, уступая друг другу игрушку, наиболее привлекательную роль в игре и т.д. У детей ярко проявляется склонность к конкуренции, проявляется соревновательность, непримиримость в оценке товарищей. На 5-м году жизни дети постоянно спрашивают об успехах товарищей, требуют признать собственные достижения, замечают неудачи других детей и пытаются скрыть свои промахи. Дошкольник стремится привлечь внимание к себе. Ребенок не выделяет интересов, желаний товарища, не понимает мотивов его поведения. И в то же время проявляет пристальный интерес ко всему, что делает сверстник. Таким образом, содержание потребности в общении составляет стремление к признанию и уважению. Контакты характеризуются яркой эмоциональностью. Дети используют разнообразные средства общения, и несмотря на то, что они много говорят, речь остается по-прежнему ситуативной.
Внеситуативно-деловая (6-7 лет)	Эта форма общения наблюдается довольно редко у старших дошкольников только намечается тенденция к ее развитию. Усложнение игровой деятельности ставит ребят перед необходимостью договориться и заранее спланировать свою деятельность. Основная потребность в общении состоит в стремлении к сотрудничеству с товарищами, которое приобретает внеситуативный характер. Изменяется ведущий мотив общения. Складывается устойчивый образ сверстника. Поэтому возникает привязанность, дружба. Происходит становление субъективного отношения к другим детям, то есть умения видеть в них равную себе личность, учитывать их интересы, готовность помогать. Возникает интерес к личности ровесника, не связанный с его

	<p>конкретными действиями. Дети беседуют на познавательные и личностные темы, хотя деловые мотивы остаются ведущими. Главное ср-во общения – речь. Особ-ти общения со сверстниками ярко проявл-ся в темах разговоров. То, о чем говорят дошколь-ки, позволяет проследить, что ценят они в сверстнике и за счет чего самоутверждаются в его глазах. Высказывания в адрес сверстника так или иначе связаны с собственным «я» ребенка: дети много рассказ-ют о себе, о том, что им нравится или не нравится. Они делятся со сверстниками своими познаниями, «планами на будущее» («кем я буду, когда вырасту»).</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Несмотря на развитие контактов со сверстниками, в любой период детства наблюдаются конфликты между детьми. Так же, как и при общении со взрослыми, каждая форма общения с детьми вносит свой вклад в психическое развитие ребенка:

- эмоционально-практическая форма общения побуждает детей проявлять инициативу, влияет на расширение спектра эмоциональных переживаний;
- ситуативно-деловая создает благоприятные условия для развития личности, самосознания, любознательности, смелости, оптимизма, творчества;
- внеситуативно-деловая формирует умение видеть в партнере по общению самоценную личность, понимать его мысли и переживания.

Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к самому себе

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты. Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Среди отношений к другим людям выделяются отношение к взрослым и отношение к сверстникам.

Отношение к взрослому. В младшем дошкольном возрасте решается задача формирования доверия к взрослому как к источнику помощи, защиты и поддержки; на его основе возникает привязанность. В старшем дошкольном возрасте формируется отношение ребенка к взрослому как к человеку, который может ввести его в мир, пока недоступный непосредственному восприятию. Отношение к взрослому формируется как к авторитету в сфере знаний и культуры, навыков и способов деятельности. Это является предпосылкой формирования в дальнейшем позиции ученика.

Отношение к сверстникам формируется на основе уважения равных прав всех детей. Задача педагога – обеспечивать соблюдение прав каждого ребенка всеми другими детьми и взрослыми. Этому способствует установление определенных норм жизни группы, основанных на уважении взрослого к ребенку и детей друг к другу. Общая атмосфера доброжелательности создается за счет отношения взрослого к детям и поддерживается через введение добрых традиций жизни группы.

Становление **отношения к самому себе** включает формирование образа Я, самооценки, образа своего будущего. Уважение как норма отношений взрослого к каждому ребенку развивает в детях чувство собственного достоинства. Уверенность в своих силах, способностях, возможностях – важная предпосылка успешности в любом виде деятельности, который всегда связан с необходимостью преодоления временных трудностей. От поведения педагога зависит очень многое. В дошкольном возрасте необходимо и обязательно различать оценку результата (продукта) деятельности и общую оценку ребенка как личности.

7. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

7.1 Часть, формируемая участниками образовательных отношений по социально-коммуникативному развитию реализуется через парциальную программу социально-эмоционального развития дошкольников «Я-ТЫ-МЫ» и парциальную программу формирования основ безопасного поведения дошкольников «Безопасность»

7.1.1. «Я-ты-мы»

программа социально-эмоционального развития дошкольников
(Автор-составитель О.Л.Князева)

1. Пояснительная записка

1.1. Направленность парциальной образовательной программы

Направление развития и образования детей, реализуемое в программе, носит комплексный характер. Основываясь на социально-коммуникативном развитии, оно затрагивает познавательное развитие, речевое, физическое.

Возникновение первичных этических представлений является результатом усвоения образцов поведения, подкрепленным их положительной оценкой со стороны взрослых. Развитие социальной компетентности важный и необходимый этап социализации ребенка в общем процессе усвоения им опыта общественной жизни и общественных отношений.

1.2. Новизна данной программы заключается в том, что в качестве основных приоритетов в ней выступают: личностно-ориентированное взаимодействие педагога с ребенком, принятие и поддержка его индивидуальности, развитие творческих способностей, забота о его эмоциональном благополучии.

1.3. Актуальность

Многие годы дошкольное воспитание в нашей стране было в основном ориентировано на обеспечение познавательного развития детей. Однако особенность дошкольноговозраста заключается не только в овладении ребенком знаниями, умениями и навыками, но и в становлении базовых свойств его личности, самооценки и образа «Я», эмоционально-потребностной сферы, нравственных ценностей и установок, а также социально-психологических особенностей в системе отношений с другими людьми. Именно поэтому возникла необходимость разработки данной программы по социально-эмоциональному развитию детей дошкольного возраста «Я-ты-мы».

1.4. Цель и задачи парциальной программы

Цель:

Воспитание в детях чувства собственного достоинства, способности на собственный выбор, овладения навыками социального поведения и общения с другими людьми.

Задачи:

- ✓ Научить детей осознанно воспринимать свои эмоции, чувства и переживания;
- ✓ Помочь осознать свои характерные особенности;
- ✓ Познакомить с этически ценными формами и способами поведения в отношениях с другими людьми.

1.5. Отличительные особенности программы

Данная парциальная программа является программой не столько обучения, сколько воспитания дошкольников. Она помогает развивать в детях уверенность в себе, быть доброжелательными, иметь право на свое мнение и желание. Программа «Я-ты-мы» спроектирована в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

1.6. *Возраст детей, участвующих в реализации данной парциальной программы*

Программа рассчитана на 4-7 летний возраст.

Программа реализуется в течение трех лет.

1.7. *Формы и режим занятий*

Программа реализуется в 1 раз в неделю в процессе организованной образовательной деятельности, длительностью: 4-5 лет – 20 минут, 5-6 лет – 25 минут, 6-7 лет – 30 минут.

1.8. *Ожидаемые результаты реализации программы*

- ✓ Ребенок овладевает основными культурными средствами;
- ✓ Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- ✓ Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- ✓ Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- ✓ Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- ✓ Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым.
- ✓ Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- ✓ Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- ✓ Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность).
- ✓ Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

1.9. *Формы подведения итогов реализации парциальной программы*

- ✓ Наблюдения за действиями детей в разных видах деятельности;
- ✓ Организация итоговых мероприятий с участием родителей;
- ✓ Создание групповых уголков «Моя семья»;
- ✓ Презентация родительско-детских проектов «Семейное древо жизни».

Перспективное планирование организованной образовательной деятельности

Время проведения	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Сентябрь	Ребенок и кукла	Разгляди себя в зеркале	Изобрази себя

	Отражение в зеркале	Что между нами общего	Узнай по голосу
Октябрь	Какого цвета твои глаза и волосы	Представь и изобрази себя другим	Ты и твое имя
	Все мы разные	Твоя любимая еда	Что ты любишь поесть?
Ноябрь	Что тебе нравится	Животные, которые тебе нравятся	Проба на вкус и запах
	Выбор игры, любимая игрушка	Твоя любимая игра, игрушка	Что ты хочешь носить?
Декабрь	Вкусный - некрасивый	Красивый - безобразный	Что ты умеешь делать?
	Обычный - странный	Обычный - странный	Какой ты, что тебе нравится?
Январь	Грусть и радость	Грусть, радость, спокойствие	Мимические признаки, эмоции
	Изменение настроения	Печаль, горе	Твои поступки и чувства других
Февраль	Страшно	Злость	Спорящие лица
	Друзья	Друзья	Я считаю тебя хорошим
Март	Ссора	С кем ты хочешь дружить	С кем я дружу
	Как помириться	Ссора	Одиночество
Апрель	Совместная игра	Как помириться	Портрет друга
	Совместное дело	Ласковые слова	Ссора
Май	Что можно делать, а чего нельзя	Что можно делать, а чего нельзя	Дразнить, обижать
	Совместные игры	Вместе с друзьями	Как можно все объяснить взрослым

Содержательный раздел
СРЕДНЯЯ ГРУППА

Тема	Содержание	Материал и оборудование
1 Ребенок и кукла	Знакомство с игрой «Догадайся, кто я?» Дидактическая игра «Похоже – непохоже». Дидактическое упражнение «Сравни себя с игрушкой».	Несколько игрушек, знакомых детям (разные животные и куклы).
2 Отражение в зеркале	Знакомство с куклой. Рассматривание себя в зеркале. Игра «Узнай, про кого я расскажу». Хороводная игра «Кто у нас хороший?»	Большое зеркало; красивая новая кукла.
3.Какого цвета твои глаза и волосы?	Рассматривание себя в зеркале. Игра «Расскажи о своей внешности». Игровое упражнение «Догадайся, о	Зеркало; игрушечный заяц Степашка; заготовки для портрета.

	<p>ком я расскажу».</p> <p>Дидактическое упражнение «Сравни себя с другими».</p> <p>Игровое упражнение «Знакомство с колобком».</p> <p>Рисование портрета.</p> <p>Игра «Угадай, где чей портрет»</p>	
4. Все мы разные	<p>Рассматривание общей фотографии детей группы.</p> <p>Игра «Назови по имени».</p> <p>Дидактическое упражнение «Сравни себя с другими».</p> <p>Игра «Узнай по голосу».</p> <p>Игровое упражнение «Узнай, где твоя ладошка (ступня)?»</p> <p>Подвижные игры: «Каравай», «Жмурки».</p>	<p>Общая фотография детей группы.</p> <p>Игрушечный заяц Степашка; маленькая ширма.</p>
5. Что тебе нравится?	<p>Беседа «Любимая еда, игрушка».</p> <p>Изготовление аппликации или рисование «Что тебе нравится?»</p> <p>Рассматривание рисунков.</p> <p>Игра «Найди сходства и различия».</p>	<p>Лист бумаги; фломастеры.</p>
6. Выбор игры, любимая игрушка	<p>Игра – пантомима «Как я люблю свою игрушку».</p> <p>Дидактическая игра «Магазин игрушек».</p> <p>Чтение стихотворения А.Барто «Игрушки».</p> <p>Дидактическое упражнение «Что ты выберешь?».</p>	<p>Любимые игрушки, принесенные детьми из дома.</p>
7. Вкусный – невкусный	<p>Чтение стихотворения С.Маршака «Воробей в зоопарке».</p> <p>Дидактическая игра «Кто что любит есть».</p> <p>Подвижная игра «Люблю – не люблю».</p> <p>Игра «Угадай на вкус».</p>	<p>Стихотворение С. Маршака «Воробей в зоопарке».</p> <p>Различные фрукты.</p>
8. Обычный – странный	<p>Чтение сказки К.Чуковского «Путаница».</p> <p>Игра на звукоподражание «Изобрази голосом».</p> <p>Имитация движений героев сказки.</p> <p>Общий танец в масках под веселую музыку.</p>	<p>Сказка К.Чуковского «Путаница»; шапочки – маски героев сказки.</p>
9. Грусть и радость	<p>Подвижная игра «Солнышко и дождик»</p> <p>Рисование солнышка.</p> <p>Игра «Изобрази настроение».</p>	<p>Круги – знаки из желтой бумаги; черный карандаш. зеркало (для каждого ребенка), большое зеркало.</p>

	<p>Рассказывание детям сказки «Курочка Ряба».</p> <p>Игра – драматизация сказки.</p> <p>Подвижная игра «Вышла курочка гулять».</p> <p>Чтение стихотворения С. Маршака «Перчатки».</p> <p>Инсценировка стихотворения.</p> <p>Слушание фрагментов музыкальных произведений для иллюстрации грустного и веселого настроения.</p> <p>Танец детей под русскую народную музыку.</p>	<p>Куклы для спектакля «Курочка Ряба»; картинки с изображением зайчика в разных позах и с разными выражениями мордочки.</p>
10. Изменение настроения	<p>Чтение стихотворения А.Барто «Мячик».</p> <p>Драматизация стихотворения (фланелеграф).</p> <p>Подвижная игра «Мой веселый, звонкий мяч».</p> <p>Чтение сказки Т.Козловой «Почему плакал котенок?»</p> <p>Инсценировка сказки «Заюшкина избушка».</p> <p>Игра – пантомима «Изобрази грустного и веселого зайчика».</p>	<p>Фланелеграф; 2плоскостные фигуры девочки (веселая и плачущая);изображение мяча,лужи.</p> <p>Кукольные персонажи – девочка с куколкой на руках, котенок, гусь, свинья,корова,кот); сказка Т. Козловой «Почему плакал котенок?»</p>
11. Страшно	<p>Просмотр кукольного театра «Волк и семеро козлят».</p> <p>Подвижная игра « Коза и козлятки».</p> <p>Танец по веселую музыку из музыкальной сказки « Волк и семеро козлят на новый лад».</p> <p>Просмотр спектакля « Пых».</p> <p>Инсценировка сказки «Снегурушка и лиса».</p> <p>Пересказ и инсценировка сказки « Кот, Петух и Лиса».</p> <p>Рассматривание иллюстраций к знакомым сказкам и обсуждение различных эмоциональных состояний героев.</p>	<p>Куклы –волк,коза и козлята;ширма; маски.</p> <p>Кукольные персонажи: бабушка, дедушка,Аленка,ежик; сказка « Пых»(обработка Н.Мялика).</p> <p>«Хрестоматия для маленьких».</p>
12. Друзья	<p>Отгадывание загадок про животных.</p> <p>Дидактическая игра «Волшебный сундучок».</p> <p>Чтение песенок и потешек .</p> <p>Игра « Выбери друга».</p> <p>Исполнение танца « Стыдно ссориться друзьями». Е.Микшанцева.</p> <p>Слушание песни о дружбе.</p>	<p>Сундучок с игрушками: петух, корова,кот.</p>
13. Ссора	<p>Разыгрывание с помощью игрушек сценки « Спор двух ежат».</p>	<p>Два ирушечных ежика; яблоко; бумага,карандаши.</p>

		Рисование яблока. Чтение стихотворения от имени мальчиков « Кто кого обидел первый?»Т.Козловой. Беседа по сказке « Два жадных медвежонка. Показ кукольного спектакля по сказке. Чтение стихотворения «Подружки» А.Кузнецова.	Две куклы (мальчики).
14.	Как помириться	Чтение и беседа по сказке сказки «Крылатый, Мохнатый и Масляный». Музыкальная игра « Выбери друга». Чтение и инсценирование сказки « Невоспитанный мышонок». Чтение и беседа по сказке «Тыквенюк».	Сказки: « Крылатый, Мохнатый и Масляный»;«Невоспитанный мышонок»; «Тыквенюк».
15.	Совместная игра	Подвижные игры на сотрудничество: « Птички в домике», « Покатаемся на лошадке», « Два мяча», ««Построим дорожку», «Дружно прыгнем». Подвижная игра « Пузырьки». Сюжетно- ролевые игры: «Полечим Мишку», « Угостим куклу»,» Едем на машине».	Обручи, мячи. Атрибуты к сюжетно-ролевым играм.
16.	Совместное дело	Рассматривание коробки с новогодними игрушками. Аппликация « Гирлянда». Рисование лучиков (отпечатки своих ладоней)	Коробка с елочными украшениями; цепочка-гирлянда; широкие полоски цветной бумаги; ножницы, клей, кисточки, салфетки, клеенки. Акварельные краски; лист бумаги большого формата.
17.	Что можно делать, а чего нельзя	Беседа « Можно - нельзя». Игра « Закончи фразу» (с мячом). Чтение стихотворения « Я больше не хочу!» С.Рещиковой . Рисование « Что запрещают делать».	Мяч. Бумага; фломастеры или цветные карандаши.
18.	Совместные игры	Подвижные игры«Ловишки », «Волк во рву», «Совушка», «Хитрая лиса», « Мышеловка». Сюжетно- ролевая игра «Больница». Игры со строительным материалом.	Атрибуты к сюжетно-ролевым играм. Строительный материал: кубик, брусок, пластина, кирпичик, конус, цилиндр).

СТАРШАЯ ГРУППА

1.Разгляди себя в зеркале	Рассматривание своих отражений в большом зеркале. Рисование своего портрета	Большое и маленькие зеркала; карандаши или фломастеры; игрушечный гном.
---------------------------	--------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------

	(маленькие зеркала). Игра « Говорящее зеркало». Игра « Узнай, про кого я расскажу». Игра « Водяной».	
2. Что между нами общего	Рассматривание общей фотографии детей группы. Игра « Найди по заданию». Игры « Узнай на ощупь», «Найди меня». Подвижная игра « Жмурки». Беседа « Что между нами общего». Музыкальная игра « Кто поет?» Дидактическая игра « Чьи глаза?» Игра « Радио».	Общая фотография детей группы; карточки с графическим изображением отдельных деталей внешности. Платки (на каждого ребенка)
3. Представь и изобрази себя другим	Игра « Найди рисунок по описанию» Пантомима « Догадайся, кто я». Рисование себя в полный рост. Игра « Театр эстрады». Изготовление различных масок. Рисование лиц на воздушных шарах.	Бумага разного размера, формы, тона. Краски (гуашь, акварель), цветные карандаши, цветные восковые мелки, фломастеры, кисти разной толщины.
4. Твоя любимая еда	Беседа « Полезная еда». Рисование любимых овощей и фруктов. Выставка рисунков. Беседа « Вкусы у всех разные». Игра « Разбери по зернышку» Дидактическая игра « Узнай на вкус». Приготовление винегрета. Дидактическая игра « Что откуда?»	Фрукты и овощи; листы бумаги, акварельные краски. Различные крупы (пшено, греча, овес, рис, горох)
5. Животное, которое тебе нравится	Отгадывание загадок про животных. Пальчиковая гимнастика « У зверей 4 лапы». Беседа « Мои любимые животные». Динамическая пауза « У кошки в гостях». Изготовление карточек лото для дидактической игры «Любимые животные».	Цветная бумага; клей; трафареты, изображающие кошек и собак
6. Твоя любимая игра, игрушка	Беседа « Твои игры». Дидактическая игра «Чудесный мешочек». Рассказывание « Моя любимая игрушка». Рисование « Какие я люблю игрушки».	Любимые игрушки, принесенные детьми из дома; аудиозаписи легкой, спокойной музыки. Бумага, фломастеры или цветные карандаши.

	Выставка рисунков. Игра «Фанты».	
7.Красивый-безобразный	Прослушивание аудиозаписи «Звездный мальчик». Дидактическая игра «Красивое-некрасивое». Рисование «Красивое –страшное». Просмотр мультфильма «Мойдодыр».	Аудиозапись сказки «Звездный мальчик»; карандаши или краски, листы бумаги.
8. Обычный-странный	Словесная игра «Я или не я». Просмотр мультфильма или кукольного спектакля «Котенок Гав». Дидактическая игра с картинками «Обычное-странное». Рассматривание иллюстраций с изображением костюмов разных времен и народов. Рассказывание об этикете разных народов.	
9.Грусть, радость, спокойствие.	Чтение стихотворения «Котята». Дидактическая игра «Угадай настроение»(по картинкам). Игра «Покажи настроение». Игра «Закончи фразу»(с мячом). Рисование « Грустный и радостный день в моей жизни».	Стихотворение С.Маршака «Котята»; сюжетные картинки(иллюстрации) с изображением лиц, выражающих различные эмоциональные состояния. Мяч; бумага, краски, цветные карандаши илт фломастеры.
10.Печаль – горе	Беседа «Вот такое настроение». Игра «Угадай-ка». Прослушивание произведений П.Чайковского «Болезнь куклы», «Смерть Куклы» («Детский альбом») Чтение и беседа по рассказу Л.Толстого «Птичка».	Карточки (по три на каждого ребенка) с изображением разных эмоциональных состояний). Аудиозапись произведений П.Чайковского, сказка Л.Толстого «Птичка».
11.Злость	Рассматривание иллюстраций с изображением Бармалея. Игра «Найди карточку по заданию» (с изображением разных эмоций). Инсценировка небольших отрывков из произведения. Игра « Волшебные слова»(с мячом). Чтение сказки А.Толстого «Приключения Буратино». Беседа о героях сказки «Добрый – злой».	Произведение К.Чуковского «Бармалей» с иллюстрациями Канашевича; карточки с графическим изображением эмоций; мяч. Сказка А.Толстого «Приключения Буратино».
12. Друзья	Беседа «Что такое дружба».	Персонажи для кукольного

	<p>Просмотр кукольного спектакля «Лучшие друзья».</p> <p>Слушание песенки из мультфильма «День рождения у слона».</p> <p>Пение песенки «Как мы весело живем».</p> <p>Прослушивание аудиозаписи песни о дружбе.</p> <p>Чтение рассказа В.Драгунского «Он живой и светится».</p>	<p>спектакля: ежик, заяц, белка, бабочка, лиса.</p> <p>Аудиозапись песен о дружбе; рассказ В.Драгунского «Он живой и светится».</p>
13. С кем ты хочешь дружить	<p>Игра «Расскажи по картинке».</p> <p>Рассматривание картины «Девочка-грязнуля».</p> <p>Чтение и обсуждение стихотворения «С кем ты хочешь подружиться?».</p> <p>Беседа «С кем бы ты хотел дружить и почему?».</p> <p>Разучивание пословиц о дружбе и друзьях.</p>	<p>Четыре картинки, например, иллюстрации к произведению В.Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо»; «Мальчик порвал книгу», «Мальчик защищает малыша от драчуна»; «Девочка-грязнуля»; «Дети дружно гуляют».</p>
14. Ссора	<p>Просмотр кукольного спектакля «Ссора».</p> <p>Беседа «Что значит быть настоящим другом».</p> <p>Пальчиковая игра «Дружба».</p> <p>Дидактическая игра «Хорошо-плохо».</p> <p>Пение песни В.Шаинского «Дружба крепкая».</p> <p>Просмотр мультфильма или чтение произведения В.Сутеева «Яблоко».</p>	<p>Куклы: гном и кролик; ширма.</p> <p>Иллюстрации с изображением разных поступков детей.</p>
15. Как помириться	<p>Рассказывание истории о том, как поссорились две девочки из-за куклы.</p> <p>Разыгрывание сценок «Из-за чего может возникнуть ссора?».</p> <p>Показ сценки «Упрямые козлики» (сборник «Кукольный театр-дошкольникам»).</p> <p>Инсценировка сценки «Упрямые козлики».</p> <p>Чтение и обсуждение художественного произведения Е.Пермяка «Самое страшное».</p> <p>Исполнение танца «Мы поссоримся и помиримся».</p>	<p>Оборудование для театра теней к сценке «Упрямые козлики».</p> <p>Рассказ Е.Пермяка «Самое страшное».</p>
16. Ласковые слова	<p>Игра «Комплименты».</p>	<p>Аудиозапись песни</p>

	Игра « Назови друга ласково». Слушание песни В.Шаинского «Улыбка». Пальчиковая игра « Дружба». Чтение рассказа « Про медвежонка»Т.Лукашовой .	В.Шаинского « Улыбка». Рассказ « Про медвежонка» Т.Лукашовой.
17. Что можно делать, а чего нельзя	Игра « можно-нельзя ». Чтение книги Г. Остера «Вредные советы». Игра « Найди ошибки». Чтение и беседа по книге Г.Остера « Праздник непослушания». Игра « В стране запретов».	Книги Г.Остера «Вредные советы», «Праздник непослушания»
18.Вместе с друзьями	Игра « Подбери картинку к пословице». Беседа « Вместе тесно, а врозь скучно». Чтение стихотворения Е. Серова « Нехорошая история». Подвижная игра по выбору детей. Игры на сотрудничество: «Пузырьки», « Парашют». Настольные игры.	Сюжетные картинки (например, на картинке изображены играющие дети, а рядом – плачущий ребенок, у которого нет игрушек); стихотворение Е.Серова « Нехорошая история».

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА

1,2.Изобрази себя	Рассматривание автопортретов известных русских художников. Рассматривание себя в зеркале. Рисование автопортрета (любыми wybranными детьми материалами). Выставка работ. Игра « Составь свой портрет». Аппликация « Сделай свой портрет». Игра « Я скульптор».	Репродукции автопортретов русских художников: М.В.Нестерова, В.А.Серова, К.П.Брюллова и др; зеркала; листы бумаги; акварельные краски; простые или цветные карандаши. Различные материалы: бумага, ткань, нитки и др; пластилин или глина.
3,4. Узнай по голосу	Беседа « Для чего нужен телефон?». Обсуждение с детьми «Основные правила телефонного диалога». Игра « Телефонный разговор». Дидактическая игра « Кто позвал?».	Два игрушечных телефона; ширма.

5,6.Ты и твое имя	Игра « Расскажи о себе». Беседа « Чем ты похож (не похож) на других детей». Игра « Назови свое полное имя». Изготовление именных карточек.	Карточки из плотной бумаги; шнурки; фломастеры или цветные карандаши.
7,8.Что ты любишь поесть?	Рассказывание «История появления салата». Игра « Волшебный мешочек» или « Угадай на ощупь». Игра « Выбери овощи для салата». Рисование « Любимое блюдо». Игра « Урок кулинарии». Дидактическая игра « Угоди своим друзьям».	Овощи (огурец, помидор, лук, картофель, морковь, капуста, редис, салат), растительное масло, соль; разделочные доски, ножи, салатники, скатерти, салфетки; фартуки и косынки (на всех детей). Листы бумаги, акварельные краски; картинки с изображением различных блюд.
9,10.Проба на вкус и запах	Рассказывание « Что едят космонавты». Игра « Угадай , что за продукт». Игра « Путешествие в страну запахов». Игра « Любимый запах».	Одинаковые прозрачные баночки, в которых находятся майонез, сметана, йогурт, кефир, мука, песок, соль.
11,12.Что ты хочешь носить?	Рассматривание одежды детей. Беседа « Такая разная одежда»(качество материала, фасон, цвет). Дидактическая игра « Одень куклу». Игра « Я – модельер». Игра « История костюма». Игра « Презентация любимой одежды зимнего (летнего, весеннего, осеннего) сезона. Изготовление аппликации с использованием кусочков ткани,кожи, меха. Выставка работ.	Картонный силуэт куклы (для каждого ребенка); лоскутки ткани разной фактуры; цветная бумага, клей. Карточки с изображением одежды (нераскрашенные); краски, фломастеры или карандаши; ножницы; листы бумаги.
13,14.Что ты умеешь делать?	Беседа « Как можно украсить елку». Игра « Назови материал». Изготовление елочных игрушек. Выставка поделок.	Материал для изготовления елочных игрушек(цветная бумага, картон, ткань, тесьма, отделочные материалы); ножницы, клей, кисти для клея.

15,16.Какой ты, что тебе нравится?	Игра « Угадай, кто это?». Игра « Опиши внешность». Игра « Угадай по описанию». Рисование: « Любимая одежда», « Любимое блюдо», « Любимое животное»(на выбор). Выставка рисунков. Игра « Угадай, чей рисунок?» Игра « Что нам нравится зимой(весной, летом, осенью)?».	Фотографии детей; плотные листы бумаги; карандаши, краски или фломастеры.
17,18.Мимические признаки эмоций	Чтение рассказа «Обида» Э.Мошковской. Игра « Покажи эмоции». Рисование « Разные эмоции». Аппликация « Веселые (грустные) шары». Изготовление масок. Игра – тренинг « Мои ощущения». Мимическая гимнастика. Просмотр мультфильма «Белоснежка и семь гномов» (с последующей беседой). Подвижная игра « Мы не скажем, а покажем».	Рассказ Э.Мошковской «Обида»; зеркало; небольшие плотные белые карточки(по четыре на каждого ребенка); конверты на каждого ребенка. Воздушные шары; цветная бумага; клей; ножницы.
19,20. Твои поступки и чувства других	Беседа « Мимика и жесты». Рассматривание карточек с изображениями эмоций. Игра « Вырази мимикой». Игра « Определи настроение» Игра « Хорошо – плохо». Беседа « Что такое хорошие поступки». Игра « Я – разведчик».	Картинки, фотографии или иллюстрации по теме; карточки-схемы эмоциональных состояний.
21,22.Спорящие лица	Беседа « Из- за чего может возникнуть спор». Игра « Подбери карточку». Рассматривание фотографий, иллюстраций, картинок «Эмоции». Игра « Подбери карточку». Лото « Спорящие лица». Чтение и обсуждение произведения А.Барто « Мой сосед Иван Петрович». Рисование « Сердитые лица».	Картинки, изображающие различные выражения лица (грустное, веселое сердитое, испуганное); специально подготовленная запись песни, исполненной в разных интонациях. Картинки, карточки, фотографии, иллюстрации с изображениями различных эмоций; пиктограмма.
23,24. Я считаю себя хорошим	Знакомство с произведением К.Ушинского « Вместе тесно, а врозь скучно». Беседа « Мои друзья».	Рассказ К.Ушинского «Вместе тесно, а

	Игра « Скажи соседу комплимент». Рисование « Мой друг». Рассказывание « Встреча с интересными людьми». Игра с мячом « Ласковые имена».	врозь скучно»; бумага; цветные карандаши; мяч.
25,26. С кем я дружу	Беседа « С детства дружбой дорожи». Игра « Приглашение». Игра « Продолжи пословицу». Чтение стихотворения «Хорошо, когда с тобою рядом друг» С.Рещиковой. Слушание песни « Если с другом вышел в путь».	Стихотворение С.Рещиковой «Хорошо, когда с тобою рядом друг».
27,28.Одиночество	Беседа « Плохо быть одному». « Человек без друзей, что дерево без корней». Игра « Закончи пословицу». Подвижная игра « Найди друга». Слушание песни « Настоящий друг» сл. М. Пляцковского, муз.Б.Савельева.	
29,30. Портрет друга	Рисование « Портрет друга». Выставка портретов друзей. Игра « Узнай себя». Исполнение песни « Дружба крепкая» В.Шаинский.	Рамки разных размеров и форм; цветная и белая бумага; краски.фломастеры, кисти.
31,32.Ссора	Просмотр кукольного спектакля по русской народной сказке « Лиса и журавль». Беседа « Как разрешить конфликт». Чтение и обсуждение рассказа К.Ушинского «Вместе тесно, а врозь скучно». Исполнение танца « Мы поссоримся и помиримся».	Персонажи кукольного театра – лиса и журавль; декорации к спектаклю.
33,34. Дразнить, обижать.	Беседа « Главное в человеке – поступки». Рассказывание сказки Т.Аксаковой «Аленький цветочек». Повторение стихотворения С.Михалкова « Дядя Степа». Чтение и обсуждение сказки Г.Х. Андерсена «Гадкий утенок». Просмотр кукольного спектакля «Бычок и лиса». Знакомство с русскими народными дразнилками.	Сказка «Аленький цветочек» Т.Аксаковой; стихотворение С.Михалкова «Дядя степа»; сказка « Гадкий утенок» Г.Х.Андерсена. Персонажи кукольного театра – бычок и лиса, ширма.
35,36.Как можно все объяснить взрослым	Беседа « Умение слушать и слышать». Игра « Вежливые слова» (с мячом). Обыгрывание ситуаций «Хорошие – плохие поступки». Игра « Поручения – обращения». Рисование « Что тебе разрешают и запрещают».	Мяч; листы бумаги, фломастеры или цветные карандаши.

7.1.2. «БЕЗОПАСНОСТЬ» - программа формирования основ безопасного поведения дошкольников (Н.Н.Авдеева, Н.Л.Князева, Р.Б.Стеркина)

Введение

Ни для кого не секрет, что сложившаяся социальная и экологическая обстановка вызывает беспокойство у людей всей планеты. Особую тревогу мы испытываем за самых незащищенных граждан – маленьких детей. Задача взрослых (педагогов и родителей) состоит не только в том, чтобы оберегать и защищать ребенка, но и в том, чтобы подготовить его к встрече с различными сложными, а порой опасными жизненными ситуациями.

Правила поведения и меры безопасности непосредственным образом связаны с условиями проживания человека. К сожалению, пока не существует такого единого свода правил, в котором все бы они были собраны и популярно изложены. Роль взрослых – формировать у детей знания о правилах безопасного поведения и здоровом образе жизни.

Безопасность – это не просто сумма усвоенных знаний, а умение правильно себя вести в различных ситуациях. Кроме того, дети могут оказаться в непредсказуемой ситуации на улице и дома, поэтому главной задачей взрослых является стимулирование развития у них самостоятельности и ответственности. В связи с этим традиционные формы обучения, принятые в дошкольных образовательных учреждениях, могут использоваться лишь частично и больше внимания надо уделять организации различных видов деятельности, направленных на приобретение детьми определенного навыка поведения, опыта. Ведь все, чему учат детей, они должны уметь применять в реальной жизни, на практике.

Цель программы: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Задачи:

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.
2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.
3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Принципы реализации программы:

Принцип полноты означает, что содержание программы должно быть реализовано по всем разделам.

Системность предполагает систематическую работу весь учебный год при гибком распределении содержания программы в течение дня.

Принцип сезонности позволяет использовать местные условия для реализации содержания программы, связанной с ознакомлением детей с природой.

Учет условий городской и сельской местности предполагает целенаправленную педагогическую работу дошкольного учреждения по компенсации неосведомленности детей о правилах поведения в непривычных для них условиях.

Принцип возрастной адресованности реализуется в двух направлениях: первый – разделы программы выбираются избирательно в соответствии с возрастом детей, второй – одно и то же содержание программы по разделам используется для работы в разных возрастных группах.

Принцип интеграции означает, что программа может реализоваться как самостоятельная парциальная программа и как составная часть комплексной программы.

Преемственность взаимодействия с ребенком в условиях дошкольного учреждения и семьи означает, что основные разделы программы должны стать достоянием родителей, которые продолжают с детьми беседы на темы, предложенные педагогом, и выступают активными участниками педагогического процесса.

Основные разделы программы

Раздел 1. Ребенок и другие люди.

- 1.1. О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.
- 1.2. Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.
- 1.3. Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.
- 1.4. Ребенок и другие люди, в том числе подростки.
- 1.5. Если «чужой» приходит в дом.
- 1.6. Ребенок как объект сексуального насилия.

Раздел 2. Ребенок и природа.

- 2.1. В природе все взаимосвязано.
- 2.2. Загрязнение окружающей среды.
- 2.3. Ухудшение экологической ситуации.
- 2.4. Бережное отношение к живой природе.
- 2.5. Ядовитые растения.
- 2.6. Контакты с животными.
- 2.7. Восстановление окружающей среды.

Раздел 3. Ребенок дома.

- 3.1. Прямые запреты и умение правильно общаться с некоторыми предметами.
- 3.2. Открытое окно, балкон, как источники опасности.
- 3.3. экспериментальные ситуации в быту.

Раздел 4. Здоровье ребенка.

- 4.1. Здоровье – главная ценность человеческой жизни.
- 4.2. Изучаем свой организм.
- 4.3. прислушаемся к своему организму.
- 4.4. О ценности здорового образа жизни.
- 4.5. О профилактике заболеваний.
- 4.6. О навыках личной гигиены.
- 4.7. Забота о здоровье окружающих.
- 4.8. Поговорим о болезнях.
- 4.9. Инфекционные болезни.
- 4.10. Врачи – наши друзья.
- 4.11. О роли лекарств и витаминов.
- 4.12. Правила оказания первой помощи.

Раздел 5. Эмоциональное благополучие ребенка.

- 5.1. Психическое здоровье.
- 5.2. Детские страхи.
- 5.3. Конфликты и ссоры между детьми.

Раздел 6. Ребенок на улице.

- 6.1. Устройство проезжей части.
- 6.2. «Зебра», светофор и другие дорожные знаки для пешеходов.
- 6.3. Дорожные знаки для родителей и пешеходов.
- 6.4. Правила езды на велосипеде.
- 6.5. О работе ГИБДД.
- 6.6. Милиционер-регулирующий.
- 6.7. Правила поведения в транспорте.
- 6.8. Если ребенок потерялся на улице.

Формы работы с детьми

1. Беседа
2. Чтение художественной литературы.
3. Рассматривание иллюстраций.
4. Дидактические игры.
5. Сюжетно-ролевые игры.
6. Целевые прогулки.
7. Продуктивная деятельность.
8. Опыт-исследовательская деятельность.
9. Наблюдение.
10. Моделирование проблемных ситуаций.
11. Обыгрывание и обсуждение опасных ситуаций.
12. Кукольный театр.
13. Встреча с работниками, которые обеспечивают безопасность и охрану жизни и здоровья людей (работники ГИБДД, пожарной охраны, врачи).
14. Конкурсы.
15. Акции.

Направления работы с родителями

- Информирование родителей о совместной работе и стимулирование их к активному участию в ней – общие и групповые собрания;
- ознакомление родителей с работой детского сада по предлагаемой программе – собрания, открытые занятия, конкурсы, акции и др.
- организация различных мероприятий с участием родителей;
- ознакомление родителей с результатами обучения детей – открытые занятия, информация в уголке «Для вас, родители», различные общие мероприятия;
- анкетирование родителей по проблемам безопасности дошкольников;

Предметно-развивающая среда

- центр безопасности в холле ДОУ
- уголки безопасности в группах
- картинки
- наглядные материалы
- настольные игры

- художественная литература
- плакаты

Ожидаемые результаты

Дети учатся:

- правильно вести себя, т.е. вовремя распознавать опасных людей и дома и на улице, уметь защищать себя во время пожара, избегать опасных ситуаций, находясь без присмотра взрослых;
- бережно относиться ко всему живому: растениям и животным, запомнить съедобные и ядовитые грибы и ягоды;
- соблюдать режим дня и одеваться по погоде, выполнять правила гигиены и употреблять в пищу вымытые фрукты и овощи;
- правильно вести себя в общественном транспорте, на игровой площадке, во дворе дома, на улицах города.

Содержательный раздел

СРЕДНЯЯ ГРУППА

Сентябрь

1.О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.

- Беседа « Встреча с незнакомцем».
- Чтение стихотворения « Как вести себя с незнакомцем».
- Чтение сказки « Лиса в заячьей шкуре».
- Обсуждение сказки.

2.Если чужой приходит в дом.

- Пальчиковая игра « Замок».
- Беседа « Если чужой приходит в дом».
- Обыгрывание различных ситуаций.
- Чтение сказки « Волк и семеро козлят».

Октябрь

1.В природе все взаимосвязано.

- Беседа « Наш общий дом».
- Чтение Б.Заходер « Все на свете друг другу нужны».
- Просмотр русской народной сказки « Сестрица Аленушка и братец Иванушка».
- Игра с мячом « Съедобное-несъедобное».

2.Контакты с животными.

- Беседа « Осторожно , злая собака !»
- Дидактическая игра « Мама и детеныши».
- Рассматривание картины « Кошка с котятами».
- Обыгрывание различных ситуации.

Ноябрь

1.Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.

- Отгадывание загадок (предметы быта).
- Беседа « А у нас в доме газ».
- Чтение стихотворения «Голубой огонек».
- Просмотр сказки « Любопытный ветерок».

2. Не ночью, ни днем не балуйтесь с огнем

- Беседа « Детские шалости могут привести к большой беде».
- Рисование « Осторожно, огонь!».
- Чтение рассказа «Бумажный самолетик».
- Беседа о прочитанном.

Декабрь

1. Здоровье – главная ценность человеческой жизни.

- Беседа « Если хочешь быть здоров».
- Загадывание загадок (овощи, фрукты).
- Рисование « Корзина с витаминами».
- Чтение стихотворения « Таблетки – не конфетки».

2. Изучаем свой организм.

- Игра « Будь внимателен» (части тела).
- Рассматривание макета « Наш организм».
- Беседа «Как бьется сердце».
- Выполнение ритмических движений под музыку В.Высоцкого « Утренняя гимнастика».

Январь

1. Психическое здоровье.

- Беседа « Если ты поссорился с другом».
- Игра « Поссорились – помиримся».
- Просмотр мультфильма « Крошка Енот».
- Дидактическая игра « Узнай настроение».

2. Детские страхи.

- Беседа « Что такое страх».
- Игра « Добрый – злой».
- Чтение русской народной сказки « У страха глаза велики».
- Обыгрывание различных ситуаций.

Февраль

1. Ребенок на улице.

- Беседа « Опасности вокруг нас».
- Просмотр мультфильма « Незнайка в городе».
- Обыгрывание различных ситуаций(опасности на улице).
- Рисование на тему « Улица полна неожиданностей».

2. Дорожные знаки для водителей и пешеходов.

- Отгадывание загадок о дорожных знаках.
- Обыгрывание различных ситуаций.
- Дидактическая игра « Дорожные знаки».
- Чтение сказки « Воробышка Тишка».

Март

1.Правила поведения в транспорте.

- Отгадывание загадок (транспорт).
- Игра « Мы поедим на автобусе».
- Дидактическая игра « Виды транспорта».
- Рисование « Транспорт»(по выбору).

2.Если ребенок потерялся на улице.

- Беседа « Если ты потерялся».
- Игра « Назови свой адрес».
- Обыгрывание различных ситуаций.
- Просмотр обучающего мультфильма « Уроки тетушки Совы».

Апрель

1.Правила поведения в лесу.

- Беседа « Как вести себя в лесу».
- Игровое упражнение « Деревья в лесу».
- Слушание аудиозаписи « Звуки леса».
- Игра «Узнай по голосу».

2. « На лесной тропинке».

- Отгадывание загадок (ягоды, грибы).
- Беседа « Жители леса».
- Подвижная игра « У медведя во бору».
- Чтение сказки « На лесной тропинке».

Май

1. « Раз, два, три, четыре, пять – будем природу охранять!»

- Беседа « Береги природу».
- Отгадывание загадок(птицы, насекомые).
- Игра « Летает – не летает».
- Музыкальная игра « Божья коровка».

2.Правила поведения на водоеме.

- Беседа « Мы пришли на водоем».
- Отгадывание загадок.
- Подвижная игра « Море волнуется раз».
- Чтение сказки « Добрая Ивушка».

СТАРШАЯ ГРУППА

Сентябрь

1. 1.О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.

- Беседа « Внешность может быть обманчива».
- Чтение сказки Ш.Пьеро « Золушка».
- Обыгрывание опасных ситуаций.
- Просмотр обучающего мультфильма « Уроки тетушки Совы».

2.Если чужой приходит в дом.

- Беседа « Один дома».
- Игра « Узнай по голосу».
- Обыгрывание опасных ситуаций контактов с незнакомыми людьми».
- Игровой тренинг» Уговоры».

Октябрь

1.В природе все взаимосвязано.

- Беседа « Человек – часть природы».
- Игра с мячом « Полезное – бесполезное».
- Дидактическая игра «Экологические знаки».
- Чтение рассказа М. Пришвина « Золотой луг».

2.Контакты с животными.

- Отгадывание загадок о домашних животных.
- Беседа « Бездомные животные».
- Дидактическая игра « Кто , где живет?».
- Просмотр мультфильма « Котенок Гав».

Ноябрь

1.Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.

- Беседа « Ток бежит по проводам».
- Чтение стихотворения « Электрический ток».
- Отгадывание загадок (предметы быта).
- Чтение и обсуждение сказки « Проводок».

2.Не ночью , ни днем не балуйтесь с огнем.

- Беседа « Спички детям не игрушка !».
- Чтение сказки К.И.Чуковский « Путаница».
- Настольная игра – лото « 01».
- Дидактическая игра « Разложи и расскажи».

Декабрь

1.Здоровье – главная ценность человеческой жизни.

- Беседа «Заботимся о здоровье».
- Загадывание загадок о витаминах.
- Игра «Мои верные друзья».
- Чтение сказок К. И. Чуковского « Мойдодыр», « Федорино горе».

2.Изучаем свой организм.

- Беседа « Наш организм ».
- Игра « Найди на ощупь названную часть тела».
- Зрительная гимнастика « Бабочка».
- Рассматривание плаката с изображением скелета и мышц человека.

Январь

1. Психическое здоровье.

- Беседа « Доброта – наше здоровье».
- Игра « Узнай по мимике и жестам».
- Н/п игра « Театр настроения».
- Игры с зеркалом.

2. Детские страхи.

- Беседа « Чего вы боитесь?».
- Упражнение « Поделись улыбкою своей».
- Чтение сказки А. И. Введенского « Как Маша в саду испугалась».
- Тренинг « Нарисуй и разорви».

Февраль

1. Ребенок на улице.

- Беседа « Будь осторожен».
- С/р игра « Мы пешеходы».
- Обыгрывание различных ситуаций(опасности на улице).
- Рисование на тему « Улица полна неожиданностей».

2. Дорожные знаки для водителей и пешеходов.

- Беседа « Дорожные знаки – наши друзья».
- Рассматривание альбома « Дорожные знаки».
- Дидактическая игра « Собери знак».
- П/игра « Регулировщик».

Март

1. Правила поведения в транспорте.

- Беседа « Мы пассажиры».
- Просмотр мультфильма « В автобусе» из серии обучающих фильмов «Смешарики. Азбука безопасности».
- Разыгрывание различных ситуаций.
- С/р игра « Поездка в автобусе».

2. Если ребенок потерялся на улице.

- Беседа « Я потерялся».
- Игра « Назови свой адрес».
- Обыгрывание различных ситуаций.
- Чтение стихотворения С. Михалкова « Дядя Степа – милиционер».

Апрель

1. Правила поведения в лесу.

- Экологические знаки « Правила поведения в лесу».
- Дидактическая игра « Детки - с какой ветки».
- Слушание музыки « Звуки природы».

- Игра «Узнай по описанию».

3. « На лесной тропинке».

- Беседа « Лес – наше богатство».
- Прослушивание музыкальной композиции П.И. Чайковского « Вальс цветов».
- Подвижная игра « Как–то мы в лесу гуляли».
- Чтение сказки « На лесной тропинке».

Май

1. « Раз, два, три, четыре, пять – будем природу охранять!»

- Беседа « Сохраним природу вместе ».
- Игра « Назови одним словом».
- Заучивание стихотворения В. Н. Орлова « Родное».
- Выполнение музыкально-ритмических движений игра « Радуга».

2.Правила поведения на водоеме.

- Беседа «Вода – друг- враг».
- Зрительная гимнастика « Рыбки»
- Чтение стихотворения С.Я.Маршака « Три мудреца».
- Просмотр мультфильма из серии обучающих фильмов « Смешарики Азбука безопасности».

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА

Сентябрь

1.О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.

- Беседа « Встреча с незнакомцем».
- Чтение стихотворения « Как вести себя с незнакомцем».
- Чтение сказки « Лиса в заячьей шкуре».
- Обсуждение сказки.

2.Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.

- Беседа «Будь осторожен».
- Чтение книжки «Если дома ты один»
- Просмотр мультфильма «Спасик и незнакомые люди»
- Обыгрывание ситуаций

3. Ребенок и другие дети.

- Беседа «Будь внимателен»
- Тренинг «Уговоры»
- Дидактическая игра «Можно нельзя»
- Обыгрывание ситуации

4.Если чужой приходит в дом.

- Пальчиковая игра «Замок».
- Беседа « Один дома».
- Обыгрывание различных ситуаций.

- Чтение сказки «Красная шапочка» Шарль Перро.

Ноябрь

1. В природе все взаимосвязано.

- Беседа «Природа - наш общий дом».
- Рассмотрение иллюстраций «Лесные правила».
- Заучивание стихотворений о цветах.
- Чтение рассказа М. Пришвина «Золотой луг».

2. Бережное отношение к живой природе.

- Беседа «Береги природу»
- Экологические знаки
- Логаритмика «Мы шагаем друг за другом»
- Дидактическая игра «Можно - нельзя»

3. Ядовитые растения

- Беседа «Ядовитые растения»
- Отгадывание загадок о грибах и ядовитых растениях.
- Дидактическая игра «Съедобный грибок, положи в кузовок»
- Настольная игра «Собери картинку» (ядовитые растения)

4. Контакты с животными.

- Беседа «Не дразните собак»
- Дидактическое упражнение по карточкам «Чтобы не было беды»
- Проект «Домашние животные».
- Просмотр мультфильма «Котенок Гав».

Декабрь

1. Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.

- Беседа «Осторожно ток».
- Чтение стихотворения «Электрический ток».
- Физ. Пауза «Изобрази электроприбор».
- Чтение и обсуждение сказки «Проводок».

2. Экстремальные ситуации в быту.

- Беседа «Позови на помощь»
- Дидактическая игра «01, 02, 03, 04»
- Тренинг «Позвони по телефону»
- Обсуждение экстремальных ситуаций.

3. Не ночью, ни днем не балуйтесь с огнем.

- Беседа «Осторожно огонь!».
- Игра «А ну-ка, отгадай!»
- Рассмотрение иллюстраций о пожаре.
- П/и «Пожарные на учении»

4. «Один дома»

- Беседа «Один дома»
- Игра «Опасно - безопасно»
- Обыгрывание ситуаций

- Выставка знаков «Это опасно! Будь внимателен!»

Декабрь

1.Здоровье – главная ценность человеческой жизни.

- Беседа «Береги здоровье».
- Чтение стихов о правильном питании.
- Игра «Найди полезные продукты».
- Чтение сказок К. И. Чуковского «Айболит».

2.Изучаем свой организм.

- Беседа « Как устроен человек»
- Игра м/п « Как бьется наше сердце».
- Точечный массаж.
- Рассматривание плаката с изображением скелета и мышц человека.

3.О ценности здорового образа жизни.

- Беседа «Если хочешь быть здоров»
- П/и «Мы веселые ребята»
- Настольная игра «Виды спорта»
- Просмотр презентации «Гигиена всем нужна, гигиена всем важна»

Январь

1.Психическое здоровье.

- Беседа « Доброта – наше здоровье».
- Игра «Добрые мысли - добрые чувства».
- Н/п игра «Отгадай эмоции».
- Игры с зеркалом.

2.Детские страхи.

- Беседа «Детский страх».
- Упражнение « Поделись улыбкою своей».
- Чтение сказки А. И. Введенского « Как Маша в саду испугалась».
- Просмотр мультфильма «Кентервильское привидение. Оскар Уайльд

Февраль

1.Конфликты и ссоры между детьми.

- Беседа «Дружные ребята»
- Игра «Миралка»
- Тренинг «Глаза в глаза»
- П/и «Кошки мышки»

2.Взаимоотношение детей и взрослых.

- Беседа «Любишь ли ты свою маму»
- Выставка рисунков на тему «Моя семья»
- Сюжетно-ролевая игра «Семья»
- Обыгрывание ситуаций

3.Ребенок на улице.

- Беседа « Проезжая часть».
- С/ р игра « Мы водители».
- Обыгрывание различных ситуаций(опасности на улице).
- Рисование на тему « Улица полна неожиданностей».

4.Дорожные знаки для водителей и пешеходов.

- Беседа « Дорожные знаки – наши помощники».
- Выставка рисунков «Дорожные знаки».
- Дидактическая игра « Светофор».
- Слов/игра «Едем на машине» .

Март

1.Правила поведения в транспорте.

- Беседа « Мы пассажиры».
- Просмотр мультфильма « В автобусе» из серии обучающих фильмов «Смешарики. Азбука безопасности».
- Разыгрывание различных ситуаций.
- С/р игра « Поездка в автобусе».

2.Если ребенок потерялся на улице.

- Беседа « Я потерялся».
- Игра « Назови свой адрес».
- Обыгрывание различных ситуаций.
- Чтение стихотворения С. Михалкова « Дядя Степа – милиционер».

3.Врачи наши друзья.

- Беседа «Не болей-ка!»
- Дид. игра «Что нужно для работы»
- Сюжетно - ролевая игра «Больница»
- Чтение К. Чуковский «Айболит»

4.Правила езды на велосипеде.

- Беседа «Велосипедист»
- Рассматривание картинок различных ситуаций
- Игровой сюжет «Где можно и где нельзя кататься на велосипеде»
- Просмотр мультфильма «Кот Леопольд»

Апрель

1.Правила поведения в лесу.

- Беседа «Лес наш друг»
- Дыхательная гимнастика «в ЛЕСУ».
- Слушание музыки « Звуки природы».
- Выставка рисунков «Что я видел в лесу».

2.« На лесной тропинке».

- Беседа «Весенний лес».

- Отгадывание загадок о грибах и ягодах.
- Подвижная игра « Волк и лиса».
- Чтение сказки « На лесной тропинке».

3.Правила поведения в походе.

- Беседа «Что нам взять в поход»
- Игра «Что лишнее»
- Просмотр мультфильма «Ох и Ах идут в поход»
- Релаксация «На лесной полянке»

4.Мы идем в поход

- Беседа «Мы друзья природы»
- П/и «Совушка»
- Наблюдение за живой природой
- Фотовыставка «Мы в походе»

Май

1. « Раз, два, три, четыре, пять – будем природу охранять!»

- Беседа « Сохраним природу вместе ».
- Игра «Дикие животные»
- Заучивание стихотворения В. Н. Орлова « Родное».
- Выполнение музыкально-ритмических движений игра « Радуга».

2.Правила поведения на водоеме.

- Беседа «Вода – друг- враг».
- Зрительная гимнастика « Рыбки»
- Чтение стихотворения С.Я.Маршака « Три мудреца».
- Просмотр мультфильма из серии обучающих фильмов « Смешарики Азбука безопасности».

3.Солнце, воздух и вода наши лучшие друзья.

- Беседа «Всегда ли солнце доброе»
- Дыхательное упражнение «Здравствуй солнышко»
- Водная процедура «Умывайка»
- Обыгрывание сюжета «Солнечный удар»

4.Знаете ли вы правила безопасности.

- Беседа «Что мы узнали за год»
- Игра «Четвертый лишний»
- Просмотр презентации «Уроки тетушки совы»
- КВН «Все о безопасности»

7.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений по познавательному развитию представлена в виде деятельности по реализации ФГОС - «Наш край» в старшей и подготовительной группах.

7.2.1. «НАШ КРАЙ»

деятельность по реализации ФГОС, направленная на ознакомление дошкольников с родным краем

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

Пояснительная записка

1.1. Обоснование выбора темы программы

В настоящее время одной из острейших проблем является воспитание патриотизма. Дошкольные образовательные учреждения, являясь начальным звеном системы образования, призваны формировать у детей первое представление об окружающем мире, отношении к родной природе, малой Родине, своему Отечеству. Очевидно, что для этого необходимо определить нравственные ориентиры, способные вызвать чувства самоуважения и единения.

Любой край, область, даже небольшая деревня, неповторимы. В каждом месте своя природа, свои традиции и быт. Отбирая соответствующий материал, мы старались сформировать у дошкольников представление о том, чем славен родной край.

История распорядилась так, что наш край оказался непосредственной «зоной контакта» двух культур- азиатской и европейской, двух мировых религий – христианской и мусульманской. Этим обстоятельством объясняются многие особенности культуры, хозяйственного уклада и традиций Оренбуржья. Область исторически сложилась как многонациональная. Она в этом смысле поистине уникальна. Поэтому одно из приоритетных направлений деятельности региональной власти – национальная политика, удовлетворяющая интересы и потребности всех национальных и этнических групп, в ней проживающих.

Оренбургская область относится к территориям, в которых различие социально-экономических, социокультурных, духовно-нравственных и иных укладов и типов отношений не просто резко выражено, но и не достаточно подкреплено соответствующей производственно-технической, социальной и культурной базой. Учет этих проблем обуславливает подход к национально-региональному компоненту образования. Цель разработки национально-регионального компонента дошкольного образования определена как развитие, обучение и воспитание гражданина Оренбуржья, обладающего способностью и готовностью к обеспечению собственного социального благополучия и устойчивого динамичного развития региона.

При организации воспитательно-образовательного процесса учтены принципы интеграции образовательных областей (физическое, познавательное, художественно-эстетическое, социально-коммуникативное и речевое развитие).

В основу организации образовательного процесса положен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослого и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Принципы построения программы:

Регионализация нравственно-патриотического воспитания. Данный принцип способствует формированию у детей комплексного взгляда на проблему взаимодействия человека с окружающей средой. Применение регионального подхода к обучению позволяет основательно усвоить детям основные цели нравственно-патриотического воспитания, вовлечь их в посильную поисковую, практическую деятельность.

Доступность. Предполагает соотнесение содержания, характера и объема учебного материала с уровнем развития, подготовленности детей.

Непрерывность. Образование призвано сформировать у подрастающего поколения устойчивый интерес к постоянному пополнению своего интеллектуального багажа и совершенствованию нравственных чувств.

Целостность. Использование данного принципа позволяет формировать у дошкольников целостное понимание современной проблемы нравственно-патриотического воспитания и служит одним из существенных условий интеграции знаний о нравственности и патриотизме.

Научность. На основе сведений об истории и культуре родного края можно выделить социальные и педагогические идеи. Они тесно взаимосвязаны и вместе с тем имеют самостоятельное значение.

Культуросообразность. Данный принцип выстраивает содержание программы как последовательное усвоение национально-культурных традиций и выработке на этой основе ценностных ориентаций.

1.2. Образовательная область, реализуемая в программе

Программа «Наш край» реализуется, как дополнительная образовательная программа. Данная программа дополняет и расширяет задачи, поставленные в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

1.3. Возрастные характеристики развития детей

Программа «Наш край» рассчитана на возраст: 5-7 лет.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего, в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем. Эти представления пока существуют как образы реальных людей или сказочных персонажей («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т.д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре («с ним интересно играть» и т.п.) или его положительными качествами («она хорошая», «он не дерется» и пр.).

В 5-6 лет у ребенка формируется система первичной *гендерной* идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование ее отдельных сторон уже гораздо менее эффективны. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Дети оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью, прогнозируют возможные варианты разрешения различных ситуаций общения с детьми своего и противоположного пола, осознают необходимость и целесообразность выполнения правил поведения во взаимоотношениях с детьми разного пола в соответствии с этикетом, замечают проявления женских и мужских качеств в поведении окружающих взрослых, ориентируются на социально одобряемые образцы женских и мужских проявлений людей, литературных героев и с удовольствием принимают роли достойных мужчин и женщин в игровой, театрализованной и др. видах деятельности. При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки – на такие, как сила, способность заступиться за другого. При этом если мальчики обладают ярко выраженными женскими качествами, то они отвергаются «мальчишеским» обществом, девочки же принимают в свою компанию таких мальчиков. В 5-6 лет дети имеют представление о

внешней красоте мужчин и женщин. Устанавливают связи между профессиями мужчин и женщин и их полом.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской *игре*, а именно, в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга – указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнеру свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила.

При распределении детьми ролей для игры в этом возрасте можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование своих действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются «Сцена» и «Гримерная»). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативными. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т.д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

6 – 7 лет

В целом ребенок 6-7 лет осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения. Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («добрый человек – это такой, который, всем помогает, защищает слабых») и достаточно тонко их различать, например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова «экономный» и отрицательную – слова «жадный». Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). Социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

Сложнее и богаче по содержанию становится *общение* ребенка со взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении и сотрудничестве взрослого, ребенок при этом стремится как можно больше узнать о нем, причем круг его интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия. Так, дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т.п. Развитие общения детей со взрослыми к концу 7-го года жизни создает отчасти парадоксальную ситуацию. С одной стороны, ребенок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии со взрослым, с другой, очень зависим от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать все правильно и быть хорошим в глазах взрослого.

Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают о том, где были, что видели и т.п., то есть участвуют в ситуациях «чистого общения», не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения – в общении и взаимодействии стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер, и избегать негативных форм поведения.

В этом возрасте дети владеют обобщенными представлениями(понятиями) о своей *гендерной* принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, прическа,

эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К семи годам испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают ее преимущества. Начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т.д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определенной культуры особенности поведения мужчин и женщин. Осознают относительность мужских и женских проявлений (мальчик может плакать от обиды, девочка стойки переносить неприятности и т.д.); нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу. К 7 годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

В *играх* дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной, к другой. Могут вступать во взаимодействия с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роли (например, медсестра выполняет распоряжения врача, но пациенты, в свою очередь выполняют ее указания).

1.4. Условия реализации программы в ДОУ

Пространство группы организуется в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

1.5. Цели и задачи парциальной образовательной программы

Цель: Патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста в процессе ознакомления с историей, культурой и природой родного края.

Задачи:

- Формировать первичные представления старших дошкольников об Оренбургском крае как о родной земле, малой Родине, его культурных ценностях посредством изучения истории, достопримечательностей посёлка, природных ресурсов родного края.
- Развивать познавательную активность и любознательность, стремление к исследованию в процессе изучения культуры Оренбуржья.
- Воспитывать чувство сопричастности к наследию родного края, гордости за него.
- Формировать основы патриотических чувств и толерантности к другим народам.

1.6. Планируемые результаты освоения детьми дошкольного возраста парциальной образовательной программы

Результатом усвоения содержания дополнительной образовательной программы является развитие следующих качеств:

Интеллектуальные:

- имеет представление о культуре, традициях, промыслах Оренбуржья, о замечательных людях прославивших родной край;
- владеет информацией о наиболее ярких представителях флоры и фауны Оренбуржья, знаком с полезными ископаемыми (нефть, газ, яшма, соляной рудник);
- знает название своего посёлка, его географическое расположение, символику (флаг, герб, гимн), достопримечательности;
- интересуется событиями прошлого и настоящего родного посёлка, задумывается о его будущем;

Физические:

- отражает свои впечатления об Оренбургском крае, посёлке в предпочитаемой деятельности: рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет;
- участвует в событиях, жизни детского сада, посёлка (участие в организации мини-музея «Люби и знай родной свой край», в проекте «Национальная ярмарка».)
- ориентируется в ближайшем к детскому саду и дому микрорайону, центральных улицах посёлка, соблюдает правила поведения в общественных местах.

Личностные:

- любознателен, стремится к самостоятельному поиску информации о крае, посёлке (найти интересный факт, фотографию, иллюстрацию);
- проявляет уважение к людям разных национальностей Оренбуржья и их обычаям;
- выражает позитивное отношение к пожилым жителям посёлка;
- эмоционально отзывается на красоту родного края.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Реализация парциальной образовательной программы

В работе с детьми дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. В практике используются разнообразные формы работы с детьми:

- **игры** дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;
- **просмотр и обсуждение** мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- **чтение и обсуждение** программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- **создание ситуаций** педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
- **наблюдения** за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;
- **изготовление** предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;
- **проектная деятельность**, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
- **оформление выставок** работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;
- **викторины**, сочинение загадок;
- **инсценирование и драматизация** отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- **рассматривание и обсуждение** предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;
- **продуктивная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на

тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;

- **слушание и обсуждение** народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;

- **подыгрывание** на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;

- **пение**, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;

- **танцы**, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;

- **физкультурные занятия** игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

2.2. Решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов

• **физическое развитие:** комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;

• **социально-коммуникативное развитие:** ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;

• **познавательное и речевое развитие:** создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов: ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);

• **художественно - эстетическое развитие:** использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Самостоятельная деятельность детей

•**физическое развитие:** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.);

•**социально личностное развитие:** индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;

•**познавательно речевое развитие:** самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);

•**художественно эстетическое развитие:** предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

Взаимодействие с семьями детей

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Планирование образовательной деятельности в старшей группе

Сентябрь

1. «Ознакомление с посёлком»

- улицы посёлка: название, расположение;
- беседа: «Мой посёлок»;
- посещение достопримечательностей посёлка;
- организация выставки рисунков «Мой посёлок»

2. Посещение краеведческого музея школы п. Гранитного.

- беседа: «Наш посёлок»;
- встреча со старожилами посёлка;
- рассматривание фото промышленных предприятий п. Гранитного;

- посещение памятника боевых действий в п. Гранитный.

Октябрь

1. «Природа Урала»

- беседа о труде хлеборобов и садоводов осенью.
- экскурсия в парк в разные периоды осени.
- праздник «Осень, осень в гости просим»
- беседа о жизни животных и птиц осенью.

2. «Как зимуют домашние животные»

- беседа «Кто как зимует в лесу»
- экскурсия в зимний парк.
- рассматривание иллюстраций о зиме.
- подкармливание птиц на территории детского сада.
- изготовление кормушек.

Ноябрь

1. «Народы, живущие на Урале»

- быт и традиции русского народа:
- убранство русской избы;
- русские – народные игрушки (деревянные, глиняные)
- народные праздники : Святки, Масленица, Новый год.
- русские народные сказки.

2. «Русский народный костюм»

- знакомство с историей народного костюма, его элементами;
- украшение головного убора.
- просмотр презентации «Русские народные традиции»
- знакомство с народным фольклором: загадки, заклички, считалки, пословицы, поговорки.

Декабрь

1. «Культура и искусство народов на Урале»

- знакомство с творчеством П.П.Бажова.
- знакомство с творчеством Е.Пермяка.
- знакомство с творчеством Л.Татьяничевой.

2. «Народно – декоративное искусство Урала»

- знакомство с хохломской росписью;
- знакомство с уральским пейзажем;
- праздник «Край родной-Оренбуржье мое»
- знакомство с пуховязальным промыслом.

Январь

1. « Пришла Коляда, отворй ворота»

- беседа о празднике;
- беседа «Что такое Каляда?»
- рассматривание иллюстраций о празднике;
- заучивание калядок.

2. «Русская матрешка»

- рассматривание альбома «Народная игрушка»;
- танец-импровизация «Мы веселые матрешки»;
- выставка рисунков «Такие разные матрешки»;

Февраль

1. « Ждем весну, готовимся к Масленице»

- **рассказ о Масленице;**
- разучивание закличек солнца на Сретение (15 февраля), приговоры, игры;
- чтение русской народной сказки « Как весна зиму поборолла»;
- рассказ о традиции выпекать блины на Масленицу;
- праздник « Прощай Масленица»;

2. « День Трифона – День Святого Валентина»

- беседа о возникновении праздника;
- изготовление сердечек, сувениров;
- выставка сувениров к празднику.

Март

1. « Ждем весну!»

- загадки о весне;
- разучивание закличек ;
- народные приметы;
- работа с тестом.

2. « Прилетите, жавороночки, к нам...»

- беседа о празднике;
- заучивание закличек;
- выпечка жаворонков из теста;
- праздник «Жаворонки»

Апрель

1. « Мальчики да девочки свечечки да вербочки понесли домой ...»

- рассказ о Вербном воскресенье : обряды, обычаи, приметы этого дня;
 - рассматривание веточек вербы с последующим их использованием в п/и «Ручеек»
- подготовка к Вербному воскресенью

2. « Христос воскрес, Воистину воскрес!»

- беседа о возникновении праздника;
- знакомство с праздником Пасхи: обряды, традиции;
- участие детей в празднике.
- раскрашивание яиц.

Май

1. « Государственная символика»

- беседа о государственной символике;
- рассматривание государственной символики;
- прослушивание гимна.

2. « Про отцов и дедов помнить от века завещано. . .»

- беседа о празднике Победы, о родственниках, погибших во время войны;
- рассматривание иллюстраций о великой отечественной войне;
- просмотр презентации «День Победы»;
- праздник «День Победы».

Планирование образовательной деятельности в подготовительной группе

Сентябрь

1. «Ознакомление с посёлком»

- улицы посёлка: название, расположение;
- беседа: «Мой посёлок»;
- посещение достопримечательностей посёлка;
- организация выставки рисунков «Мой посёлок»

2. Посещение краеведческого музея школы п. Гранитного.

- беседа: «Наш посёлок»;
- встреча со старожилами посёлка;
- рассматривание фото промышленных предприятий п. Гранитного;
- посещение памятника героям боевых действий в п. Гранитный.

3. Знакомство с посёлком Новоорск.

- беседа о возникновении п. Новоорск;
 - площади п. Новоорска;
 - знакомство с промышленными предприятиями п. Новоорск;
 - посещение праздника «День посёлка» (с родителями)

4. Выезд в посёлок Новоорск, посещение краеведческого музея п. Новоорск.

- посещение музея п. Новоорск;
- посещение мемориала «Вечный огонь»

Октябрь

1. «Природа Урала»

- беседа о труде хлеборобов и садоводов осенью.
- экскурсия в парк в разные периоды осени.
- праздник «Осень, осень в гости просим»
- беседа о жизни животных и птиц осенью.

3. «Как зимуют домашние животные»

- беседа «Кто как зимует в лесу»
- экскурсия в зимний парк.
- рассматривание иллюстраций о зиме.
- подкармливание птиц на территории детского сада.
- изготовление кормушек.

3. «Кто мы, откуда? Где наши корни?»

- беседа «Моя семья, близкие, родственники»;
- рассматривание фотоальбома «Моя семья»;
- выставка рисунков «Моя семья»

4. «Древняя Русь»

- беседа «Мы русские»;
- рассказ «Откуда пошло название нашей Родины (Русь);

- просмотр презентации «Города России»

Ноябрь

1. «Народы, живущие на Урале»

- быт и традиции русского народа:
- убранство русской избы;
- русские – народные игрушки (деревянные, глиняные)
- народные праздники : Святки, Масленица, Новый год.
- русские народные сказки.

2. «Русский народный костюм»

- знакомство с историей народного костюма, его элементами;
- украшение головного убора.
- просмотр презентации «Русские народные традиции»
- знакомство с народным фольклором: загадки, заклички, считалки, пословицы, поговорки.

3.«Быт и традиции казахского народа»

- убранство дома, юрты;
- костюм (мужской и женский);
- народные сказы и легенды;
- знакомство с народным казахским фольклором.

4. «Быт и традиции татарского народа»

- убранство жилища;
- костюм (мужской и женский);
- народные сказы и легенды;
- знакомство с народным татарским фольклором, татарские игры.

Декабрь

1. «Культура и искусство народов на Урале»

- знакомство с творчеством П.П.Бажова .
- знакомство с творчеством Е.Пермяка.
- знакомство с творчеством Л.Татьяничевой .

2. «Народно – декоративное искусство Урала»

- знакомство с хохломской росписью;
- знакомство с уральским пейзажем;
- праздник «Край родной-Оренбуржье мое»
- знакомство с пуховязальным промыслом.

3. «Голоса народных инструментов»

- знакомство с оркестром русских народных инструментов;
- встреча с муз.исполнителями (прослушивание);
- знакомство с национальными муз.инструментами (балалайка, домбра);

4. «Знакомство с русской избой»

- беседа о русской избе;
- заучивание песен, потешек;
- театрализация сказки «Заюшкина избушка»

Январь

1. « Пришла Коляда, отворяй ворота»

- беседа о празднике;
- беседа «Что такое Каляда?»
- рассматривание иллюстраций о празднике;
- заучивание калядок.

2. «Русская матрешка»

- рассматривание альбома «Народная игрушка»;
- танец-импровизация «Мы веселые матрешки»;
- выставка рисунков «Такие разные матрешки»;

3. Праздник Старый Новый год.

- знакомство с традициями праздника;
- знакомство с русскими народными песнями;
- обыгрывание сюжета «Сеим, веим, посеваем»
- игры.

4. «Как рубашка в поле выросла» (по мотивам рассказа К.Д Ушинского)

- чтение рассказа «Как рубашка в поле выросла» К.Д Ушинского;
- рассказ о выращивание и уборке льна;
- игра «Подбери что нужно для работы»;
- рассматривание иллюстраций о севе льна.

Февраль

1. « Ждем весну, готовимся к Масленице»

- рассказ о Масленице;
- разучивание закличек солнца на Сретение (15 февраля), приговоры, игры;
- чтение русской народной сказки « Как весна зиму поборол»;
- рассказ о традиции выпекать блины на Масленицу;
- праздник « Прощай Масленица»;

2. « День Трифона – День Святого Валентина»

- беседа о возникновении праздника;
- изготовление сердечек, сувениров;
- выставка сувениров к празднику.

3. «Золотое веретено»

- чтение сказки «Морозко», «Ховрошечка»;
- рассматривание альбома женские ремесла;
- посещение мини выставки рукоделие наших бабушек.

4. «Устное народное творчество»

- потешки, небылицы, считалочки.
- чтение русских народных сказок;
- рассматривание иллюстраций к русским народным сказкам, потешкам, небылицам;
- загадывание загадок о героях русских народных сказок.

Март

1. « Ждем весну!»

- загадки о весне;
- разучивание закличек ;
- народные приметы;
- работа с тестом.

2. « Прилетите, жавороночки, к нам...»

- беседа о празднике;
- заучивание закличек;
- выпечка жаворонков из теста;
- праздник «Жаворонки»

3. «Путешествие в прошлое одежды»

- рассматривание одежды и ее частей;
- беседа об их назначении;
- чтение книги М. Константиновского «Как ткани ткут и нитки прядут»

4. « Народная игрушка- кукла самоделка»

- рассматривание игрушек- самоделок;
- беседа «Из чего они сделаны?»;
- изготовление игрушки.

Апрель

1. « Мальчики да девочки свечечки да вербочки понесли домой ...»

- рассказ о Вербном воскресенье : обряды, обычаи, приметы этого дня;
- рассматривание веточек вербы с последующим их использованием в п/и «Ручеек»
- подготовка к Вербному воскресенью

2. « Христос воскрес, Воистину воскрес!»

- беседа о возникновении праздника;
- знакомство с праздником Пасхи : обряды, традиции;
- участие детей в празднике.
- раскрашивание яиц.

3. «Эх лапти мои, лапти липовые»

- чтение русских народных сказок;
- рассматривание иллюстраций по теме;
- рассматривание старинной обуви.

4. «Путешествие в прошлое часов»

- рассматривание разных видов часов;
- чтение И.В Мельникова «Про часы и о часах»;
- заучивание стихотворения «Часы» В. Берестова;
- рисование часов.

Май

1. « Государственная символика»

- беседа о государственной символике;
- рассматривание государственной символики;
- прослушивание гимна.

2. « Про отцов и дедов помнить от века завещано. . .»

- беседа о празднике Победы, о родственниках, погибших во время войны;
- рассматривание иллюстраций о великой отечественной войне;
 - просмотр презентации «День Победы»;
 - праздник «День Победы»

3. «Из прошлого ложки»

- беседа «История возникновения ложки»;
- рассматривание альбома «Ремесла наших предков»;
- игра на ложках;
- исполнение песни «Ложки деревянные»

4. «Мой край – Оренбуржье»

- беседа «Мой край- Оренбургский»
- рассматривание карты города;
- выставка рисунков «Наш край- Оренбургский»
- просмотр видеофильма «Мой край – Оренбургский»

2.4. Содержание образовательной работы программе

Система и последовательность работы с детьми представлена по следующим направлениям:

1 направление – «МОЯ СЕМЬЯ»

Важным условием по формированию нравственно – патриотических чувств у старших дошкольников является тесная взаимосвязь с родителями. Прикосновение к истории своей семьи вызывает у ребенка сильные эмоции, заставляет сопереживать, внимательно относиться к памяти прошлого, к своим историческим корням. Взаимодействие с родителями по данному вопросу способствуют бережному отношению к традициям, сохранению вертикальных семейных связей.

Большое значение имеют семейные экскурсии по посёлку, посещение с родителями отдельных предприятий и учреждений, памятников и мемориалов, библиотек и музеев и т.д. Итоги таких экскурсий могут быть выражены в фотовыставке, выставке рисунков детей и совместных рисунков с родителями, снятом фильме, выступлении на собраниях, круглых столах.

2 направление – «МОЙ ДЕТСКИЙ САД»

Дети проводят в дошкольном учреждении много времени, поэтому им важно знать, что как в семье, так и в детском саду есть взрослые, которые любят их и заботятся о них. С детьми знакомят с помещениями детского сада, с их назначением, с трудом взрослых, которые работают в саду. К праздникам красочно оформляют детский сад, формировать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения. Подключать к оформлению своей группы и других помещений.

3 направление – «МОЙ ПОСЁЛОК»

Показать детям, что родной посёлок славен своей историей, традициями, достопримечательностями, памятниками, лучшими людьми. Привлекать внимание к объектам, которые расположены на ближайших улицах: школа, почта, детский сад и т.д.

Рассказать об их назначении. Диапазон объектов, с которыми знакомят старших дошкольников, расширяется – посёлок

в целом, его достопримечательности, знаменательные места и памятники. Детям объясняют, в честь кого они воздвигнуты. Старший дошкольник должен знать название своего посёлка, своей улицы, прилегающих к ней улиц, а также в честь кого они названы. У каждого человека есть свой родной дом, улица и место, где он родился и живет. Для этого проводятся экскурсии по посёлку, на природу, наблюдения за трудом

взрослых, где каждый ребенок начинает осознавать, что труд объединяет людей, требует от них слаженности, взаимопомощи, знания своего дела. Здесь большое значение приобретает знакомство детей с народными промыслами, умельцами. Воспитывая у детей любовь к своему посёлку, подвести их к пониманию, что посёлок является частицей Родины, поскольку во всех населенных пунктах, больших и маленьких, есть много общего:

4 направление – «МОЯ РОДИНА»

Формировать представления детей о родном крае, о малой Родине. Знакомить с названиями близлежащих городов, рассказывать о самых красивых местах края, его достопримечательностях.

Во время прогулок, экскурсий учить детей видеть красоту окружающей природы, бережно к ней относиться. Подбирать познавательный материал, содержание которого в наибольшей мере будет способствовать формированию нравственно – патриотических чувств. Давать представления детям о некоторых особенностях культуры народов (фольклоре народа: загадках, играх, музыке). Знакомить с обычаями национальных праздников. Развивать познавательный интерес к истории культуры малой Родины через знакомство с игрушками, играми, традициями и обычаями коренных народов.

5 направление – «СТРАНА, ЕЕ СТОЛИЦА, СИМВОЛИКА»

Знакомить детей со столицей нашей Родины, с гимном, флагом и гербом государства. Гуманное отношение к людям разных национальностей создается у ребенка в первую очередь под влиянием родителей и педагогов, которые находятся рядом с ним. Особенно это актуально в наши дни, важно поддержать и направить интерес ребенка к людям других национальностей, рассказать, где территориально живет данный народ, о своеобразии природы и климатических условиях, от которых зависит его быт, характер труда.

6 направление – «СЛУЖИМ ОТЕЧЕСТВУ!»

Рассказывать воспитанникам о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину. Знакомить с некоторыми родами войск. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Дать представление о Великой Отечественной войне, празднике День Победы, опираясь на конкретные факты из жизни старших членов семьи (прадедушек и прабабушек, участников войны, их фронтовых и трудовых подвигах). Прививать детям такие важные понятия, как долг перед Родиной, любовь к отечеству, ненависть к врагу, трудовой подвиг.

7 направление – «КУЛЬТУРА И ТРАДИЦИИ»

Знакомить детей с бытом и традициями России. Вызвать интерес к русским традициям: гостеприимство, почитание родителей. Рассказать об условиях жизни, быте и промыслах малых народов. Знакомить с видами устного народного творчества: считалки, потешки, пословицы и поговорки, загадки; с историей возникновения народных игрушек. Использовать в работе с детьми накопленный опыт работы по краеведению и ознакомлению с народным искусством.

2.5. Работа с родителями

- Для создания в группе мини - музея по нравственно-патриотическому воспитанию поискать родителям вместе с детьми дома открытки, значки, эмблемы, картинки, фотографии, предметы домашнего обихода;
- Создание собственного герба семьи;

- Включение родителей в читательскую деятельность с детьми дома по нравственно - патриотическому воспитанию;
- Экскурсия детей с родителями к мемориалам п. Новоорск, Гранитный, посвященным участникам Великой Отечественной войны, участникам войны в Афганистане и Чечне;
- Оформление коллективного альбома, составленного из рассказов детей о своих поездках по городам России и зарубежью;
- Составление генеалогического дерева, где на каждой ветви, обозначающей родственника, будет изображен герб посёлка, в котором он жил ранее или живет сейчас;
- Мини - отчеты (оформление детьми и родителями альбомов о поездках в другие города).

Национально-региональный компонент предполагает обеспечение потребностей и интересов в области дошкольного образования педагогов нашего Оренбуржья, в деятельности которых выделяются конкретные учебные разделы (в перспективном, годовом, календарном) планировании, отражающие национальное своеобразие культуры, традиций, искусства, способствующие значительному повышению уровня качества дошкольного образования.

Дошкольные учреждения с учетом реализации собственной образовательной программы обеспечивают приобщение к общекультурным и национально-значимым условиям, формированию общей базовой культуры. В связи с этим появляется необходимость учета личностных особенностей, интересов, склонностей дошкольников и педагогов ДООУ, позволяющих индивидуализировать воспитательно-образовательный процесс в ДООУ по данному направлению.

Обозначены основные наиболее актуальные на сегодня направления деятельности кабинета и дошкольных учреждений в рамках реализации общей проблемы национально-регионального компонента.

Педагоги в ДООУ создают широкие возможности для обогащения чувственных впечатлений при соприкосновении с искусством Оренбургского края. Дети ДООУ постоянно посещают музей Детского центра, большое впечатление производит выставка Оренбургских пуховых платков. Потом дети рисуют узоры (их много вариантов) на занятиях по рисованию. Приобщение детей к истокам народного творчества в ДООУ носит систематический целенаправленный характер: детей постоянно знакомят с национальными и региональными промыслами, а также с некоторыми обрядами, песнями, хороводами.

Эффективность и качество дошкольного образования определяются тем, насколько ребенок в своей деятельности (игре, занятии со сверстниками, театрализации) сможет реализовать свои возможности в общении. Как каждый регион имеет свою специфику, так и каждое дошкольное учреждение имеет свои традиции, особенности культуры, искусства, национальности. Здесь учитываются местные природные условия, культурно-национальные особенности, традиции.

В территориях области заметны особенности культуры, искусства, природы, которые способствуют взаимодействию с детьми в разных видах деятельности: игре, праздниках, развлечениях, разных формах и методах проведения занятий, с детьми. В программе ДООУ есть раздел: развитие представлений о человеке в истории и культуре.

В содержании национально-регионального компонента на местах определяются национальные и региональные особенности в таких направлениях детской деятельности:

- художественно-эстетическое развитие (музыка, пение, фольклор, танцы, хороводы);
- изобразительная деятельность - росписи посуды, полотенец, скатертей, платков (Оренбургский пуховый платок);
- поделки народных игрушек из глины, соломки, бумаги, картона;
- проводятся народные национальные подвижные игры;
- использование художественной литературы (поэзия, устное народное творчество

(потешки, пословицы, скороговорки, загадки, сказки, кукольный театр, национальные танцы, песни, поэзия поэтов народов России, устное народное творчество)).

Природа, да и другие особенности родного края отражаются на содержании реализации образовательных программ.

Постепенно дети рано или поздно приходят к сознанию себя в социальном мире: семье, детском саду, месту, где живут (город, село, поселок). Уже в дошкольном возрасте отмечается совместная деятельность ребенка и педагога с учетом индивидуальности детей, склонностей и интересов, понимание закономерностей соприкосновения природы, человека и его жилища, специфики культурных и социокультурных явлений своего региона, осмысление на этом основе исторической традиции в жизни своей территории. Умение использовать плоды человеческой культуры, ценить тот факт, что духовные и материальные ценности, накопленные взрослыми их педагогами, родителями и т.д. могут быть не только востребованы, но и созданы своим личным трудом (дома, детском саду и других образовательных местах).

Известно, что процессы духовного развития общества, нации неотделимы от уровня их владения языком, поскольку последний представляет собой своего рода живую связь времен. Именно с помощью языка человек осознает себя, роль своего народа не только в прошлом, но и в настоящем. Именно русский язык в этом контексте представляет собой своеобразие, самобытное явление не только в истории русской, но и мировой культуры. Поэтому вполне закономерной является задача повышения речевой культуры педагога, семьи, да и всего общества в целом. Эта задача становится наиболее актуальной в ДОУ: речевая культура, культура чтения, общения и являются важнейшими компонентами культуры человека вообще. Работа над речевой культурой с детьми процесс длительным и сложный, предполагающий массовое обучение как детей, так и самих взрослых (педагогов, др. сотрудников) прежде всего в области общения.

Поэтому не случайно в настоящее время специалисты говорят не только об экологии природы, человека, культуры, но и об экологии слова. Взрослый является образцом культур и нравственности, носителем культуры речи, настоящего национального русского языка.

7.3 Часть, формируемая участниками образовательных отношений по речевому развитию представлена в виде деятельности по реализации ФГОС: - «Дошкольная академия» в подготовительной группе

«ДОШКОЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ»

деятельность по реализации ФГОС, направленная на развитие речи и занимательное ознакомление с буквами

Пояснительная записка

1.1. Направленность дополнительной образовательной программы.

Дошкольный возраст – это начальная ступень в общем развитии ребенка, где закладываются основы всестороннего, гармонического развития. Направление развития и образования дошкольников, реализуемое в данной программе носит комплексный характер. Оно основывается на речевом развитии дошкольников, но одновременно затрагивает познавательное, социально-коммуникативное, физическое, художественно-эстетическое развитие детей.

С развитием речи связано формирование как личности в целом, так и всех психических процессов. Поэтому определение направлений и условия развития речи у детей относятся к числу важнейших педагогических задач.

Именно речь является одной из главных потребностей и функций человека. Ведь через общение с другими людьми человек реализует себя как личность.

1.2. Новизна программы.

Данная дополнительная образовательная программа спроектирована в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Она направлена на развитие различных сторон речи ребенка: расширение словарного запаса, практическое усвоение лексических и грамматических средств языка, формирование правильного звукопроизношения и слоговой структуры речи, а также на ознакомление с буквами в занимательной форме. В программе все занятия построены с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей, в игровой форме – это экскурсии, путешествия, заочные прогулки.

1.3. Актуальность.

Дошкольный возраст – это период активного усвоения ребенком разговорного языка, становление и развитие всех сторон речи. Однако в настоящее время количество детей, имеющих отклонения в речевом развитии, неуклонно растет.

Современная педагогика утверждает, что дефекты речи у детей необходимо устранять именно в дошкольном возрасте. Недостаточное развитие речи может стать причиной неуспеваемости ребенка в школе. Ведь владение грамотной речью и умение выразить свои мысли – это обязательные навыки для будущих первоклассников, основа их успешной учебы. Лишь специальные занятия по формированию звуковой культуры речи помогут научить правильному произношению звуков, развить фонематический слух и восприятие, подготовить дошкольников к усвоению элементарных навыков звукового анализа и синтеза. Поэтому создание дополнительной образовательной программы обучения грамоте детей 5–7 лет в дошкольном объединении учреждения дополнительного образования детей является актуальным. Актуальность данной темы обусловлена так же тем, что полноценное овладение родным языком является основополагающим фактором формирования личности ребенка и представляет большие возможности для решения многих задач умственного, эстетического и нравственного воспитания.

1.4. Цель и задачи дополнительной образовательной программы.

Цель: Общее речевое развитие детей старшего дошкольного возраста в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, направленное на формирование познавательной активности, социальное и личностное развитие детей.

Задачи:

- Развивать связную речь детей;
- Активизировать знания о звуковом строении слов;
- Закреплять умения делить слова на слоги;
- Познакомить детей с буквами;
- Упражнять в составлении букв из палочек, лепке букв из пластилина, вырезании из бумаги, рисовании в воздухе;
- Способствовать развитию любознательности, познавательной активности.

1.5. Отличительные особенности.

Отличительной особенностью программы «Дошкольная академия» является то, что данная система ознакомления детей с буквами и звуками родного языка развивает ассоциативную и зрительную память: буква похожа на небуквенное изображение, что способствует быстрому и прочному её запоминанию. В основу программы положена «Азбука в картинках и стихах» В.А.Ковшикова. Для успешного обучения слогослиянию буквы называются, как звуки, что позволяет установить устойчивую связь между звуком и буквой. А чтобы закрепить связь буквы с её зрительным образом, с детьми разучиваются короткие стихи.

1.6. Возраст детей, участвующих в реализации данной дополнительной программы.

-Программа рассчитана на 6-7 летний возраст;

-Сроки реализации программы:

Программа реализуется в течение 1 года.

1.7.Формы и режим занятий.

Программа реализуется 1 раз в неделю после обеда в форме кружкового занятия длительностью 30-35 минут.

1.8. Ожидаемые результаты реализации программы.

Результативность реализации данной программы соответствует следующим целевым ориентирам:

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью;
- Может выражать свои мысли и желания;
- Использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний;
- Правильно строит речевые высказывания в ситуации общения;
- Знаком с буквами и звуками родного языка;
- Может выделять звуки в словах;
- Делить слова на слоги;
- У ребенка складываются предпосылки грамотности.

Планирование образовательной деятельности

Сентябрь

1. Буква А (Развивать зрительное, фонематическое, тактильное восприятие, мелкую моторику; учить соотносить звук и букву, сопоставлять букву и её графический образ; упражнять в образовании относительных прилагательных; пополнять словарный запас)
2. Буква О (Развивать зрительное и тактильное восприятие, фонематический анализ и синтез, оптико-пространственные представления, мелкую моторику; Упражнять в образовании множественного числа существительных)
3. Графический диктант (Продолжать учить ориентироваться на листе)

Октябрь

1. Буква И (Учить соотносить звук и букву, сопоставлять букву и её графический образ, продолжать учить определять место звука в слове)
2. Буква Ы (Развивать оптико-пространственные представления, учить образовывать относительные прилагательные; развивать память, внимание)
3. Буква У, графический диктант (Развивать память, логическое мышление, мелкую моторику рук; пополнять словарный запас)
4. Буква Н (Развивать зрительное, тактильное и фонематическое восприятие, умение делить слова на слоги)

Ноябрь

1. Буква С (Развивать зрительное, тактильное, фонематическое восприятие, оптико-пространственные представления; продолжать учить умению соотносить звук и букву; сопоставлять букву и её графический образ)
2. Буква К (Развивать зрительное, тактильное и фонематическое восприятие, умение делить слова на слоги)

3. Буква Т (Развивать оптико-пространственные представления, учить образовывать относительные прилагательные; развивать память, внимание)
4. Буква Л, графический диктант (Развивать мелкую моторику, память, внимание; пополнять словарный запас; упражнять в умении образовывать прилагательные; продолжать учить ориентироваться на листе)

Декабрь

1. Буква Р (Развивать зрительное и тактильное восприятие; сопоставлять букву и её графический образ; закреплять словообразование относительных прилагательных)
2. Буква В (Учить соотносить звук и букву, сопоставлять букву и её графический образ, продолжать учить определять место звука в слове)
3. Буква Е, графический диктант (Развивать память, логическое мышление, мелкую моторику рук; пополнять словарный запас)
4. Буква П (Развивать оптико-пространственные представления, мелкую моторику, память; упражнять в изменении существительных по падежам)

Январь

1. Буква М, графический диктант ((Развивать зрительное, тактильное восприятие, фонематический анализ и синтез, внимание, память)
2. Буквы З – С (Развивать зрительное, тактильное, фонематическое восприятие, оптико-пространственные представления; продолжать учить умению соотносить звуки и буквы; сопоставлять букву и её графический образ)
3. Буквы Б – П (Развивать оптико-пространственные представления, мелкую моторику, память; упражнять в изменении существительных по падежам)

Февраль

1. Буквы Д – Т (Развивать слуховую дифференциацию звуков, умение соотносить звуки с буквами)
2. Буква Я (Сформировать представление о том, что буква Я в начале слова и после гласной обозначает два звука – й , а; упражнять в подборе прилагательных к существительному)
3. Буквы Г – К (Развивать слуховую дифференциацию звуков, умение соотносить звуки с буквами)
4. Буква Ч, графический диктант (Учить соотносить звук и букву, сопоставлять букву и её графический образ, продолжать учить определять место звука в слове; упражнять в образовании существительных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов)

Март

1. Буква Ъ (Развивать зрительное и тактильное восприятие, фонематический анализ и синтез, связную речь; упражнять в изменении множественного числа существительных по падежам (родительный падеж); пополнять словарный запас)
2. Буквы Ш – Ж (Развивать слуховую дифференциацию звуков, умение соотносить звуки с буквами)
3. Буква Ё, графический диктант (Сформировать представление о том, что буква Ё в начале слова и после гласной обозначает два звука – й, о; упражнять в изменении глаголов по лицам, пополнять словарный запас)
4. Буква Ы (Развивать зрительное и тактильное восприятие, фонематический анализ и синтез, связную речь; упражнять в образовании формы единственного числа существительных от множественного)

Апрель

1. Буква Х (Развивать зрительное, тактильное и фонематическое восприятие, умение делить слова на слоги)
2. Буква Ю (Сформировать представление о том, что буква Я в начале слова и после гласной обозначает два звука – й, у; учить соотносить звук и букву)
3. Буква Ц (Развивать зрительное, тактильное, фонематическое восприятие, оптико-пространственные представления; продолжать учить умению соотносить звук и букву; сопоставлять букву и её графический образ)
4. Буква Э, графический диктант (Развивать память, логическое мышление, мелкую моторику рук; пополнять словарный запас)

Май

1. Буква Щ (Развивать зрительное, тактильное, фонематическое восприятие, оптико-пространственные представления; продолжать учить умению соотносить звуки и буквы; сопоставлять букву и её графический образ; упражнять в образовании названий профессий с помощью суффикса –щик)
2. Буква Ф, графический диктант (Учить соотносить звук и букву, сопоставлять букву и её графический образ, продолжать учить определять место звука в слове)
3. Разделительный мягкий знак (Развивать зрительное и тактильное восприятие, фонематический анализ и синтез, связную речь)
4. Мягкий и твердый разделительный знаки (Развивать зрительное, фонематическое восприятие, оптико-пространственные представления, фонематический анализ и синтез, внимание; пополнять словарный запас)

7.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений по художественно-эстетическому развитию представлена в виде деятельности по реализации ФГОС «Стройград» в подготовительной группе и «Арлекино» в старшей группе.

«СТРОЙГРАД»

деятельность по реализации ФГОС, направленная на развитие модельно-конструктивных способностей дошкольников

Пояснительная записка

1.1. Направленность дополнительной образовательной программы

Конструирование как вид детского творчества способствует активному формированию технического мышления: благодаря конструированию ребенок познает основы графической грамоты, учится пользоваться чертежами, эскизами. Ребенок сам производит разметку, измерение, строит схемы на основе самостоятельного анализа, что способствует развитию его пространственного, математического мышления. Конструирование знакомит детей со свойствами различных материалов.

Основное внимание при организации конструктивно-модельной деятельности детей необходимо уделять развитию у детей наблюдательности, любознательности, находчивости, усидчивости, умелости. Важно при этом формировать у детей потребность в творческой деятельности, трудолюбие, самостоятельность, активность, терпение, аккуратность, стремление доставить радость окружающим людям; наполнять ярким содержанием умственные и творческие интересы ребенка.

1.2. Актуальность

Конструирование обладает широкими возможностями для умственного, нравственного, эстетического воспитания детей. Наряду с техническими навыками развивается умение анализировать предметы окружающей действительности, формируются обобщенные представления о создаваемых объектах, развиваются самостоятельность мышления, творчество, художественный вкус, формируются ценные качества личности (аккуратность, целеустремленность, настойчивость в достижении цели и т. п.).

Проблема развития детского творчества в настоящее время является одной из наиболее актуальных проблем, ведь речь идет о важнейшем условии формирования индивидуального своеобразия личности уже на первых этапах ее становления. Конструирование особая форма собственно детской деятельности. Интерес к ним у детей существенно зависит от того, насколько условия и организация труда позволяют удовлетворить основные потребности ребенка данного возраста, а именно:

- желание практически действовать с предметами, которое уже не удовлетворяется простым манипулированием с ними, как это было раньше, а предполагает получение определенного осмысленного результата;

- желание чувствовать себя способным сделать нечто такое, что можно использовать и что способно вызвать одобрение окружающих.

1.3. Новизна программы

Новизна данной программы состоит в том, что в ней полно и широко конкретизировано, дополнено, расширено и систематизировано использование всех видов конструкторов (деревянный строительный, магнитный, блоки Дьенеша, пластмассовый с подвижными креплениями, конструктор Зодчий, конструктор Лего и т. д.). Занятия способствуют разностороннему развитию воспитанников. Интегрирование различных образовательных областей в кружке открывает возможности для реализации новых концепций дошкольников, овладения новыми навыками и расширения круга интересов.

1.4. Цель и задачи дополнительной образовательной программы

Основная цель программы:

Развитие способностей и интереса к конструктивно-модельной деятельности.

Задачи:

* обучающие

- обогащать знания детей о разных видах конструирования;
- обогащать знания детей о предметах и явлениях окружающей жизни;
- знакомить и обучать детей приемам работы с разными видами конструкторов;
- формировать умение следовать словесной инструкции педагога;
- содействовать формированию знаний о счёте, форме, пропорции, симметрии, понятии части и целого;
 - создать условия для овладения основами конструирования;
 - способствовать формированию знания и умения ориентироваться в технике чтения элементарных схем;
 - содействовать формированию умения составлять план действий и применять его для решения практических задач, осуществлять анализ и оценку проделанной работы;

* развивающие

- развивать логическое мышление, учить объяснять сходства и различия;
- развивать творческие способности, воображение, фантазию, способности к конструированию и моделированию;
- развивать мелкую моторику пальцев рук, зрительно-моторную координацию;
- развивать пространственную и плоскостную ориентации;
- развивать у детей интерес и желание экспериментировать;
- развивать творческий потенциал каждого ребенка;

* воспитательные

- содействовать воспитанию организационно-волевых качеств личности (*терпение, воля, самоконтроль*);
- создать условия для развития навыков межличностного общения и коллективного творчества;
- формировать навыки правильной организации рабочего места.

1.5. Отличительные особенности

Отличительной особенностью программы «*Стройград*» является развитие у детей творческого мышления, пространственных представлений, овладение разнообразными способами практических действий, приобретение ручной умелости и появление созидательного отношения к окружающему. Необходимость в создании данного направления существует, так как она рассматривается как многосторонний процесс, связанный с развитием у детей творческих способностей, фантазии, внимания, логического мышления, развитие мелкой моторики рук и усидчивости.

1.6. Возраст детей, участвующих в реализации данной дополнительной программы.

-Программа рассчитана на 6-7 летний возраст;

1.7. Сроки реализации программы:

Программа реализуется в течение 1 года.

1.8.Формы и режим занятий.

Программа реализуется 1 раз в неделю после обеда в форме кружкового занятия длительностью 30-35 минут.

1.9 Ожидаемые результаты:

В результате обучения по данной программе, предполагается овладение детьми такими знаниями, умениями и навыками, как:

- ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуацию, умеет подчиняться правилам и социальным нормам;
- проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей, учится экспериментировать;
- умеет следовать словесной инструкции педагога;
- приобретает новые конструктивные умения: соединять несколько небольших плоскостей в одну большую, делать постройки прочными, связывать между собой редко поставленные в ряд кирпичики, бруски, подготавливать основу для перекрытий;
- у ребенка развиты мелкая моторика и зрительно-моторная координация;
- ребенок проявляет стойкий интерес и желание экспериментировать, сочетая разные виды материалов в работе;
- ребенок владеет культурой труда и навыками работы в коллективе.

1.10. Формы подведения итогов реализации программы

- Наблюдения за действиями детей в СТРОИТЕЛЬНЫХ ИГРАХ;

Планирование образовательной деятельности

Месяц	Тема месяца	Тема занятия	Цель	Оборудование
сентябрь	Дома	Мы – мастера	Уточнить представление детей о строительных деталях, деталях конструкторов; о способах соединения, свойствах деталей и конструкций; упражнять в совместном конструировании	Конструкторы по выбору детей
		Домик в деревне	Познакомить детей с конструктором «Зодчество» и его деталями. Научить детей класть бревно на бревно. Рассказать, как строили дома раньше на Руси	Деревянный конструктор
		Дома в городе	Дать представление детям о высотных домах. Закреплять знания детей о строительном материале. Пластины, кирпичи, цилиндры, кубики, конусы, арки. Научить детей постройкам разных форм. Дом может быть высокий и низкий, прямоугольный и треугольного вида. Может иметь окна и двери, а также арки и колонны.	Деревянный строительный набор
		Дворцы и терема	Упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании; развивать творчество, самостоятельность, инициативу	Плоскостной конструктор
Октябрь	Дороги	По улицам города	Упражнять детей в построении схем; развивать пространственное мышление, фантазию, воображение, формировать конструкторские навыки в процессе строительства города	Лего
		Железная дорога	Закрепить знания детей о еще одном виде наземного транспорта поезд. Объяснить детям части, из которых состоит поезд и вся железная дорога. Объяснить алгоритм сборки поезда: рельсы, шпалы, колеса, дно вагона, стены, крыша и токоприемник.	Металлический конструктор
		Мосты	Расширять представления детей о мостах (их назначение, строение), упражнять в конструировании мостов, совершенствовать конструкторские навыки, способность к экспериментированию	Конструкторы по выбору детей
		Конструирование по замыслу	Развивать внимание, сообразительность, умение быстро находить ход решения задачи, аргументировать решение, доказывать его правильность или ошибочность	Различные виды конструкторов

Ноябрь	Мамины помощники	Мебель для дома	Упражнять в конструировании по образцу; развивать конструкторские навыки, критическое мышление, воображение	Деревянный строительный набор
		Помощник и на кухне	Формировать представление детей о предметах бытовой техники, их функциональном назначении, развивать творчество, самостоятельность, инициативу	Металлический конструктор
		Робот в помощь маме	Упражнять детей в создании схем и чертежей. Развивать воображение, внимание, сообразительность, стремление к экспериментированию, умение строить умозаключения на основе своего опыта	Деревянный строительный набор, металлический конструктор
		Фантазеры	Развивать воображение, творческую активность. Совершенствовать навыки и умения создавать постройки и поделки по собственному замыслу. Продолжать учить планировать порядок своей работы. Совершенствовать умение объединяться в группы для осуществления замысла.	Конструкторы по выбору детей
Декабрь	Игрушки	Забавные животные	Вспомнить диких и домашних животных, а также животных Африки. Показать детям как из конструктора мы можем их собрать. Можно вначале сделать по образцу, а потом дать детям свободно поэкспериментировать с деталями конструктора.	Конструкторы по выбору детей
		Игрушка в подарок	Упражнять в плоскостном моделировании; развивать творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки, умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственное решение	Плоскостной конструктор
		Новогодние игрушки	учить анализировать образец, изображенный на картинке, подбирать необходимые детали и воспроизводить поделку.	Конструкторы по выбору детей
Январь	Машины	Легковой автомобиль	Формировать представления детей о функциональном назначении легкового автомобиля, его строении; формировать представление о колесах и осях, о способах их крепления	Лего Металлический конструктор
		Грузовик	Закрепить знания детей о всех видах грузового транспорта. Вспомнить правила строительства машины (показать иллюстрацию, закрепить названия деталей для строительства). Вспомнить правила движения на дороге	Деревянный строительный конструктор

		Специальная техника	Формировать представление детей о разных машинах, их функциональном назначении, упражнять в плоскостном моделировании.	Плоскостной конструктор
Февраль	Военная техника	Танки	Расширять представление детей о танках, их строении и назначении; упражнять в построении схематических изображений танков и конструировании по ним	Лего
		Самолеты	Расширять представления детей о различных летательных аппаратах, их назначении; развивать конструкторские навыки; упражнять в создании схем будущих построек	Металлический конструктор
		Корабли	Расширять обобщенные представления детей о разных видах кораблей, зависимости их строения от назначения; упражнять в построении схематических изображений судов и конструировании по ним	Деревянный строительный конструктор
		Наша армия самая сильная	Обобщить знания детей о военной технике; развивать пространственное мышление, умение делать умозаключения; развивать конструкторские навыки; формировать критическое отношение к своим действиям, стремление исправлять свои ошибки	Конструкторы по выбору детей
		Цветы для женщин	Закрепить знания детей о цвете. Закрепить знания детей о необычных формах. Научить детей составлять композицию с помощью чередования цветов и деталей. Учить аккуратности при уборке материала на место.	Пластмассовые мозаичные конструкторы
Март	Бабушкам, мамам, девочкам	Подарок для девочки	Развивать положительную мотивацию в деятельности детей; вызвать желание мастерить из различных видов конструкторов, развивать фантазию, творчество	Конструкторы по выбору детей
		Дворец для принцессы	Упражнять в строительстве дворца по образцу, выделять в постройке ее функциональные части; развивать пространственное мышление, творческое воображение	Деревянный конструктор, Лего
		Мебель для куклы	Упражнять в конструировании по образцу; развивать конструкторские навыки, критическое мышление, воображение	Металлический конструктор
		Ракета	Расширять представления детей о летательных аппаратах; развивать конструкторские навыки; упражнять в создании схем будущих построек; развивать пространственное мышление	Плоскостной конструктор

		Космическая станция	Упражнять детей в рисовании планов; учить воплощать задуманное в строительстве; совершенствовать строительный опыт, развивать творческие способности, восприятие формы, глазомер	Металлический конструктор
		Луноход	Упражнять детей в построении схем; развивать воображение, внимание, сообразительность, стремление к экспериментированию, умение строить умозаключения на основе своего опыта	Металлический конструктор
		Инопланетяне	Упражнять детей в создании схем и чертежей, в моделировании и конструировании из строительного материала и разных видов конструкторов; развивать пространственное мышление, фантазию, воображение	Строительный материал, разные виды конструкторов
		Наш детский сад	Упражнять детей в построении схем; развивать пространственное мышление; формировать конструкторские навыки	Деревянный строительный набор
Май	Архитектура и дизайн	Наш поселок	Учить воплощать задуманное в строительстве, упражнять в создании схем и чертежей, в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструкторов	Конструкторы по выбору детей
		Город будущего	Упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании; развивать умение конструировать по замыслу, творчество, самостоятельность, инициативу	Плоскостной конструктор
		Мы – архитекторы и дизайнеры	Упражнять детей в рисовании планов, совершенствовать конструкторский опыт, развивать творческие способности, эстетический вкус, восприятие формы, глазомер	Различные виды конструкторов

«АРЛЕКИНО»

деятельность по реализации ФГОС, направленная на развитие творческих способностей дошкольников средствами театрального искусства

Пояснительная записка

Для эстетического развития личности ребенка огромное значение имеет разнообразная художественная деятельность — изобразительная, музыкальная, художественно-речевая и

др. Важной задачей эстетического воспитания является формирование у детей эстетических интересов, потребностей, эстетического вкуса, а также творческих способностей. Богатейшее поле для эстетического развития детей, а также развития их творческих способностей представляет театрализованная деятельность. Занятия театральной деятельностью помогают развить интересы и способности ребенка; способствуют общему развитию; проявлению любознательности, стремления к познанию нового, усвоению новой информации и новых способов действия, развитию ассоциативного мышления; настойчивости, целеустремленности, проявлению общего интеллекта, эмоций при проигрывании ролей.

Цель— развитие творческих способностей детей средствами театрального искусства.

Задачи:

1. Формировать условия для развития творческого потенциала каждого участника постановочной деятельности.
2. Совершенствовать артистические навыки в плане переживания и воплощения образов, исполнительских умений ребят.
3. Активизировать словарный запас, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, навыки ведения диалога.
4. Обучать элементам выразительных средств художественно-образного типа (*мимике, интонации, пантомимике*).
5. Развивать интерес к постановочно-игровой деятельности.

Формы работы с детьми:

- игра
- инсценировки и драматизация
- рассказ детей
- чтение воспитателя
- беседы
- разучивание произведений устного народного творчества
- обсуждение
- наблюдения
- словесные, настольные и подвижные игры.

Принципы проведения театрализованной деятельности:

Принцип адаптивности, обеспечивающей гуманный подход к развивающейся личности ребёнка.

Принцип развития, предполагающий целостное развитие личности ребёнка и обеспечение готовности личности к дальнейшему развитию.

Принцип психологической комфортности. Предполагает психологическую защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации.

Принцип смыслового отношения к миру. Ребёнок осознаёт, что окружающий его мир – это мир, частью которого он является и который так или иначе переживает и осмысляет для себя.

Принцип систематичности. Предполагает наличие единых линий развития и воспитания.

Принцип ориентировочной функции знаний. Форма представления знаний должна быть понятной детям и принимаемой ими.

Принцип овладения культурой. Обеспечивает способность ребёнка ориентироваться в мире и действовать в соответствии с результатами такой ориентировки и с интересами и ожиданиями других людей.

Принцип обучения деятельности. Главное – не передача детям готовых знаний, а организация такой детской деятельности, в процессе которой они сами делают **«открытия»**, узнают что-то новое путём решения доступных проблемных задач.

Основные направления программы:

1. Театрально-игровая деятельность. Направлено на развитие игрового поведения детей, формирование умения общаться со сверстниками и взрослыми людьми в различных жизненных ситуациях.

Содержит: игры и упражнения, развивающие способность к перевоплощению; театрализованные игры на развитие воображения фантазии; инсценировки стихов, рассказов, сказок.

2. Художественно-речевая деятельность. Объединяет игры и упражнения, направленные на совершенствование речевого дыхания, формирование правильной артикуляции, интонационной выразительности и логики речи, сохранение русского языка.

Содержание: упражнения на развитие речевого дыхания, дикции, артикуляционная гимнастика; игры, позволяющие сформировать интонационную выразительность речи (*научиться пользоваться разными интонациями*), расширить образный строй речи; игры и упражнения, направленные на совершенствование логики речи.

3. Основы театральной культуры. Призвано обеспечить условия для овладения дошкольниками элементарными знаниями о театральном искусстве:

- Что такое театр, театральное искусство;
- Какие представления бывают в театре;
- Кто такие актеры;
- Как вести себя в театре.

Организация деятельности и режим кружка:

Кружок проводится два раза в месяц по вторникам во вторую половину дня в 16.00-16.25.

Программа театрального кружка (*по ФГОС*) предполагает, что по итогам занятий **ребенок будет уметь:**

1. Заинтересованно заниматься постановочно-игровой деятельностью.
2. Разыгрывать простые представления по известным ему литературным

произведениям и сюжетам с использованием выразительных образных средств (*жестов, мимики, интонации*).

3. Выступать перед детьми и родителями с инсценировками.
4. Изображать ответы к загадкам, используя при этом выразительные средства.

Календарно-тематическое планирование кружковых занятий

Пока занавес закрыт	Развивать интерес детей к сценическому искусству. Воспитывать доброжелательность, коммуникабельность в отношениях со сверстниками. Совершенствовать внимание, память, наблюдательность.	Флажки; шары; шапочки птичек.	1. Вводная беседа. 2. Игровая программа.	А. В. Щеткин «Театральная деятельность в детском саду».
Сказку ты, дружок, послушай и сыграй.	Развивать речевое дыхание, правильную артикуляцию, дикцию. Совершенствовать память, внимание, воображение, общение детей.	Шапочки: солнца, ветра, зайчик, ежик, тучка, снежинки.	1. Упражнения «Мыльные пузыри», «Весёлый мяч». 2. Скороговорка «Шесть мышат в камышах шуршат». 3. Сказка «Зайчик и ежик».	А. В. Щеткин «Театральная деятельность в детском саду».

Октябрь

Театральные игры.	Развивать внимание, наблюдательность, быстроту реакции, памяти.	Шапочки обезьянки, колпачки поварят.	1. Игра «Веселые обезьянки». 2. Игра «Поварята».	А. В. Щеткин «Театральная деятельность в детском саду».
Действия с воображаемым и предметами	Способствовать развитию чувства правды и веры в вымысел; учить действовать на сцене	Чашка; крынка; топор.	1. Беседа. 2. Игра «Что мы делаем, не скажем, но зато покажем».	А. В. Щеткин «Театральная деятельность в детском саду».

	согласованно.			
--	---------------	--	--	--

Ноябрь

Репетиция сказки «Красная Шапочка»	Продолжать работу над событием «Красная шапочка в лесу».	Красная шапочка; шапочки; зайчиков; волка.	1. Упражнение на дыхание, на артикуляцию. 2. Работа над скороговорками. 3. Репетиция события «Красная Шапочка в лесу».	А. В. Щеткин «Театральная деятельность в детском саду».
Разыгрывание этюдов.	Познакомит детей с понятием «этюд»; развивать умение передавать эмоциональное состояние с помощью мимики и жестов.	Театральная касса; билеты.	1. Беседа на тему «Что такое этюд?». 2. Работа над этюдами «Покупка театрального билета», «Утешение».	А. В. Щеткин «Театральная деятельность в детском саду».

Декабрь

Разыгрывание этюдов.	Учить детей действовать в условиях вымысла, общаться и реагировать на поведение друг друга.	Карточки с изображением эмоций: радость, гнев, грусть, удивление, отвержение, страх.	1. Разыгрывание этюдов на основные эмоции: радость, гнев, грусть, страх, отвращение.	А. В. Щеткин «Театральная деятельность в детском саду».
Репетиция сказки «Красная Шапочка».	Продолжать работу над эпизодами сказки. Совершенствовать внимание, память, фантазию, воображение детей.	Шапочка волк; атрибуты для роли бабушки.	1. Упражнение на дыхание. 2. Артикуляционная гимнастика. 3. Работа над голосом. 4. Репетиция эпизода «Хитрый Волк».	А. В. Щеткин «Театральная деятельность в детском саду».

Январь

Угадай, что я делаю?	Развивать память,	Произвольная музыка.	1. Беседа о театрализованной	А. В. Щеткин
----------------------	-------------------	----------------------	------------------------------	--------------

	воображение детей.		игре. 2. Игра «Угадай, что я делаю?».	«Театральная деятельность в детском саду».
Спектакль «Красная Шапочка».	Творческий отчет по театральной деятельности.	Оборудование для проведения спектакля.	1. Встреча гостей. 2. Спектакль «Красная Шапочка». 3. Представление исполнителей.	А. В. Щеткин «Театральная деятельность в детском саду».

Февраль

Любитель - рыболов	Развивать воображение, музыкальный слух, память, общение, умение действовать с воображаемыми предметами.	Удочки; ведро; лопаты.	1. Этюд «Любитель - рыболов». 2. Разучивание текста и мелодии песни «Любитель – рыболов», муз. Н. Старокадомского, сл. А. Барто.	А. В. Щеткин «Театральная деятельность в детском саду».
Одно и то же по-разному	Развивать воображение, фантазию детей.	Карандаш; маленький мячик; записная книжка; стул.	1. Игра «Одно и то же по-разному». 2. Игра «Превращение предмета».	А. В. Щеткин «Театральная деятельность в детском саду».

Март

Театральная игра «Кругосветное путешествие»	Развивать фантазию, умение оправдывать свое поведение.	Декорации корабля; избушки; музыка народов мира; костюмы различных народов; маски.	1. Кругосветное путешествие».	А. В. Щеткин «Театральная деятельность в детском саду».
Ритмопластика	Развивать умение детей равномерно размещаться по площадке; двигаться, не	Медленная музыка.	1. Игра «Конкурс лентяев». 2. Игра «Гипнотизер».	А. В. Щеткин «Театральная деятельность в

	сталкиваясь друг с другом, в разных темпах.			детском саду».
--	---------------------------------------------	--	--	----------------

Апрель

Работа над эпизодами пьесы «Теремок».	Работать с импровизированным текстом эпизодов пьесы «Теремок»; развивать воображение, память, фантазию.	Шапочки: лягушка, мышка, петушок, ежик, волк, лиса, медведь.	1. Упражнения на артикуляцию гласных и согласных. 2. Работа над скороговорками. 3. Репетиция эпизодов пьесы «Теремок».	А. В. Щеткин «Театральная деятельность в детском саду».
Культура и техника речи	Совершенствовать четкость произношения (дыхание, артикуляция, дикция, интонация).	Картинки обитателей птичьего двора.	1. Упражнение на опору дыхания «Эхо». 2. Игра «Птичий двор». 3. Упражнение «Гудок».	А. В. Щеткин «Театральная деятельность в детском саду».

Май

Театральная игра «Это вы можете».	Учить детей ориентироваться в окружающей обстановке, развивать внимание и наблюдательность, музыкальную память, умение верно интонировать мелодию и действовать с воображаемыми предметами.	Музыка.	1. Игра на внимание «Последний герой»	А. В. Щеткин «Театральная деятельность в детском саду».
Премьера спектакля «Теремок»	Раскрыть индивидуальность каждого ребенка, научить его искать свои выразительны	Атрибуты для разыгрывания пьесы «Теремок».	1. Беседа по предстоящей репетиции эпизода «Жить мы будем хорошо». 2. Репетиция IV и V эпизодов.	А. В. Щеткин «Театральная деятельность в детском

	е средства, а не подражать другим исполнителям			саду».
--	------------------------------------------------	--	--	--------

7.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений по физическому развитию представлена в виде деятельности по реализации ФГОС: - «РИТМОЛЕНД» в разновозрастной группе (с 3 до 5 лет)

«РИТМОЛЕНД» - деятельность по реализации ФГОС, направленная на развитие творческих способностей посредством ритмики и танца

Пояснительная записка.

Ритмика – это ритмические движения под музыку, и именно она является начальным этапом освоения искусства танца. Танец – это средство воспитания и развития личности ребёнка, которое способно создать благотворную почву для раскрытия его потенциальных возможностей и самореализации. Гармоничное соединение движения, музыки, игры формирует атмосферу положительных эмоций, которые в свою очередь раскрепощают ребёнка, делают его поведение естественным и красивым.

Занятия ритмикой и танцем развивают физические качества, вырабатывают правильную осанку, посадку головы, походку, силу, ловкость, координацию движений, устраняют такие физические недостатки как сутулость, косолапость, искривление позвоночника и т.д. Танец обучает правилам поведения, хорошим манерам, культуре общения, развивает ассоциативное мышление, пробуждает фантазию и побуждает к творчеству, улучшает состояние здоровья.

Цель программы: - обучение детей творческому исполнению танцевальных движений и передаче образов через движения, формирование социально значимых личностных качеств и развитие творческих способностей посредством ритмики и танца.

Задачи программы:

Развитие музыкальности:

- развитие способности чувствовать настроение и характер музыки;
- развитие чувства ритма;
- развитие музыкальной памяти.

Развитие двигательных качеств и умений:

- развитие точности, координации движений;
- развитие гибкости и пластичности;
- формирование правильной осанки;
- развитие умения ориентироваться в пространстве;
- обогащение двигательного опыта разнообразными видами движений.

Развитие творческих способностей, потребности самовыражения в движении под музыку:

привитие основных навыков в умении слушать музыку и передавать в движениях её образное содержание;

- развитие творческого воображения и фантазии;
- развитие способности к импровизации;

Развитие и тренировка психических процессов:

- развитие умения выражать эмоции в мимике и пантомимике;
- развитие восприятия, внимания, памяти;

Развитие нравственно-коммуникативных качеств личности:

Воспитание таких качеств, как внимание, целеустремлённость, собранность, работоспособность, коллективизм;

воспитание умения сопереживать другому;

воспитание умения вести себя в группе во время движения;

воспитание чувства такта.

Укрепление здоровья детей:

Укрепление иммунитета за счет физических упражнений и двигательной активности

Методы обучения, используемые в программе.

Логоритмика.

Движения выполняются под стихи. Логоритмика используется в подготовительной части занятия, в партерной гимнастике, в разучивании танцевальных элементов, в образных танцах и в играх

Музыкальная разминка.

Движения выполняются под музыку. Используются различные виды ходьбы, бега и прыжки. Как правило разминка выполняется по кругу с продвижением вперед. В этой части упражнения даются с применением образов – например, «идем как цапля», «летим как птички», «прыгаем как зайчики».

Ритмическая гимнастика.

Выполнение общеразвивающих упражнений на месте под музыку с различными предметами и без них.

Партерная гимнастика.

Это упражнения на растяжку, развитие гибкости и силы, которые выполняются на полу. Они необходимы для того, чтобы ребенок мог владеть своим телом, а его движения были более точные и пластичные. Многие упражнения имеют свои названия и выполняются с использованием логоритмики.

Танцевальные движения.

Данный раздел направлен на формирование танцевальных движений у детей, что способствует повышению общей культуры ребенка и обогащению двигательного опыта разнообразными видами движений. В этот раздел входят танцевальные шаги, позиции рук, движения рук, ног, корпуса, хлопки, прыжки, построения и перестроения. Осваиваются виды движений различных танцев.

Сюжетно-образные танцы.

Сюжетно-образные танцы являются основой для развития чувства ритма и двигательных способностей занимающихся, позволяющих свободно, красиво и правильно выполнять движения под музыку, в соответствии с текстом песни и особенностями музыки - характеру, ритму и темпу. Сюжетно-образные танцы направлены на развитие выразительности движений, чувства ритма, артистичности, развитие двигательной памяти в соответствии с музыкой и текстом песен. Использование сюжетно-образных танцев в работе с детьми способствует развитию умения воспринимать музыку, то есть чувствовать ее настроение, характер и понимать ее содержание. Развивается музыкальная память, внимание, координация движений, пластичность, ориентация в пространстве. В этом разделе используются как правило изученные танцевальные движения.

Музыкальные игры. Все дети любят играть, поэтому в программе используются музыкальные игры различного характера, а именно: сюжетно - ролевые игры, подвижные игры, общеразвивающие игры, игры для создания доверительных отношений в группе, игры направленные на развитие внимания ребёнка к самому себе, своим чувствам, игры на развитие слуха, чувства ритма, ориентации в пространстве.

Предметы, используемые для реализации программы.

На занятиях по ритмике и танцу используются различные предметы: платочки, бубны, ленточки на кольцах, ленточки на палочках, обручи, плоские кольца, флажки, султанчики, погремушки, цветы, воздушные шары, мячи, колокольчики, шляпки.

Технические средства. Музыкальный центр, аудио материал, ноутбук

Содержание программы.

Танцевальная разминка, ритмическая гимнастика.

- Мы идем в зоопарк
- Мы гуляем в лесу
- Морское путешествие
- Упражнения с погремушками, лентами на кольцах, флажками, султанчиками

Партерная гимнастика.

- упражнения для развития гибкости: «книжка», «бабочка», «лодочка», «колечко», «мостик»;
- упражнения для стоп, развития растяжки, гибкости позвоночника с использованием стихов (логоритмики)
- упражнения для стоп – вытягивание носочков, кручение;

Танцевальные движения.

- ходьба: простой шаг в разном темпе и характере;
- шаги на полупальцах и пятках;
- различные хлопки
- хороводы
- танцевальные движения с атрибутами (бубны, погремушки, флажки, платочки)

Сюжетно-образные танцы

Ритмические и образные танцы по показу: «Паучок», «Дождик», «Танец утят», «Арам-зам-зам», «Буги-вуги», «Тучка»

Музыкальные игры

Игры по ориентации в пространстве: построение в круг, построение в линию, построение в две линии, «Море волнуется», «Кошки-мышки», «Зайцы-волки», «Зоопарк», «Птицы», «Машинки», «Самолеты», «Вперед 4 шага»

Итоговое занятие.

Показ пройденного материала на открытом занятии в конце первого и второго полугодия.

Средняя группа. Дети 4-5 лет. Второй год обучения.

Возрастные особенности. К 4-5 годам движения детей становятся более координированными. Восприятие становится более точным и образным. Дети уже могут запомнить небольшую сюжетно-образную танцевальную композицию. Они более активны в играх и быстрее схватывают новый материал.

Содержание программы.

Танцевальная разминка, ритмическая гимнастика.

- Изображение различных животных в движении
- упражнения для плеч, головы корпуса;
- бег и прыжки в сочетании по принципу контраста;
- упражнения с различными предметами

Партерная гимнастика.

- упражнения для стоп, развития растяжки, гибкости позвоночника с использованием стихов (логоритмики)
- упражнения для развития гибкости: «книжка», «бабочка», «лодочка», «колечко», «мостик», «березка», «улитка»;

Танцевальные движения.

- повторение пройденных движений
- топающий шаг, выставление ноги на носок перед собой;
- танцевальные движения с атрибутами (мяч, султанчики, ленты на кольцах, плоские кольца, флажки, платочки)
- построение в две и в три линии и обратно в одну колонну;
- движение в парах по кругу

- равномерный бег с захлестом голени быстро и с замедлением;
- легкие, равномерные, высокие прыжки;
- перескоки с ноги на ногу;
- простой танцевальный шаг, приставной шаг;
- работа над движением рук – пластика кистей, «волна» руками
- танец польки по линии, по-одному и в парах;
- танцевальные движения в парах с использованием пройденных ранее

Сюжетно-образные танцы

- Повторение пройденных танцев
- Изучение танцев «Тетя-весельчак», «Ладошки покажи», «Солнышко лучистое», «Птицы мои птицы», «Кузнечик», «Рыбачок», «Ромашки».

Музыкальные игры

- Ранее изученные игры по желанию,
- Игры «ручеек», «горелки», «лавата», «перевернись ты»

Итоговое занятие.

Открытый урок в конце первого полугодия;

Отчетный концерт в конце года.

Содержание программы.

Танцевальная разминка, ритмическая гимнастика.

- Образные упражнения в движении (в ходьбе, беге, прыжках)
- использование в разминке нарезки из разных пройденных танцев
- движения по показу из пройденных элементов и движений

Партнерная гимнастика.

- упражнения для развития гибкости с усложнением: «книжка», «бабочка», «лодочка», «колечко», «мостик», «березка», «улитка»; «рыбка»
- быстрый переход из упражнения в упражнение с использованием музыкальной подборки
- быстрый переход из упражнения в упражнение с использованием стихотворения «У Лукоморья дуб зеленый»

Танцевальные движения.

- повторение пройденных элементов и композиций и их усложнение
- упражнения с атрибутами (мяч, султанчики, ленты на кольцах, плоские кольца, флажки и другие) пройденные с последовательным чередованием и новые, более сложные
- работа корпусом - повороты и наклоны в сочетании с другими элементами (притопами, различными танцевальными шагами, движениями руками)
- построение в два круга, противоходы и другие перестроения в сочетании с танцевальными движениями и с использованием атрибутов;
- танцевальные движения в парах с использованием элементов, пройденных ранее, смена партнера в движении
- танец польки по кругу со сменой партнера;

Сюжетно-образные танцы

- Повторение изученных ранее танцев и добавление перестроений
- Изучение новых танцев с использованием предметов «Мы маленькие звезды», «Барбарики», «Гномики», «Чико-Нико», «Бибика».

Музыкальные игры

- Ранее изученные игры по желанию,
- Игры «Дискоотека», игра «Зеркало», «Догонялки с использованием танцевальных движений»

Итоговое занятие.

Открытый урок в конце первого полугодия;

Отчетный концерт в конце года.

**Перспективный план занятий по программе «Ритмопластика» в кружке
«Ритмоленд»**

		Младшая группа	Средняя группа
Сентябрь- Октябрь - Ноябрь	Диагностика	Беседа, анкетирование родителей, диагностические игровые упражнения	Беседа, анкетирование родителей, диагностические игровые и ритмические упражнения
	Танцевальная разминка	Мы идем в зоопарк Упражнения с погремушками, флажками	Изображение различных животных в движении, упражнения для плеч, головы корпуса; бег и прыжки в сочетании по принципу контраста; упражнения с различными предметами
	Партерная гимнастика	Вытягивание носочков, кручение; упражнения для развития гибкости: «сундучок», «книжка», «бабочка»	Упражнения для развития гибкости: «книжка», «бабочка», упражнения для стоп, развития растяжки, гибкости позвоночника с логоритмики; вытягивание носочков, кручение
	Танцевальные движения	Ходьба: простой шаг в разном темпе и характере; шаги на полупальцах и пятках; различные хлопки хороводы	Повторение пройденных движений, топающий шаг, выставление ноги на носок; танцевальные движения с предметами (чередование - мяч, султанчики, ленты на кольцах, плоские кольца, флажки, платочки), построение в две линии и обратно в одну колонну; легкие, равномерные, высокие прыжки; приставной шаг
	Сюжетно-образные танцы	Ритмические и образные танцы по показу «Паучок», «Дождик»	Повторение изученных ранее танцев, новые «Тетя-весельчак», «Ладочки покажи»
	Музыкальные игры	Построение в линию, «Море волнуется», «Листики», «Зайцы-волки»	Ранее изученные игры, новая игра «ручеек», «Птичий двор!!!», «Чудо-юдо», «Насос», «Цыплята»
	Декабрь – Январь – Февраль	Танцевальная разминка	Мы гуляем в лесу Упражнения с погремушками, флажками, султанчиками
Партерная гимнастика		Вытягивание носочков, кручение; упражнения для развития гибкости: «сундучок», «книжка», «бабочка», «полумостик»	Повторение пройденных и новые: «бабочка», «лодочка», упражнения для стоп, развития растяжки, гибкости позвоночника с использованием логоритмики; упражнения для стоп;

	Танцевальные движения	ходьба: простой шаг в разном темпе и характере; шаги на полупальцах и пятках; различные хлопки; хороводы; танцевальные движения	Повторение пройденных движений, построение в три линии и обратно в одну колонну; движение в парах по кругу, легкие, равномерные, высокие прыжки; перескоки с ноги на ногу; простой танцевальный шаг, работа над движением рук – «волна»
	Сюжетно-образные танцы	Пройденный танцы и новый танцы по показу: «Танец утят», «Арам-зам-зам»	Повторение пройденных танцев, «Кузнечик», «Рыбачок»
	Музыкальные игры	Пройденные по желанию и новые - построение в круг, «Птицы», «Снежинки», «Кошки-мышки»	Ранее изученные игры, новая игра «перевернись ты», «поезд», «Снеговик», «Цыплята», «Марионетки», «Веселая карусель», «Мокрые котята»
Март – Апрель - Май	Танцевальная разминка	Морское путешествие Упражнения с погремушками, лентами на кольцах, флажками, султанчиками	Изображение различных животных в движении упражнения для плеч, головы корпуса; бег и прыжки в сочетании по принципу контраста;
	Партерная гимнастика	Упражнения для стоп; упражнения для развития гибкости: «сундучок», «книжка», «бабочка», «лодочка», «колечко»	Повторение пройденных и новые: «колечко», «мостик»; упражнения для стоп, развития растяжки, гибкости позвоночника с использованием логоритмики упражнения для стоп
	Танцевальные движения	ходьба: простой шаг в разном темпе и характере; различные хлопки; хороводы; танцевальные движения с бубнами, флажками	Повторение пройденных движений, работа над движением рук – пластика кистей, танец польки по кругу, танцевальные движения в парах с использованием пройденных ранее
	Сюжетно-образные танцы	Пройденные танцы и новые танцы по показу: «Буги-вуги», «Тучка»	Повторение изученных и новые «Солнышко лучистое», «Ромашки»
	Музыкальные игры	Пройденные по желанию и новые - построение в две линии, «Зоопарк», «Вперед 4 шага»	Ранее изученные игры, новая игра «горелки», «лавата», «Передай настроение»

III. Организационный раздел

1. Описание материально-технического обеспечения Программы

Материально-технические условия, обеспечивающие реализацию Программы, соответствуют санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам - детский сад находится внутри жилого массива.

Территория дошкольного образовательного учреждения по периметру ограждена забором, также по периметру посажена полоса зеленых насаждений. Учреждение имеет самостоятельный вход (выход) для детей и въезд (выезд) для автотранспорта. Имеется наружное электрическое освещение. Уровень искусственной освещенности во время пребывания детей на территории соответствует требованиям.

Детский сад находится в отдельно стоящем двухэтажном здании, построенном по типовому проекту (сдано в эксплуатацию в 1986 году). Здание оборудовано системами холодного и горячего водоснабжения, канализацией. Отопление и вентиляция здания образовательного учреждения оборудованы в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

Также материально-технические условия, созданные в учреждении, соответствуют правилам безопасности - дошкольное учреждение оборудовано следующими системами:

- системой автоматической пожарной сигнализации,
- системой оповещения о пожаре «Стрелец-Мониторинг»,
- средством тревожной сигнализации.

Структурными компонентами детского сада являются:

- Физкультурный зал
- Музыкальный зал;
- Медицинский блок;
- Пищеблок;
- Прачечная;
- Кабинет заведующего дошкольным образовательным учреждением;
- Кабинет старшего воспитателя;
- Кабинет завхоза;
- 4 групповых ячейки.

Каждая группа имеет свое название и соответствующий логотип:

- 1 младшая группа – «Крепыши»
- разновозрастная группа (2 младшая/средняя) – «Растишка»
- старшая – «Теремок»
- подготовительная – «Буратино»

В состав каждой групповой ячейки входят:

1. *Раздевальная (приемная)* – предназначена для приема детей и хранения верхней одежды.

Раздевальные оборудованы шкафами для верхней одежды детей. Шкафы для одежды и обуви оборудованы индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды. Каждая индивидуальная ячейка маркируется.

Также в приемной расположены информационные уголки для родителей, выполненные в едином стиле («Для вас, родители», «Будь здоров», «Меню», «Информация»), куда помещается информационный материал для родителей, консультации, рекомендации специалистов.

2. *Групповая* - предназначена для проведения игр, занятий и приема пищи.

В групповых установлены столы и стулья по числу детей в группах. Стулья и столы одной группы мебели и промаркированы. Подбор мебели для детей проводится с учетом роста детей. Каждая групповая оснащена мебелью для размещения игрового развивающего материала и для организации различных видов деятельности детей.

Также в групповых находятся учебные доски (маркерные). Игрушки, безвредные для здоровья детей, отвечают санитарно-эпидемиологическим требованиям и имеют документы, подтверждающие безопасность, могут быть подвергнуты влажной обработке и дезинфекции. В каждой возрастной группе имеются оборудование, дидактические игры, пособия, методическая и художественная литература, необходимые для организации разных видов деятельности детей.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды - созданная в детском саду развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность организации различных видов детской деятельности. В дошкольном учреждении имеются необходимые для реализации образовательного процесса средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование и инвентарь.

3. Спальня – предназначена для организации дневного сна детей.

В спальнях расставлены кровати. Дети обеспечены индивидуальными постельными принадлежностями, полотенцами, предметами личной гигиены. Имеют не менее 3 комплектов постельного белья и полотенец, 2 комплекта на матрасников из расчета на 1 ребенка. Постельное белье маркируется индивидуально для каждого ребенка.

4. Буфетная - предназначена для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды.

5. Туалетная совмещенная с умывальной - здесь установлены умывальные раковины с подводкой горячей и холодной воды для детей, рядом с умывальниками установлены вешалки для детских полотенец, кроме того в туалетных установлены душевой поддон, умывальная раковина для персонала, шкаф для уборочного инвентаря.

В туалетных для детей раннего возраста оборудованы шкаф (стеллаж) с ячейками для хранения индивидуальных горшков, слив для их обработки, детская ванна. В туалетных для детей 3-7 лет установлены детские унитазы.

Детская мебель и оборудование для помещений изготовлены из материалов, безвредных для здоровья детей и имеют документы, подтверждающие их происхождение и безопасность.

6. Музыкальный/физкультурный зал.

Музыкальный зал предназначен для проведения музыкальных занятий с группами детей всех возрастов и индивидуальной работы, праздников, развлечений, спектаклей.

В музыкальном зале имеются музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты, дидактические пособия, кукольный театр, маски и костюмы для инсценировок, ширма, нотный и демонстрационный материал. Представленное наличие театральных костюмов и атрибутов позволяет организовывать различные виды музыкально-художественной деятельности.

Техническое оборудование музыкального зала соответствует современным требованиям: музыкальный зал оснащен электронным пианино, музыкальным центром, проектором, экраном, телевизором.

Созданная развивающая музыкально-предметная среда не только позволяет успешно реализовать программу музыкального воспитания дошкольников, но и способствует реализации индивидуальных интересов, склонностей и потребностей детей.

Проведение утренней гимнастики, физкультурных занятий, праздников, физкультурных досугов, соревнований проводится в физкультурном зале (совмещенном с музыкальным). Оборудование зала включает разнообразный спортивный инвентарь и спортивные атрибуты для физического развития детей: шведская стенка, баскетбольные кольца, стойки для баскетбола и волейбола, канат, мишени, обручи, гимнастические палки, объемные модули, мячи разного диаметра, мячи для метания (набивные), ребристые доски, стойки для подлезания, ориентиры, кольцобросы, мешочки с песком, гимнастические скамейки, нетрадиционное физкультурное оборудование, диски здоровья.

Атрибуты для проведения утренней гимнастики и подвижных игр: маски, флажки, ленточки, платочки, кубики и т.д.

7. Методический кабинет.

Предназначен для организации методической работы с воспитателями. Кабинет оснащен компьютерами – 2 шт., универсальным оборудованием (принтер-сканер-копир), цветным принтером. В методическом кабинете располагается справочная, методическая литература, периодические издания, нормативно-правовые документы, литература по управлению, документация ДОУ в соответствии с номенклатурой дел. Имеется детская художественная, познавательная литература, психолого-педагогическая литература для родителей, наглядно-дидактический и демонстрационный материал.

7. Медицинский блок.

В состав медицинского блока входят – медицинский кабинет, процедурная, изолятор, туалетная комната. Кабинет оснащен необходимым оборудованием.

8. Пищеблок.

Пищеблок детского сада представляет собой набор производственных и складских помещений, оборудован необходимым технологическим, холодильным и моечным оборудованием. Технологическое оборудование, инвентарь, посуда, тара изготовлены из материалов, разрешенных для контакта с пищевыми продуктами.

Весь кухонный инвентарь имеет маркировку, что позволяет исключить возможность контакта пищевого сырья и готовых к употреблению продуктов.

9. Прачечная.

Прачечная включает в себя помещения для стирки и глажения белья.

Прачечная имеет два отдельных входа для сдачи грязного и получения чистого белья.

10. Территория детского сада включает:

6 прогулочных участков для детей. Для защиты детей от солнца и осадков на территории – каждой прогулочной площадке установлены крытые веранды. Прогулочные площадки оборудованы малыми игровыми формами в соответствии с возрастом: песочницами, горками, лесенками, домиками, и др. На территории имеется Зона здоровья и спортивный участок, оснащенные спортивными сооружениями для – лазания, метания, прыжков и др.

Таким образом, созданная в учреждении материально-техническая база обеспечивает не только условия для реализации основной образовательной Программы учреждения, но и возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Комплексная программа	Парциальные программы	Методики и технологии
<p>Примерная основная образовательная программа дошкольного образования</p>	<p>Я – Ты – Мы. Программа социально-эмоционального развития дошкольников/ сост. О.Л.Князева.- М.:Мозаика-Синтез, 2003</p>	<p>Методики и технологии</p> <ul style="list-style-type: none"> - Мячина Л.К. и др. «Маленьким детям – большие права: Учебно-методическое пособие». – СПб.: «Детство-Пресс», 2007 И.Д. - Огнева. ознакомление старших дошкольников с основами законодательства о правах ребенка.- М.: «Издательство «Юристъ», 2009 - Кряжева Н.Л. Развитие эмоционального мира детей. Популярное пособие для родителей и педагогов.- Ярославль: «Академия развития», 2002 - Алябьева Е.А. Тематические дни и недели в детском саду: Планирование и конспекты.- М.: ТЦ Сфера, 2007. - Новицкая М.Ю.Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду. М.: Линка-Пресс, 2003 - Дни воинской славы: Патриотическое воспитание дошкольников: для работы с детьми 5-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2010 - Разноцветные игры/ авт.-сост. Белая К.Ю., Сотникова В.М.- М.: Линка-Пресс, 2007 - Губина Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации.- М.: Мозаика-Синтез, 2006 - Энциклопедия развивалок.- М.: Эксмо, 2012 - Козак О.Н. Большая книга игр для детей от 3 до 7 лет.- СПб.:Союз,2001 - Михайленко Н.Я. Организация сюжетной игры в детском саду: пособие для воспитателя.- М.: Линка-Пресс, 2009 - Игры с детьми 3-4 лет/ под ред. М.А.Араловой.- М.:ТЦ Сфера, 2008 - Юзбекова Е.А. Ступеньки творчества (Место игры в интеллектуальном развитии дошкольника). Методические рекомендации для воспитателей ДОУ и родителей.- М.: Линка-Пресс, 2006 - Играют взрослые и дети: из опыта работы дошкольных образовательных учреждений России/ сост. Т.Н.доронова.- М.: Линка-Пресс, 2006 - Рылеева Е.В. Вместе веселее!Игры и рабочие материалы к оригинальной авторской программе развития самосознания в речевой активности дошкольников «Открой себя».- М.: Линка-

		<p>Пресс, 2002</p> <ul style="list-style-type: none"> - Короткова Л.Д. Сказкотерапия для дошкольников и младшего школьного возраста. Методические рекомендации для педагогической и психокоррекционной работы.- М.: «ЦГЛ», 2003 - В.Г.Маралов, Л.П.Фролова. Коррекция личностного развития дошкольников.- М.: ТЦ Сфера, 2008 - Земскова-Названова Л. Люби и знай родной свой край : занятия по краеведению с малышами .- М.: Чистые пруды, 2006 - Народная культура и традиции: занятия с детьми 3-7 лет/ авт.-сост.В.Н.Косарева.- Волгоград: Учитель, 2012 Евдокимова Е.С., Додокина Н.В. Детский сад и семья: методика работы с родителями. Пособие для педагогов и родителей.- М.: Мозаика-Синтез, 2008
		<ul style="list-style-type: none"> - Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. Для работы с детьми 3-7 лет. Пособие для педагогов дошкольных учреждений.- М.: Мозаика-Синтез, 2007 - Комарова Т.С., Куцакова Л.В. ,Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации.- М.: Мозаика-Синтез, 2006

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

Комплексная программа	Методики и технологии
Примерная основная образовательная программа дошкольного образования	<ul style="list-style-type: none"> - Новикова В.П. Математика в детском саду. Младший дошкольный возраст.- М.: Мозаика-Синтез,2009 - Новикова В.П. Математика в детском саду. Средний дошкольный возраст.- М.: Мозаика-Синтез,2009 - Новикова В.П. Математика в детском саду. Старший дошкольный возраст.- М.: Мозаика-Синтез,2009 - Пономарева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий.- М.: Мозаика-синтез, 2009 - Пономарева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада. Планы занятий.- М.: Мозаика-синтез, 2009 - Куцакова Л.В. занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада.- М.: Мозаика-Синтез, 2009

	<p>Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. Конспекты занятий.- М.: Мозаика-Синтез, 2009</p> <p>- Щенников В.И. Веселое природоведение.- Донецк.: Сталкер, 2002</p> <p>- Грехова Л.И. В союзе с природой: Эколого-природоведческие игры и развлечения с детьми: Учебно-методическое пособие.- М.: ЦГЛ, Ставрополь: Сервисшкола, 2003</p> <p>- Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве: Методика работы с детьми подготовительной группы детского сада.- М.: Новая школа, 2000</p> <p>- Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы в средней группе детского сада. Для занятий с детьми 4-5 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2010</p> <p>- Познавательные-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе/ авт.-сост. С.В.Машкова.- Волгоград: Учитель, 2011</p> <p>- Экспериментальная деятельность детей среднего, старшего возраста: Методическое пособие.- СПб: Детство-Пресс, 2009</p> <p>- Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников.- М.: ТЦ Сфера, 2003</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Комплексная программа	Методики и технологии
Примерная основная образовательная программа дошкольного образования	<p>- Развитие речи детей 3-5 лет ./ под ред. О.С.Ушаковой.- М.: ТЦ Сфера, 2011</p> <p>- Готовим пальчики к письму: развивающая программа по подготовке к школе/ сост. Е.А.максимова.- М.: Обруч,2011</p> <p>- Бойчук И.А., Попушина Т.Н. Ознакомление детей младшего дошкольного возраста с русским народным творчеством.- СПб: Издательство «Детство-Пресс», 2009</p> <p>- Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений.- М.: Мозаика-Синтез, 2006</p> <p>- Максаков А.И. Развитие правильной речи ребенка в семье. Пособие для родителей и воспитателей. – М.: Мозаика-Синтез, 2006</p> <p>- Формирование художественно-речевых навыков у детей 5-7 лет: занятия по былинам, богатырские игры и потешки/ авт.-сост. Т.Н.Пименова, В.В.Архипова.- Волгоград: Учитель, 2012</p> <p>- Шорохова О.А. Играем в сказку: сказкотерапия и занятия по развитию связной речи дошкольников.- М.: ТЦ Сфера, 2006</p> <p>- Цвынтарный В.В. Играем, слушаем, подражаем, звуки получаем.- СПб.: Издательство «Лань», 2001</p>
	- Ребёнок и книга: Пособие для воспитателей детского сада

	<p>/Л.М.Гурович и др./, - СПб.: «Акцидент», 2001</p> <p>- Пословицы, поговорки и крылатые выражения: Начальная школа/Сост. . – М.: ВАКО, 2009</p> <p>Гриценко З.А. Ты детям сказку расскажи... Методика приобщения детей к чтению.- М.: Линка-Пресс, 2003</p> <p>Кузьменкова Е., Рысина Г. Воспитание будущего читателя: Литературно-художественное развитие детей 3-5 лет.- М.: Чистые пруды, 2005</p> <p>- Рик Т. Сказки и пьесы для семьи и детского сада.- М.: Линка-Пресс, 2008</p> <p>- Прудовская С. Книжкины затеи: О том, что можно сделать с книгой малышам.- М.: Чистые пруды, 2007</p> <p>- 33 лексические темы. Пальчиковые игры, упражнения на координацию слова с движением, загадки для детей 6-7 лет/ Авт.-сост. А.В.Никити-на.- СПб.: КАРО, 2009</p> <p>- 20 лексических тем. Пальчиковые игры, упражнения на координацию слова с движением, загадки для детей 2-3 лет/ Авт.-сост. А.В.Никити-на.- СПб.: КАРО, 2009</p> <p>- Книга для чтения в детском саду и дома: 2-4 года: Пособие для воспитателей детского сада и родителей</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Комплексная программа	Парциальные программы	Методики и технологии
<p>Примерная основная образовательная программа дошкольного образования</p>	<p>И.Лыкова. Цветные ладошки: Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет.-М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2009</p>	<p>- И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст.- М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2009</p> <p>- И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа.- М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2009</p> <p>- И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа.- М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2009</p> <p>- И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная группа.- М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2009</p> <p>- М.Г.Дрезина, О.А,Куревина. Навстречу друг другу (Программа совместной художественно-творческой деятельности педагогов, родителей и детейстаршего дошкольного и младшего школьного</p>

		<p>возраста) – М., Линка-Пресс, 2007</p> <p>- Н.В.Шайдунова. Методика обучения рисованию детей дошкольного возраста.. Учебное пособие. – ТЦ Сфера, 2008</p> <p>. О.А.Скоролупова. Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством.- М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2009 г.</p> <p>- Кожохина С.К., Панова Е.А. Сделаем жизнь наших малышей ярче. – Ярославль, 2007</p> <p>- Конышева Н.М.. Мастерим, размышляем, растем. Практические материалы к занятиям художественно-конструкторской деятельностью со старшими дошкольниками.- М.: Линка-Пресс, 2003</p> <p>- Куревина О.А. Синтез искусств в эстетическом воспитании детей дошкольного и школьного возраста.- М.: Линка-Пресс, 2003</p> <p>- Туфкрео Р . Коллекция идей. Театральная деятельность в д/с.- М.: Линка-Пресс, 2004</p>
		<p>- . Ж.Е.Фирилева, Е.Г.Сайкина. «СА-ФИ-ДАНСЕ». Танцевально-игровая гимнастика для детей. Учебно-методическое пособие для педагогов дошкольных и школьных учреждений.- СПб.; «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007</p> <p>-Слущкая С.Л. Танцевальная мозаика. Хореография в детском саду.- М.: Линка-Пресс, 2006</p> <p>- Картушина М.Ю. Вокально-хоровая работа в детском саду.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010.</p> <p>- Бодраченко И.В. Музыкальные игры в детском саду для детей 5-7 лет/ И.Бодраченко.- М.: Айрис-пресс, 2009.</p> <p>- Музыкальные занятия в первой младшей группе/авт.-сост. О.Н.Арсеневская.- Волгоград: Учитель, 2012.</p> <p>- Музыкальные занятия: разработки и тематическое планирование. Вторая младшая группа/ авт.-сост. Т.А.Лунева.- Изд. 2-е.- Волгоград: Учитель, 2011.</p> <p>- Музыкальные занятия. Средняя группа/ авт.-сост. Е.Н.Арсенина.- Волгоград: Учитель, 2011.</p> <p>- Сценарии музыкальных календарных и фольклорных праздников: средняя, старшая, подготовительная группы.- М.: ВАКО, 2007.</p>

		<p>- Скопинцева О.А. Развитие музыкально-художественного творчества старших дошкольников: рекомендации, конспекты занятий/ О.А.Скопинцева; под ред. Г.В.Стюхиной.- Волгоград: Учитель, 2011.</p> <p>- Зарецкая Н.В. Веселая карусель: Игры, танцы, упражнения для детей младшего возраста (2-4 года).- М.: АРКТИ, 2004.</p> <p>- Картушина М.Ю. Мы играем, рисуем и поем. Интегрированные занятия для детей 5-7 лет.- М.: «Издательство «Скрипторий 2003» 2009.</p>
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

Комплексные программы	Парциальные программы	Методики и технологии
Примерная основная образовательная программа дошкольного образования	- Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б. «Программа оздоровительно-развивающей работы с дошкольниками»	<p>- Физическое воспитание детей 2-7 лет: развернутое перспективное планирование по программе под ред.М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой/ авт.-сост. Т.Г.Анисимова.- Волгоград: Учитель, 2010</p> <p>Физкультурно-оздоровительная работа с детьми 2-7 лет: развернутое перспективное планирование , конспекты занятий. / авт.-сост. Т.К.Ишимбаева.- Волгоград: Учитель, 2010.</p> <p>-Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. (по всем группам).- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009 (2010)</p> <p>- Сивачёва Л.Н. «Физкультура – это радость!» Спортивные игры с нестандартным оборудованием. – СПб: «Детство-Пресс», 2001</p> <p>Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации.- М.: Мозаика-Синтез, 2008</p> <p>- Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания.- М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2005</p> <p>- Куценко Т.А., Медянова Т.Ю. 365 веселых игр для дошколят.- Ростов-на –Дону.: издательство «Феникс», 2003</p> <p>- Аксенова З.Ф. Спортивные праздники в детском саду: Пособие для работников дошкольных учреждений.- М.: ТЦ Сфера, 2003</p> <p>Громова О.Е. Спортивные игры для детей. – М.: ТЦ Сфера, 2003</p> <p>- Каралашвили Е.А. Физкультурная минутка. Динамические упражнения для</p>

		<p>детей 6-10 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2003</p> <p>- Рунова М.А. Движение день за днем. Двигательная активность – источник здоровья детей. Методические рекомендации для воспитателей и родителей.- М.: Линка-Пресс, 2007</p> <p>-И.М.Новикова. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Для работы с детьми 5-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009.</p> <p>- Здоровьесберегающее пространство ДОУ: проектирование, тренинги, занятия/ сост. Н.И.Крылова.- Волгоград: Учитель, 2009</p> <p>Здоровый малыш: Программа оздоровления детей в ДОУ/ под ред. З.И.Бересневой.- М.: ТЦ Сфера,2003</p> <p>- Аронова Е.Ю., Хашабова К.А.Физкультурно-оздоровительная работа с дошкольниками в детском саду и дома. Режим. Закаливание. Игры и упражнения. – М.: Школьная пресса, 2007.</p> <p>- Здоровьесберегающая система ДОУ: модели программ, рекомендации, разработки занятий/ авт.-сост. М.А.Павлова, М.В.Лысогорская.- Волгоград: Учитель, 2009</p>
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Периодические издания

Справочник руководителя дошкольного учреждения	2010-2020
Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения	2008-2016,2019-2020
Справочник музыкального руководителя	2008-2020
Медицинское обслуживание и организация питания в ДОУ	2019-2020

Электронные образовательные ресурсы:

В сети Интернет действует сайт МДОУ «Детский сад № 10 «Жемчужинка» п. Гранитный Новоорского района Оренбургской области. Информация, размещаемая на сайте, соответствует Закону «Об образовании в РФ», «Правилам размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации» от 10.07.2013 г. № 582, Положению об официальном сайте МДОУ «Детский сад № 10 «Жемчужинка» п. Гранитный от 05.04.2012 г. Пополнение информации на сайте происходит не реже 1 раза в неделю. Информация о деятельности дошкольного учреждения на сайте открыта и доступна, сайт имеет форум для обратной связи с посетителями.

Сайт дошкольного учреждения имеет ссылки на следующие сайты:

- Сайт Министерства образования и науки РФ;
- Сайт Министерства образования Оренбургской области;
- Федеральный портал «Российское образование»;
- Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»;
- Электронное правительство госуслуги»;
- Официальный сайт Федерации Независимых Профсоюзов России;

- Официальный сайт Оренбургской областной общественной организации профсоюза работников народного образования и науки российской Федерации;
- Администрация Новоорского района Оренбургской области;
- Отдел образования администрации Новоорского района Оренбургской области;
- МО «Новоорский поссовет»;
- МБОУ ДОД «Детский центр»;
- СПАС-ЭКСТРИМ – портал детской безопасности;
- Все для детского сада таат;
- Конкурсы для воспитателей и педагогов «Магистр»;
- Конкурсы для детей и педагогов «Рассударики»;
- Дистанционные конкурсы «Остров Талантикус»;
- Конкурсы для детей и педагогов «Талантоха»;
- «Детская безопасность»;

3. Распорядок и режим дня

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. *Режим пребывания детей в образовательном учреждении* (далее

режим) –это организация жизни и деятельности детей дошкольного возраста в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающая личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

РЕЖИМ ДНЯ на холодный период года для возрастных групп

Режимные моменты	1 младшая группа	разновозрастная		старшая	подготовительная
		2 младшая	средняя		
Прием, утренний фильтр, самостоятельная деятельность детей	7.15-8.00	7.15-8.00		7.15-8.00	7.15-8.00
Утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность детей	8.00-8.20	8.00-8.30		8.00-8.30	8.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-9.00	8.30-8.55		8.30-8.55	8.30-8.50
Подготовка к организованной образовательной деятельности (в младших группах – самостоятельная деятельность детей)	9.00-9.20	8.55-9.00		8.55-9.00	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.20-9.30 9.40-9.50	9.00-9.15 9.30-9.45	9.00-9.20 9.30-9.50	9.00-9.25 9.35-10.00 10.10-10.35	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50
II завтрак	9.30-9.40	9.50-10.00		10.00-10.10	10.10-10.20
Самостоятельная деятельность		10.00-10.20			
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность	9.50-11.30	10.10-12.10		10.35-12.30	10.50-12.45
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00	12.10-12.50		12.30-13.00	12.45-13.05
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00	12.50-15.00		13.00-15.00	13.05-15.05
Подъем, гигиенические, закаливающие процедуры	15.00-15.15	15.00-15.15		15.00-15.15	15.05-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.25	15.15-15.25		15.15-15.25	15.15-15.25
Самостоятельная деятельность		15.25-15.35		15.25-15.40	15.25-15.40
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей,	15.25-17.45	15.35-17.45		15.40-17.45	15.40-17.45
Уход домой	17.45	17.45		17.45	17.45

**РЕЖИМ ДНЯ на теплый период года для возрастных групп
МДОУ «Детский сад № 10 «Жемчужинка» п. Гранитный**

Режимные моменты	1 младшая группа	разновозрастная		старшая	подготовительная
		2 младшая	средняя		
Прием, утренний фильтр, самостоятельная деятельность детей	7.15-8.00	7.15-8.00		7.15-8.00	7.15-8.00
Утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность детей	8.00-8.15	8.00-8.25		8.00-8.30	8.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.30	8.25-8.45		8.30-8.45	8.30-8.45
Свободная деятельность детей	8.30-9.00	8.45-9.00		8.45-9.00	8.45-9.00
Подготовка к прогулке, выход на улицу	9.00-9.20	9.00-9.15		9.00-9.15	9.00-9.15
Подгрупповая, индивидуальная работа, работа творческих площадок, игры, наблюдения, труд, воздушные ванны	9.20-10.20	9.15-10.25		9.15-10.30	9.15-10.30
Подготовка ко II завтраку, II завтрак	10.20-10.30	10.25-10.35		10.30-10.40	10.30-10.40
Самостоятельная деятельность детей	10.30-11.20	10.35-12.05		10.40-12.25	10.40-12.30
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.20-11.30	12.05-12.15		12.25-12.35	12.30-12.40
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00	12.15-12.45		12.35-13.00	12.40-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00	12.45-15.00		13.00-15.00	13.00-15.00
Подъем, гигиенические, закаливающие процедуры	15.00-15.15	15.00-15.15		15.00-15.15	15.05-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.35	15.15-15.30		15.15-15.30	15.15-15.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей,	15.35-17.45	15.30-17.45		15.30-17.45	15.30-17.45
Уход домой	17.45	17.45		17.45	17.45

При разработке режима учтены требования СанПиН, которые являются инвариантными (обязательными для использования)

Возрастные группы, Показатели	1 младшая группа	Разновозрастная		Старшая группа	Подготовительная группа
		Младшая	Средняя группа		
Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей	5,5-6	5,5-6		5,5-6	5,5-6
Самостоятельная деятельность детей в	3-4	3-4 ч		3-4 ч	3-4

режиме дня					
Общая продолжительность дневного сна	3ч	2-3 часа		2-3 часа	2-3 часа
Интервал между приемами пищи	3-4 ч	3-4 ч		3-4 ч	3-4 ч
Продолжительность и количество ежедневных прогулок	3-4 ч (2 раза в день)	3-4 ч (2 раза в день)		3-4 ч (2 раза в день)	3-4 (2 раз в день)
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня	20 мин	30 мин	40 мин	45 мин	1,5 ч
Продолжительность непрерывной образовательной деятельности	10	15	20	20-25	30

Перерывы между непосредственно образовательной деятельностью оставляют 10 мин. во всех группах дошкольного и раннего возраста.

Образовательная деятельность с использованием компьютеров не проводится.

Продолжительность общественно-полезного труда детей старшего дошкольного возраста не превышает 20 минут в день.

Непрерывная длительность просмотра телепередач и диафильмов в младшей и средней группах – не более 20 минут, в старшей и подготовительной – не более 30 минут. Просмотр телепередач для детей дошкольного возраста допускается не чаще 2 раз в день (в первую и вторую половину дня).

Особенности составления модели организации непосредственно образовательной деятельности.

Непосредственно образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, предусмотрено проводить в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей непосредственно образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, сочетается с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей.

Особенности разработки модели режима в летний период. Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и

посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

ПРИМЕРНОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 младшая группа

Тема периода	Содержание работы	Вариант итоговых мероприятий
Детский сад (4неделя августа- 1 неделя сентября)	Адаптация детей к условиям детского сада. Знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и др.) Знакомство с детьми, воспитателем. Содействие формированию	Развлечение для детей

	положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.	
Осень (2-я – 4-я недели сентября)	Формирование элементарных представлений об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада); первичных представлений о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Собираение с детьми на прогулках разноцветных листьев, рассматривание их, сравнение по форме и величине. Расширение знаний о домашних животных и птицах. Знакомство с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества. Сбор осенних листьев и создание коллективной работы-плаката с самыми красивыми из собранных листьев.
Я в мире Человек (1 и 2 недели октября)	Формирование представлений о себе как о человеке, об основных частях тела человека, их назначении. Закрепление знания своего имени, имен членов семьи. Формирование навыка называть своего воспитателя по имени и отчеству. Формирование первичного понимания того, что такое хорошо и что такое плохо; начальных представлений о ЗОЖ	Совместное с родителями чаепитие. Создание коллективного плаката с фотографиями детей. Игра «Кто у нас хороший?»
Мой дом (3-я неделя октября – 2-я неделя ноября)	Знакомство детей с родным городом (поселком): его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом, «городскими» профессиями (врач, продавец, милиционер)	Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки». Выставка детского творчества
При солнышке - тепло, при матери – добро! (3-я – 4-я недели ноября)	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке	Мамин праздник
Новогодний праздник (1-я – 4-я неделя декабря)	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника	Новогодний утренник
Зима (1-я – 4-я недели января)	Формирование элементарных представлений о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширение знаний о домашних животных и птицах. Знакомство с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.	Праздник «Зима». Выставка детского творчества
Мамин день (1-я неделя февраля – 1-я неделя марта)	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке	Мамин праздник
Народная	Знакомство с народным творчеством на	Игры-забавы.

игрушка (2-я – 4-я недели марта)	<p>примере народных игрушек. Знакомство с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.) Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности.</p>	Праздник народной игрушки
Весна (1-я – 4-я недели апреля)	<p>Формирование элементарных представлений о весне (сезонные изменения в природе, одежде детей, на участке детского сада). Расширение знаний о домашних животных и птицах Расширение знаний о домашних животных и птицах. Знакомство с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.</p>	Праздник «Весна» Выставка детского творчества
Лето (1-я – 4-я недели мая)	<p>Формирование элементарных представлений о лете (сезонные изменения в природе, одежде детей, на участке детского сада). Расширение знаний о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомство с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Знакомство с некоторыми животными жарких стран</p>	Праздник «Лето»
<p>В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня – 4-я неделя августа)</p>		

ПРИМЕРНОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**Разновозрастная группа (с 3 до 5 лет)**

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
День знаний (4-я неделя августа – 1-я неделя сентября)	Развитие у детей познавательной мотивации, интереса к школе, книге. Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми. Продолжение знакомства с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширение представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.).	Праздник «День знаний», организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети праздник не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности.
Осень (2-я – 4-я неделя сентября)	Расширение представлений детей об осени. Развитие умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и не живой природы (похолодало исчезли бабочки, отцвели цветы и тд.), вести сезонные наблюдения. Расширение представлений о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширение знаний об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширение представлений о правилах безопасного поведения на природе. Воспитание бережного отношения к природе. Формирование элементарных экологических представлений.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
Я в мире человек (1-я – 2-я неделя октября)	Расширение представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширение представления детей о своей семье. Формирование первоначальных представлений о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и тд.). Закрепления знания детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Воспитание уважения к труду близких взрослых. Формирование положительных самооценки, образа Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развитие представлений детей о своем внешнем облике. Воспитание эмоциональной отзывчивости на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам.	Открытый день здоровья
Мой поселок, моя страна	Знакомство с родным городом (поселком). Формирование начальных представлений о родном	Спортивный праздник.

(4-я неделя октября – 1-я неделя ноября)	крае, его истории и культуре. Воспитание любви к родному краю. Расширение представлений о видах транспорта и его назначении. Расширение представлений о правилах поведения в городе, элементарных правил дорожного движения. Расширение представлений о профессиях. Знакомство с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию.	
Мама – лучший друг на свете!	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно – исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям. Расширение гендерных представлений. Привлечение детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.	Праздник «Мама – лучший друг на свете!». Выставка детского творчества.
Новогодний праздник (3-я неделя ноября – 4-я неделя декабря)	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно – исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Праздник «Новый год». Выставка детского творчества.
Зима (1-я – 4-я недели января)	Расширение представлений детей о зиме. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развитие умения вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Знакомство с зимними видами спорта. Формирование представлений о безопасном поведении людей зимой. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закрепление знаний о свойствах снега и льда. Расширение представлений о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.	Праздник «Зима». Выставка детского творчества
День защитника Отечества (1-я – 3-я неделя февраля)	Знакомство детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитание любви к родине. Осуществление гендерного воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как к будущим защитникам Родины). Приобщение к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества
8 марта (4-я неделя февраля – 1-я неделя)	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно – исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы	Праздник 8 марта. Выставка детского творчества.

марта)	семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям. Расширение гендерных представлений. Привлечение детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.	
Знакомство с народной культурой и традициями (2-я – 4-я неделя сентября)	Расширение представления о народной игрушке (матрешка и др.). Знакомство с народными промыслами. Привлечение детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжение знакомства с устным народным творчеством. Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
Весна (1-я – 3-я недели апреля)	Расширение представлений детей о весне. Развитие умение устанавливать простейшие связи между живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование представление о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлечение детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
День победы (4-я неделя апреля – 1-я неделя мая)	Осуществление патриотического воспитания. Воспитание любви к Родине. Формирование представлений о празднике, посвященном Дню Победы.. Воспитание уважения к ветеранам войны.	Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества.
Лето (2-я – 4-я неделя мая)	Расширение представления детей о лете. Развитие умение устанавливать простейшие связи между живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомство с летними видами спорта. Формирование представлений о безопасном поведении в лесу.	Праздник «Лето». Спортивный праздник. Выставка детского творчества.
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня – 4-я неделя августа)		

ПРИМЕРНОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Старшая группа

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
День знаний (4-я недели августа – 1-я неделя сентября)	Развитие у детей познавательной мотивации, интереса к школе, книгам. Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми. Продолжение знакомства с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обращая внимания на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширение представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, врач, дворник).	Праздник «День знаний»
Осень (2-я – 4-я недели сентября)	Расширение знаний детей об осени. Продолжение знакомства с сельскохозяйственными профессиями. Закрепление знаний о правилах безопасного поведения в природе. Формирование обобщенных представлений об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формирование первичных представлений об экосистемах, природных зонах. Расширение представлений о неживой природе.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества
Я вырасту здоровым (1-я – 2-я недели октября)	Расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитание стремление вести здоровый образ жизни. Формирование положительной самооценки. Закрепление знания домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширение знаний детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	Открытый день здоровья.
День народного единства (3-я неделя октября – 2-я неделя ноября)	Расширение представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развитие интереса к истории своей страны; воспитание гордости за свою страну, любви к ней. Знакомство с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказы о людях, прославивших Россию; о том что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; Москва – главный город, столица нашей Родины.	Праздник День народного единства. Выставка детского творчества
День матери (3-я – 4-я недели ноября)	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно – исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Расширение гендерных представлений, формирование у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлечение детей к изготовлению	День открытых дверей «Мамы в детском саду»

	подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, потребности радовать близких добрыми делами	
Новый год (3-я неделя ноября – 4-я неделя декабря)	Привлечение детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействие возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывание основ праздничной культуры. Развитие эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрение стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомство с традициями празднования Нового года в различных странах.	Праздник Новый год. Выставка детского творчества
Зима (1-я – 4-я недели января)	Продолжение знакомства детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формирование первичного исследовательского и познавательного интереса через экспериментирование с водой и льдом. Расширение и обогащение знаний об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	Праздник «Зима». Зимняя Олимпия. Выставка детского творчества.
День защитника Отечества (1-я – 3-я недели февраля)	Расширение представления детей о Российской армии. Рассказы о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Осуществление гендерного воспитания (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как к будущим защитникам Родины). Приобщение к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	Праздник 23 февраля – День защитника Отечества. Выставка детского творчества
Между народный женский день (4-я неделя февраля – 1-я неделя марта)	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно – исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям. Расширение гендерных представлений, формирование у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлечение детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям.	Праздник 8 марта. Выставка детского творчества

	Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, потребности радовать близких добрыми делами	
Народная культура и традиция (2-я – 4-я неделя марта)	Продолжение знакомства детей с народными традициями и обычаями. С народным декоративно –прикладным искусством (Городец, Полков – Майдан, Гжель) Расширение представлений о народных игрушках (матрешки – городецкая, богородская; бирюльки). Знакомства с национальным декоративно – прикладным искусством. Рассказы детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежда.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества
Весна (1-я – 2-я неделя апреля)	Формирования у детей обобщенных представлений о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширение знаний о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между живой и не живой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе. (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	Праздник «Весна красна». День Земли – 22 апреля. Выставка детского творчества.
День Победы (3-я неделя апреля – 1-я неделя мая)	Воспитание дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширение знаний о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомство с памятниками героям Великой Отечественной войны.	Праздник День Победы. Выставка детского творчества.
Лето (2-я – 4-я неделя мая)	Формирование у детей обобщенных представлений о лете как времени года; признаках лета. Расширение и обогащение представлений влияния тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представлений о съедобных и несъедобных грибах.	Праздник «лето». День защиты окружающей среды – 5 июня. Выставка детского творчества
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня – 4-я неделя августа)		

ПРИМЕРНОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Подготовительная группа

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
<p>День знаний (4-я неделя августа – 1-я неделя сентября)</p>	<p>Развитие познавательного интереса, интереса к школе, книгам. Закрепление знаний детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т.д. Формирование представлений о профессии учителя и «профессии» ученика, положительного отношения к этим видам деятельности.</p>	<p>Праздник «День знаний»</p>
<p>Осень (2-я – 4-я недели сентября)</p>	<p>Расширение знаний детей об осени. Продолжение знакомства с сельскохозяйственными профессиями. Закрепление знаний о правилах безопасного поведения в природе. Закрепление знаний о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитание бережного отношения к природе. Расширение представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Развитие интереса к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширение знаний о творческих профессиях.</p>	<p>Праздник «Осень». Выставка детского творчества.</p>
<p>Мой поселок, моя страна, моя планета (1-я – 2-я недели октября)</p>	<p>Расширение представления детей о родном крае. Продолжение знакомства с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитание любви к «малой Родине», гордости за достижения своей страны. Рассказы детям о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.</p>	<p>Выставка детского творчества</p>
<p>День народного единства (3-я неделя октября – 2-я неделя ноября)</p>	<p>Расширение представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщение детям элементарных сведений об истории России. Углубление и уточнение представлений о Родине – России. Поощрение интереса детей к событиям, происходящим в стране, воспитание чувства гордости за ее достижения. Закрепление знаний о флаге, гербе и гимне России. Расширение представлений о Москве – главном городе, столице России. Рассказы детям о Ю. А. Гагарине и других</p>	<p>Праздник День народного единства. Выставка детского творчества</p>

	<p>героях космоса.</p> <p>Воспитание уважения к людям разных национальностей и их обычаям.</p>	
<p>День матери (3-я – 4-я неделя ноября)</p>	<p>Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной – исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Расширение гендерных представлений, формирование у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлечение детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам. Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, потребности радовать близких добрыми делами.</p>	<p>День открытых дверей «Мамы в детском саду»</p>
<p>Новый год (1-я – 4-я неделя декабря)</p>	<p>Привлечение детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддержание чувства удовлетворения, возникающего при участии в коллективной праздничной деятельности. Знакомство с основами праздничной культуры. Формирование эмоционального положительного отношения к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрение стремления поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжение знакомства с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>	<p>Праздник Новый год. Выставка детского творчества</p>
<p>Зима (1-я – 4-я неделя января)</p>	<p>Продолжение знакомства с зимой, с зимними видами спорта. Расширение и обогащение знаний об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формирование первичного исследовательского и познавательного интереса через экспериментирование с водой и льдом. Продолжение знакомства с природой Арктики и Антарктики. Формирование представлений об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.</p>	<p>Праздник «Зима». Зима олимпиада. Выставка детского творчества</p>
<p>День защитника Отечества (1-я – 3-я неделя февраля)</p>	<p>Расширение представления детей о Российской армии. Рассказы о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу</p>	<p>Праздник 23 февраля – день защитника Отечества. Выставка</p>

	<p>страну от врагов прадеды, деда, отца. Воспитание в духе патриотизма, любви к Родине.</p> <p>Знакомство с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.</p> <p>Расширение гендерных представлений, формирование у мальчиков стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание у девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p>	детского творчества
<p>Между народный женский день (4-я неделя февраля – 1-я неделя марта)</p>	<p>Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной – исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям.</p> <p>Расширение гендерных представлений, формирование у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлечение детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, потребности радовать близких добрыми делами.</p>	<p>Праздник 8 марта. Выставка детского творчества</p>
<p>Народная культура и традиции (2-я – 4-я недели марта)</p>	<p>Знакомство детей с народными традициями и обычаями.</p> <p>Расширение представления об искусстве, традициях и обычаях народов России.</p> <p>Продолжение знакомства с народными песнями, плясками.</p> <p>Расширение представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитание интереса к искусству родного края; любви и бережного отношения к произведениям искусства.</p>	<p>Фольклорный праздник. Выставка детского творчества</p>
<p>Весна (1-я – 2-я недели апреля)</p>	<p>Формирование у детей обобщенных представлений о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе.</p> <p>Расширение знаний о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе</p>	<p>Праздник «Весна-красна». День Земли – 22 апреля Выставка детского творчества</p>
<p>День Победы (3-я неделя апреля – 1-я неделя мая)</p>	<p>Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине.</p> <p>Расширение знаний о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне.</p>	<p>Праздник День Победы. Выставка детского творчества</p>

	<p>Знакомство с памятниками героям Великой Отечественной войны.</p> <p>Рассказы детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.</p> <p>Рассказы о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.</p>	
<p>До свиданья детский сад! Здравствуй школа! (2-я – 4-я неделя мая)</p>	<p>Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно – исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу.</p> <p>Формирование эмоционально положительного отношения к предстоящему поступлению в 1-й класс</p>	<p>Праздник «До свидания детский сад!».</p>
<p>В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня – 4-я неделя августа)</p>		

При организации жизнедеятельности в ДООУ используются разные **традиции**, такие как групповой сбор, добрые обычаи. Ниже приводятся примеры описания групповых традиций.

Групповой сбор

Групповым сбором (утренний, вечерний или дневной сбор) называется такое время, когда все дети собираются вместе, и все вместе занимаются каким-то общим делом. Это может быть приветствие друг друга, игра, пение песни, чтение книги, беседа о том, что дети делали во время выходных, планирование деятельности и демонстрация её результатов.

Максимальный промежуток времени, когда они в состоянии сосредотачивать своё внимание, составляет:

3-4 года	4-5 лет	5-7 лет
5-10 мин.		10-15 мин.

Хотя, время индивидуально и зависит от интересов детей, групповой сбор должен быть коротким, деловым и весёлым. Важно при этом менять виды деятельности детей. Групповой сбор предполагает создание атмосферы общения. Это возможность пообщаться: рассказать об увиденном, о чём думаешь, что чувствуешь, чему научился, высказать своё мнение. Воспитатели наблюдают за активностью и настроением детей, организуют и помогают детям спланировать их деятельность в течение дня. Для решения этих задач удобно рассаживаться в круг, так, чтобы дети и взрослые видели лица друг друга и хорошо друг друга слышали.

В зависимости от количества взрослых и детей в группе воспитатели могут организовать один или два круга, например, один круг – в игровой комнате, а другой – в спальне. Места для проведения сбора должно быть достаточно, чтобы сесть свободно в круг. Дети могут сидеть на ковре или мягком покрытии, на подушках или на стульях. Дети должны чувствовать себя комфортно. Рядом должно быть предусмотрено место для рабочей панели для вывешивания календаря, темы недели, информации на эту тему и новостей дня.

Задачи утреннего сбора	Задачи вечернего сбора
Установить комфортный социально-психологический климат	Пообщаться по поводу прожитого дня
Дать детям возможность высказаться и выслушать друг друга	Обменяться впечатлениями
Познакомить детей с новыми материалами	Подвести итог деятельности
Внести новую тему и обсудить ее с детьми	Продемонстрировать результаты деятельности
Организовать планирование детьми своей деятельности	Отрефлексировать, что получилось, что пока не удалось, почему
Организовать выбор партнеров	Проанализировать свое поведение в группе
Пообщаться с детьми, посмеяться и повеселиться	Пообщаться с детьми, посмеяться и повеселиться

Добрые обычаи

Цель: обеспечение в группе мира, взаимного расположения и уважения друг к другу, организованности и самоуважения.

Название	Цель	Условия	Периодичность
«Сеанс распределения маленьких подарков»	Создать в группе атмосферу равных прав	Сеансы раздачи ленточек, бумажек, конфет и т.д. Проводится демонстративно при всех детях	Не реже 1 раза в неделю, со 2 группы детей раннего возраста
Дни рождения и именины	Развитие у детей доброжелательного отношения друг к другу, сделать приятное человек	Поздравления именинника, презентация его, организация сюрпризов и подарков (песни, стихи)	В дни рождения детей, со 2 группы детей раннего возраста
Мысленное возвращение к прошедшему дню	Развивать у детей умение общаться, с уважением относиться к поступкам, успехам сверстников, проявлять добрый интерес к жизни группы, формировать чувство самоуважения у каждого ребенка	Воспитатель рассказывает детям о хороших моментах, произошедших в группе сегодня, о некоторых положительных сторонах жизни какого-либо ребенка (Паша научился сам одеваться на прогулку, Наташа – завязывать шнурки и т.д.)	Ежедневно, во второй половине дня, со 2 группы детей раннего возраста
Сокровищницы	Воспитывать у детей уважение к личной собственности детей. Понимание того, что	Любые мелочи, игрушки, предметы, принесенные ребенком из дома	Постоянно, со 2 группы раннего возраста

	эти вещи нельзя отнимать и брать без разрешения	должны быть в сохранности и находиться в определенном месте группы (или в красивых мешочках, или в коробочках, шкатулках)	
Баю-бай	Создание спокойной атмосферы, доброй обстановки. Развитие интереса к народному фольклору	Слушание колыбельных песен, прибауток, сказок при укладывании спать	Ежедневно, со 2 группы раннего возраста
Мы –помощники и защитники	Удовлетворение детской потребности в том, чтобы чувствовать свою значимость и компетентность, закладывая ценные личностные качества	При выборе приемов в организации различных мероприятий (трудовой деятельности), создавать для ребенка позицию помощника	Постоянно, со 2 группы раннего возраста
1,2,3,4,5 – собираемся гулять	Развивать у детей умение организованно собираться на прогулку	При организации детей на прогулку использовать подвижную хороводную игру, считалку (по выбору воспитателя)	Ежедневно, перед прогулкой, со 2 группы детей раннего возраста
«Нельзя – значит нельзя!», «Не надо, потому что...»	Создать основные принципы поведения в совместной жизни детей в группе	Организация требований к поведению детей через объяснение того, что можно, а что нельзя делать, как поступать (в различной форме: игре, беседе и т.д.). «Нельзя» говорится в трех случаях: ни при каких условиях нельзя бить других детей, нельзя портить их игру, нельзя причинять боль другим живым существам. В остальных случаях, чтобы упорядочить жизнь детей в группе, необходимо говорить «не надо,	При необходимости, со 2 группы детей раннего возраста

		потому что...»	
«Наши славные дела»	Развивать у детей желание помогать слабым, старшим, заботиться о ком-то, развивать трудолюбие, желание показать себя с хорошей стороны	Создание альбома, газеты, копилки, календаря добрых дел, выполненных детьми	1 раз в месяц, со средней группы
«Встреча с интересными людьми»	Развивать у детей интерес к труду взрослых	Приглашать в группу родителя или любого взрослого для ознакомления с профессиями людей	1 раз в месяц, со средней группы
«Полочка красоты»	Приобщать детей к бережному отношению к предметам рукотворного мира, учить замечать красоту предметов декоративно-прикладного искусства	В хорошо освещенное место и относительно спокойное вешается небольшая деревянная полочка, перед которой ставится стул и стол	Смена изделий проводится 1 раз в неделю, с младшей группы
Читаем каждый день	Приобщать детей к чтению художественной литературы, формировать бережное отношение к книге	Читаем познавательные рассказы, авторские сказки – перед сном или во 2-ой половине дня, стихи – в любое время дня, при удобном случае	Ежедневно, со 2 группы раннего возраста
Обход участка ДОУ	Воспитывать гуманное отношение к живым и неживым объектам природы	Периодический обход и осмотр участка детского сада в целях нахождения поломанных деревьев, кустарников и т.д. для оказания им помощи	1 раз в 2-3 недели, с младшей группы
«Утро радостных встреч»	Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, обеспечить доброжелательное общение со сверстниками	Ритуал утреннего приветствия проводится в понедельник. Можно включить веселую музыку, дети встречаются, общаются, воспитатель вносит новые интересные	В утренний отрезок времени, перед завтраком; со 2 группы раннего возраста

		игрушки, предметы, с которыми дети могут играть. Ведется беседа о прошедших выходных, кто как их провел. Воспитатель собирает всех в большой круг, дети друг другу желают доброго утра. Затем воспитатель сообщает, чем ребята будут заниматься в течение недели	
«Моя коллекция»	Способствовать появлению у ребенка интереса к созданию своего «хобби»	Коллекционировать можно все, что не может причинить вред и угрозу здоровью ребенка	По мере возникновения. Некоторые коллекции планируются 1 раз в месяц, со средней группы
«Сладкий вечер»	Привлекать детей к сервировке стола. Внести в жизнь ребенка разнообразие, новые яркие чувства и переживания через такую форму праздника, как трапеза	При проведении стремиться к тому, чтобы у детей на столах были какие-то необыкновенные лакомства, оригинально украшенные, нарезанные. Но ничего не должно угрожать здоровью ребенка	В последнюю среду месяца, во второй половине дня, во время полдника; со средней группы

5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Оснащенность помещений учреждения развивающей предметно-пространственной средой обеспечивает оптимальную реализацию образовательного потенциала пространства учреждения, пространства группы, пространства территории детского сада, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей детей.

Созданная в учреждении развивающая предметно-пространственная среда отвечает следующим характеристикам:

1. *Содержательная насыщенность* - обеспечивается наличием в учреждении средств обучения и воспитания (в том числе технических), материалов, в том числе расходных игровых, спортивных, оздоровительного оборудования, инвентаря, соответствующих возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.
2. *Трансформируемость* пространства обеспечивает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.
3. *Полифункциональность* материалов обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих предметной среды, в том числе детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д. Кроме того, в каждой группе присутствуют предметы, не обладающих жёстко закреплённым способом употребления, в том числе природные материалы, пригодные для использования в разных видах детской активности (в качестве предметов-заместителей в детской игре).
4. *Вариативность* среды обеспечивается наличием различных пространств в детском саду и в группах (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, дополняется новыми предметами, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.
5. *Доступность* среды определяет возможность свободного доступа для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Необходимым условием является исправность и сохранность материалов и оборудования.
6. *Безопасность* предметно-пространственной среды определяется соответствием всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды - созданная в детском саду развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность организации различных видов детской деятельности. В дошкольном учреждении имеются необходимые для реализации образовательного процесса средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование и инвентарь.

Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе осуществляется с учётом основных направлений развития ребёнка-дошкольника. Обстановка в группах создана таким образом, чтобы предоставить ребёнку возможность самостоятельно делать выбор.

Содержание развивающей среды соответствует интересам мальчиков и девочек.

В группах созданы следующие *центры детской активности*:

Центр книги

Основные задачи центра книги:

- развитие познавательных и творческих способностей детей средствами детской художественной литературы;
- формирование навыка слушания, умения обращаться с книгой;
- формирование и расширение представлений об окружающем мире.

Центр природы

Основные задачи центра природы:

- обогащение представлений детей о многообразии природного мира,
- воспитание любви и бережного отношения к природе,
- формирование начал экологической культуры,
- развитие эмоциональной сферы,
- приобретение навыков ухода за живыми организмами.

Центр конструирования

Основные задачи центра конструирования:

- развитие мелкой моторики рук,
- формирование представлений о цвете, форме и ориентировки в пространстве;
- развитие воображения, логического и образного мышления.

Центр игры

Основные задачи центра игры:

- обогащение жизненного опыта детей,
- налаживание контактов и формирование партнерских отношений со взрослым и сверстниками.

Центр музыки

Основные задачи центра музыки:

- формирование интереса к музыке,
- знакомство с музыкальными инструментами.

Центр театра

Основные задачи центра театра:

- формирование интереса к миру театра, театрализованным играм,
- обогащение игрового опыта детей,
- развитие творческих способностей, воображения, эмоциональной сферы.

Центр детского творчества

Основные задачи центра детского творчества:

- формирование творческого потенциала детей, развитие интереса к изобразительной деятельности,
- формирование эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности, активности.

Центр физического развития

Основные задачи центра физического развития:

- развитие двигательной активности и физических качеств детей

Центр безопасности

Задачи центра безопасности:

- знакомство с правилами безопасного поведения на дороге, дома, в природе;
- формирование предпосылок к осознанному соблюдению детьми правил безопасного поведения.

Центр уединения

Задачи центра уединения:

- обеспечение возможности уединения ребенка, возможности расслабиться, устранить беспокойство, возбуждение, скованность, снять эмоциональное и физическое напряжение, восстановить силы, увеличить запас энергии, почувствовать себя защищенным.

Основные функции предметно-развивающей среды для детей и взрослых

Для детей	Для взрослых
Удовлетворение потребности в деятельности, познании	Реализация содержания образовательной программы
Ориентировка в окружающем	Предоставление детям как можно больше возможностей для активной целенаправленной и разнообразной деятельности
Накопление опыта эмоционально-практического взаимодействия со взрослыми и сверстниками	Предоставление детям как можно больших возможностей для активной целенаправленной и разнообразной деятельности
Источник становления субъектного опыта ребенка	Эффективное средство поддержки индивидуальности и целостного развития ребенка до школы
Развитие инициативы, воображения, творчества	Организует деятельности детей
Среда для развития всех специфических детских видов деятельности	Влияет на воспитательный процесс
Реализация ребенком права на свободу выбора деятельности	Предоставление детям права на выбор деятельности

Наполняемость предметно-развивающей среды ДОУ обеспечивает целостность образовательного процесса и способствует разностороннему развитию детей, формированию широкого кругозора.

Показатели оценки качества созданной в группе развивающей предметно-пространственной среды и степень ее влияния на детей:

- Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.
- Низкий уровень шума в группе (так называемой «рабочий шум»), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен.
- Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.
- Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рассказов, рисунков, поделок, экспериментов, игровых импровизаций и др. продуктов создается детьми в течение дня.
- Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

**Оснащение групп игрушками, дидактическими играми,
пособиями, материалами**

1 младшая группа (от 1,5 до 3 лет)

Социально-коммуникативное развитие	
Центр сюжетно-ролевых игр	<p><i>Сюжетно-ролевая игра «Семья».</i> Кроватка, коляска для кукол, куклы большие, маленькие. Набор столовых приборов (ложки, вилки, нож, половник, и т.д.). Набор чайной посуды (блюдца, чашки, чайник). Набор кухонной посуды (Кастрюли, сковорода, скалка.) Набор фруктов, овощей. Утюг. Одежда для кукол по временам года. Ванночки для купания куклы. Модуль пластиковый «Кухня».</p> <p><i>Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская».</i> Накидка. Набор: расческа, зеркало, резинки, ободок и т.д.</p> <p><i>Сюжетно-ролевая игра «Больница».</i> Набор медицинских принадлежностей доктора в контейнере (укол, пузырьки, градусник, и т.д.)</p> <p><i>Сюжетно-ролевая игра «Мастерская».</i> Игровой модуль «Мастерская» (соразмерная ребенку) с инструментами. Напольный строительный материал. Конструктор-Лего. Пластмассовые кубики. Деревянные кубики. Транспортные игрушки.</p>
Центр уединения и релаксации	Ширма многофункциональная, сухой бассейн, мягкий коврик, подушка, мягкие игрушки.
Центр безопасности	Наглядно-иллюстрационный материал (книжки малышки, карточки с изображением опасных ситуаций), модели транспортных средств.
Познавательное развитие	
Центр природы	<p>Комнатные растения: Хлорофитум, Традесканция Календарь природы.</p> <p>Д/и: "Деревья", "Фрукты", "Овощи", "Времена года", "Природные явления", "Домашние животные и птицы", «Дикие животные».</p> <p>Набор «Домашние животные» «Дикие животные».</p> <p>Набор муляжи: овощи и фрукты.</p> <p>Инвентарь для трудовой деятельности (лейка, лопатки, грабли, ведро маленькое).</p> <p>Д/и: «Времена года», «Ты чей малыш», "Овощи", "Фрукты", "Ягоды".</p>
Центр экспериментирования	<p>Набор для экспериментирования с песком: емкости и формочки разной формы и размера, совочки, лопатки, камешки.</p> <p>Природный и бросовый материал: шишки, камушки.</p> <p>Мыльные пузыри, резиновые игрушки для плавания.</p>
Центр познавательного и сенсорного развития	Д/И по различию цвета, величины, пирамидки разной величины, матрешки, вкладыши, шнуровки, книжки-малышки для развития мелкой моторики, координационные коврики со

	следами рук и ног, игры на развитие мелкой моторики рук. Лабиринт деревянный.
Речевое развитие	
Центр речевого развития	Мольберт; кубики - пазлы по сказкам. Русские народные сказки по программе. Картотека игр по развитию речи
Центр книги	"Русские народные сказки", книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки, альбомы для рассматривания и т.д
Физическое развитие	
Центр физического развития	Мячи разных размеров, корзина для метания мячей, коврики, кегли, флажки, мешочки с грузом, кольцо брос.
Художественно-эстетическое развитие	
Центр театрализации	Ширма. Маски сказочных персонажей, животных. Пальчиковый театр, театр в картинках. Набор наручных кукол "сказочные персонажи". Театр на магнитах. Набор вязанных пальчиковых кукол: «Семья»
Центр ряжения	Шляпы, фартуки, косынки, накидки.
Центр музыки	Музыкальные инструменты: Барабаны (большой, маленькие), металлофоны, кастаньеты, микрофон, бубен, шумовые игрушки.
Центр изобразительного искусства	Дощечки, цветной песок, карандаши цветные, пластилин, кисточки, ватные палочки.
Центр конструирования	Деревянные настольные конструкторы, «Цветной городок», набор строительного материала, конструкторы из серии: «Лего» крупный, пластмассовые кубики (маленькие большие)

Разновозрастная группа (от 3 до 5 лет)

Социально - коммуникативное развитие	
Центр безопасности	Макет ПДД; Транспорт - машины: скорой помощи, МЧС, Пожарная машина, Полиция. Наглядно - дидактическое пособие "Как избежать неприятности", "Дорожные знаки", "Пожарная безопасность", "Дорожная безопасность". Д/игры: "Профессии", "Разрезные знаки", "Транспорт". Консультации "Безопасность детей на дороге", "Как вести себя на дороге". Альбом "Экстренные номера".
Центр дежурных	Фартуки. Косынки. Салфетницы. Хлебницы.
Центр уединения	Кресло. Штора для уголка для уединения. Картотека

	эмоций. Набор раскрасок и карандашей.
<p>Центр игры. Сюжетно-ролевые игры</p>	<p><i>Сюжетно-ролевая игра «Семья».</i> Кровать, коляска для кукол, куклы большие, маленькие. Набор столовых приборов (ложки, вилки, нож, половник, и т.д.). Набор чайной посуды (блюда, чашки, чайник). Набор кухонной посуды (Кастрюли, сковорода, скалка.) Набор фруктов, овощей. Утюг. Одежда для кукол по временам года. Ванночки для купания куклы. Детский диван , 2 кресла, столик. <i>Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская».</i> Накладка. Набор: расческа, зеркало, резинки, ободок и т.д. Альбом «Прически мальчиков», альбом «Прически девочек». <i>Сюжетно-ролевая игра «Магазин».</i> Фартук и колпак продавца. Корзинки детские. Набор для магазина (касса, весы, кошелек и т.д.) Набор продуктов. <i>Сюжетно-ролевая игра «Больница».</i> Набор медицинских принадлежностей доктора в контейнере (укол, пузырьки, градусник, и т.д.), кукла «Доктор» <i>Сюжетно-ролевая игра «Мастерская».</i> Игровой модуль «Мастерская» (соразмерная ребенку) с инструментами. Напольный строительный материал. Конструктор-Лего. Пластмассовые кубики. Деревянные кубики. Транспортные игрушки.</p>
Познавательное развитие	
<p>Центр природы</p>	<p>Комнатные растения: хлорофитум, традесканция, бегония. Календарь природы. Литература природоведческого содержания: «Моя первая энциклопедия». Д/п: "Деревья", "Комнатные цветы", "Грибы и ягоды", "Фрукты", "Овощи", "Времена года", "Природные явления", "Домашние животные и птицы", «Дикие животные». Набор «Домашние животные и птицы» «Дикие животные». Набор муляжи: овощи и фрукты. Инвентарь для трудовой деятельности (лейка, лопатки, грабли, ведро маленькое, сачки). Д/и: «Узнаем живой мир», «Мир животных». Пазлы: "Птицы", "Овощи", "Фрукты", "Ягоды". Экологический лепбук "Птицы".</p>
<p>Центр экспериментирования</p>	<p>Фартучки для экспериментирования. Природный и бросовый материал: жёлуди, каштаны, шишки, ракушки, камешки, магнит, лупа, пинцет. Альбомы: «Разные виды бумаги», «Разные виды ткани». Баночки с разными видами материалов: песок, сахар, земля, скрепки. Пластиковые стаканчики, трубочки, воронка. Контейнеры с крупами, песком и другими сыпучими элементами. Картотека опытов и экспериментов: «Простые опыты с водой», «Простые опыты с бумагой», «Простые опыты с природными материалами».</p>

Центр песка и воды	Контейнер с песком. Тазы для воды и песка. Набор для экспериментирования с песком: емкости и формочки разной формы и размера, совочки, лопатки, камешки.
Центр патриотического воспитания	Раскладушка «Дорогие ветераны!». Макет вечного огня, Березки. Карточка военных профессий. Выставка поделок «Военная техника».
Центр сенсорики	Д/и: Пазлы: «Транспорт», «Животные», «Мозаика - присоски», «Магнитная мозаика», Лото: «Весёлые зверята», «Кто, где живёт?», «Профессии». Д. и. «Играем в профессии», Доски с вкладышами (с основными формами, разделенными на 2 – 3 части), «Кто, где живет», «Мой дом», напольная мозаика «Полянка», цветная мозаика. Мягкие кубики по сказкам, шнуровки. Уголок «Юный математик»: «Найди свой домик», «Математические пазлы», «Поиграем, посчитаем», "Сравни и подбери", "Лото», «Логическая цепочка», «Закончи ряд», «Деревянные пазлы». Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, объединенных по 4 в неразъемные конфигурации. Набор цветных счетных палочек. Прописи для детей 3-5 лет. Пособие «Математика для малышей».
Речевое развитие	
Центр речевого развития	Мольберт; кубики - пазлы по сказкам. Русские народные сказки по программе. Карточка игр по развитию речи
Центр книги	Портреты писателей, хрестоматия для детей – 4-5 лет; Сказки. «Заяц - хвоста», «Непослушный лягушонок», «Петушок и бобовое зернышко», «Большая книга сказок». «Потешки для малышей»; К. Чуковский «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Айболит". Н. Ушкина «В мешке у дедушки Мороза». Книжки - малышки. Г.Остер "Котенок по имени Гав". "Русские народные сказки" и т.д.
Художественно-эстетическое развитие	
Центр изобразительной деятельности	Панно для выставки детских работ "Веселая палитра". Кисточки, альбомы, ножницы, пластилин, непроливайки – стаканчики, цветные карандаши, простые карандаши, трафареты, восковые карандаши, гуашь, краски, фломастеры, цветная бумага, картон цветной, картон белый, раскраски, клей – карандаш, клей ПВА. Доски для пластилина. Наглядно – дидактическое пособие: «Детям о народном творчестве».
Центр конструирования	Деревянные настольные конструкторы, «Цветной городок», набор строительного материала, конструкторы из серии: «Лего» крупный, пластмассовые кубики (маленькие большие)
Центр музыки	Музыкальные инструменты: Барабаны (большой, маленькие), металлофоны, кастаньеты, микрофон, бубен, гармонь, шумовые игрушки.

Центр театрализации	Ширма – фланелеграф. Маски сказочных персонажей, животных. Пальчиковый театр. Теневой театр (своими руками), театр на ложках (своими руками), театр в картинках. Набор наручных кукол "сказочные персонажи". Театр на магнитах. Набор вязанных пальчиковых кукол: "Сказка теремок"
Центр ряжения	Костюмы-накидки для ролевых игр по профессиям (врач, продавец). Костюм Красной шапочки, пчелки, мышки, юбки, разные виды головных уборов.
Физическое развитие	
Центр физического развития	Мячи резиновые (разных размеров), мячи пластмассовые, теннисный мяч, скакалки, кольцоброс (набор), кегли, мешочек – груз для метания, ракетки; ленты разноцветные, флажки. Картотека гимнастика (гимнастика для глаз, дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика); картотека подвижных игр, Карточки: «Виды спорта: летние и зимние», «Я спортсмен». Массажные коврики (самодельные).

Разновозрастная группа (от 5-7 лет)

Социально-коммуникативное развитие	
Центр безопасности	Руль, Макет светофора, коврик «Дорожное движение»; д/игры: «Профессии», «Знаки на дорогах», «Дорожные знаки», лото «Дорожные знаки», карточки «Правила дорожного движения», «Опасные ситуации», «Уроки безопасности»: «Один на улице или безопасная прогулка»; «Правила дорожного движения»; «Как избежать неприятностей». Транспорт – машины скорой помощи, пожарная машина, полиция. Набор мини-транспорт. Набор дорожных знаков, полосатый жезл.
Центр дежурных	Фартуки, колпаки, косынки, салфетницы, хлебницы; панно «Виды дежурства» с именами детей группы.
Центр уединения	Ширма, столик, кресло, телефон, альбом «Моя семья», карточки «Эмоции».
Центр игры. Сюжетно-ролевые игры	<i>Сюжетно-ролевая игра «Семья»</i> <i>Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская»</i> <i>Сюжетно-ролевая игра «Магазин»</i> <i>Сюжетно-ролевая игра «Больница»</i> <i>Сюжетно-ролевая игра «Почта»</i> <i>Сюжетно-ролевая игра «Мастерская»</i> <i>Сюжетно-ролевая игра «Пожарные»</i> <i>Сюжетно-ролевая игра «Ателье»</i> Коляски, куклы маленькие, большие. Набор мебели для кукол. Набор столовых приборов (ложки, вилки, нож, половник, шумовка, лопаточка и т.д.); набор чайной посуды (блюда, чашки); кастрюля, набор фруктов, овощей; корзинки (тазы); утюг; гладильная доска, сковорода дет., чайник дет.; скалки; ванночка; набор для уборки комнаты (совок, щетка); поднос; набор для парикмахерской (расческа, зеркало,

	резинки, ободок, сундучок и т.д.); сумочка детская; корзинка детская; набор для магазина (касса, весы, деньги и т.д.); набор для игры в больницу, аптеку (укол, пузырьки, градусник и т.д.); набор для игры в почту (журналы, открытки); набор для игры в мастерскую (каска, набор инструментов и т.д.), набор для игры в пожарные (костюм пожарного, шлем и т.д.); набор для игры в ателье (швейная машинка, утюг, одежда для кукол, образцы ткани).
Познавательное развитие	
Центр природы	Паспорт уголка природы. Комнатные растения: - Гибискус (китайский розан), Традесканция, Бальзамин, Декабрист, Колеус, Драцена, Папоротник. Календарь природы: лейка, опрыскиватель, трудовой инвентарь: лопатка, грабли, палочка для рыхления; ведро маленькое. Материал для проведения опытов . Природный и бросовый материал. Сезонный материал. Иллюстрации и картинки по временам года. Наглядно-Дидактические пособия: «Птицы», «Дикие и домашние животные», «Фрукты», «Ягоды», «Овощи» и т.д. Фартуки.Газ. Настольно-печатные игры «Времена года», «Сложи картинку» и т.д. Набор домашних животных и зверей.
Центр экспериментирования	Природный и бросовый материал: желуди, шишки, ракушки. Коллекция бумаги, коллекция ткани. Магнит большой, мерные стаканчики, воронка, лупа большая и маленькие, баночки с разными видами материалов: песок, сахар, крупа и т.д.; материалы: пипетки, колбы, соломки для коктейля; мерные ложки, мензурки, баночки с крышкой, стаканчики пластмассовые, ложки, микроскоп; формочки, подносы; шарики надувные разноцветные. Карточки для опытов.
Центр песка и воды	Контейнер для песка; контейнер для воды; клеенка; мелкие, крупные игрушки диких и домашних животных, формочки разной емкости и размера, 2 подноса, кинетический песок 2 цвета в контейнерах, предметы – орудия.
Центр патриотического воспитания	Альбомы «Красная книга Оренбургской области», «Наша родина Россия». Каравай; набор пуховых платков; матрешки; ваза с колосками пшеницы; флаги на подставке; гербы и другая символика России; глобус малый. Наглядно-дидактическое пособие: «Наша Родина», «Рассказы по картинкам» и т.д. Куклы в народных костюмах, макет хлеба, карта России, портреты президента России и губернатора Оренбургской области.
Центр математики	Занимательный и познавательный математический материал: логико-математические игры «Геометрические формы», «Мозаика», «Буквы», «Домино»; Пазлы мелкие разные, Лото; Шнуровка, «Блоки Дьенеша», «Палочки Кюизенера». Раздаточный материал по математике (цифры, фигуры), набор «Целое – часть», набор объемных геометрических фигур, счеты, линейки.
Речевое развитие	

Центр речевого развития	Зеркала, картотека предметных и сюжетных картинок, алфавит в картинках, мольберт, мнемотаблицы. Наглядно-дидактические пособия «Животные жарких стран», «Животные леса», «Птицы», «Деревья», «Морские обитатели», «Рыбы», «Насекомые» и т.д.
Центр книги	Портреты писателей: Книги: хрестоматия для детей 6-7 лет; «Сказки» К. Чуковский; русские народные сказки, «Волшебные сказки» Х-Г.Андерсен, «Сказки» Ш.Пьеро; Братья Гримм; В.Драгунский; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»; «Петушок-золотой гребешок»; Сергей Михалков «Стихи», сборник «Любимые загадки и потешки». и т.д.
Художественно-эстетическое развитие	
Центр изобразительной деятельности	Кисточки, альбомы, ножницы, стеки, пластилин, непроливайки-стаканчики, цветные карандаши, простые карандаши, фломастеры, стаканы пластмассовые для карандашей, трафареты, цветные мелки, салфетки из ткани, восковые карандаши, цветная бумага, картон цветной, картон белый, раскраски, клей-карандаш. Доски для пластилина, гуашь 12 цв., краски 12 цв., точилки, ластики, штампы.
Центр конструирования	Деревянные настольные конструкторы, набор строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины), конструкторы из серии: «Лего» мелкий, крупный, машины, машины специального назначения.
Центр музыки	Пособие «Музыкальные инструменты». Музыкальные инструменты; барабан, металлофон, маракасы, ложки деревянные, металлофон, гусли, гитара, колокольчики, бубен, погремушки, трещотка, микрофон. Музыкально-дидактическое пособие «Отгадай, на чем играю».
Уголок ряженья	Ширма для настольного театра, маски животных, овощей, ладошка для пальчикового театра. Фигурки сказочных персонажей плоскостные. Набор наручных кукол би-ба-бо. Набор вязанных пальчиковых кукол. Н/п игры «Мои любимые сказки», «Угадай сказку?».
Физическое развитие	
Физкультурный уголок	Флажки разноцветные, мяч резиновый средний, 2 футбольных мяча, скакалки 2, палка гимнастическая, кегли, мини-боулинг, мешочек для метания, обручи, дартс, воланчик для бадминтона, ракетки, теннисный мяч, ленты разноцветные, шнур короткий, шнур «Косичка», ведро среднее под флажки, кольцоброс, игра «Городки», круги с мячом, ракетки пластмассовые с мячом, клюшки, султанчики. Картотека игр из серии «Спортивный инвентарь», «Виды спорта» и т.д.
Уголок здоровья	Массажные, ребристые дорожки, массажные мячи, массажные коврики, настольно-печатные дидактические игры «Валеология», «Изучаем свое тело».

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Краткая презентация Программы

Образовательная Программа МДОУ «Детский Сад № 10 «Жемчужинка» п. Гранитный разработана авторским коллективом учреждения самостоятельно с учётом Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», Федерального государственного стандарта дошкольного образования (утвержден Приказом Министерства образования и науки РФ №1155 от 17.10.2013) и определяет содержание и организацию образовательной деятельности в учреждении.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.

Цели Программы:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства,
- формирование основ базовой культуры личности,
- всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями,
- подготовка к жизни в современном обществе,
- формирование предпосылок учебной деятельности,
- обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Программа МДОУ ориентирована на детей от 1,5 до 7 лет с учетом их индивидуальных особенностей.

Программы состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, которые являются взаимодополняющими.

Обязательная часть Программы обеспечивает развитие детей в пяти взаимодополняющих образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие,
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в учреждении; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование

первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно- смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены программы, дополняющие содержание отдельных образовательных областей обязательной части Программы:

- «Я – Ты – Мы» - программа социально-эмоционального развития дошкольников О.Л.Князевой (реализуется в средней, старшей, подготовительной группах);
- «Безопасность» - программа по основам безопасности жизнедеятельности дошкольников Н.Н.Авдеевой, Н.Л.Князевой, Р.Б.Стеркиной (реализуется в средней, старшей, подготовительной группах);
- «Наш край» (деятельность по реализации ФГОС краеведческой направленности реализуется в старшей, подготовительной группах);
- «Дошкольная академия» (деятельность по реализации ФГОС, направленная на развитие речи и занимательное ознакомление с буквами) по речевому развитию реализуется в подготовительной группе);
- «Стройград» (деятельность по реализации ФГОС художественно-эстетической направленности реализуется в подготовительной группе)
- «Арлекино» (деятельность по реализации ФГОС художественно-эстетической направленности реализуется в старшей группе);
- «Ритмоленд» (деятельность по реализации ФГОС по физическому развитию реализуется

в разновозрастной группе (2 младшая/средняя)

Реализация Программы осуществляется ежедневно:

- в процессе организованной образовательной деятельности с детьми (занятия),
- в ходе режимных моментов,
- в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности,
- в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации Программы.

Для создания условий, обеспечивающих целостное развитие личности детей, в МДОУ осуществляется взаимодействие с семьями воспитанников:

- знакомство с семьей: встречи-знакомства, анкетирование семей;
- информирование родителей о ходе образовательного процесса: индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-консультаций, сайт дошкольного учреждения;
- образование родителей: проведение родительских собраний, всеобучей, проведение мастер-классов, тренингов;
- совместная деятельность: привлечение родителей к участию в конкурсах, выставках, к организации семейных праздников, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

